U 5634

THE - HARREDATUL MAZHAB

rector - About Solcan Khous

Problèmen - N.A. Date - 1910

1865 - 1115

Simpels - Musecheel ; magainil.

Poster-14-1209



M.A.LIBRARY, A.M.U. U5634

<u> ဖ</u>		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	ے مُعنِد			Ý
		بب	لالعال	حمداة		
V.A.	# J		مضمون			16
	No.				مذهب كا وج	
۵	الم تا	-	نسان مین سه	لعموم نويع ا	ايا ندېب يا	
100	ماریخی ۲ تا	هبكا تذكره	ورموجوده مدا	1 1.	, **	- 1
97	1°19		ی حالت -	ب، کی کتب	نيا کے ملاہد	,
		جندب	وعيت مرا	200		
90	·l"gpu			ام بد	ابهب كراقسا	٥
152 11	امو"نا		·	- 4	دا پرست <i>ی کیا</i> .	0
AND ME	1924			اسب-	ت پرستی کو	?
	144	یلے ہیں۔	ان کوئ سی اسے	بت بریستی مید	دا بیستی اور ث	0
114	ببراتاه		پرستی	ہے یا بت	البرستى قديم	اد
IM	rlifuy			-4-6	بهب کماش	è
, '.		والمرتب	رتقيه نشونما	1	07	
	(نصرسونن عرى	نِ نديمب کي <i>هُ</i>	ہے ہوا ر بانیا	بب كا آغاز كم	2.6
٣٨	àliya			ريقية عل -	ي تصوف كاط	hi
ME		ع مراقت	بافضيلت	10	Lane.	
	Elegrands	بان کی فطرشہ	ئىتى-اۈردەار	ك كواحتيار	لذين كي النا	U
	Security of the second of the second of the					

	مضمون	تمبرشار
	كصحت كالداره كيت بوسخاب	المام ذيب
بهنا كاجارى ونبأ ا	المدين برابرقديم سع تغيرت ل	١١١ برسيل
کی دلیل ہی۔	يك رينا عام مونا- أيا انقلاب فطرت	اورآخركوا
^	ير انسان كوكيا نفع مُجَنَّحًا -	
-5.	ى ترقى وتنزل كا ندازه كيسيه بيوسكتا ;	المرا مرس
9	ور تهذیب کی بحث	1-16 16
ع کاموازیز۔ ہ	سلام اور تهذیب یورپ کرشیور	۱۸ فیب
		υ _, .
		· ·
		,
		· .
	.2	
· ·		

بون *تکاری کی ندسج*ے قابلیت ہی مذم *؎صدی گذشة مین مذا بهب* نیا کو مے کرنے شروع کئے ۔ اور مذہب کوعلم کے سانتے قت سے میراخیال اِد ہررجوع ہوا ۔اوراس ابجدیر مدتون کے معلومات حاصل کر اربا اور یہ دیجا کتعجب ہوتا تھا مهربشرى قوم كے میرانے اور موجودہ مذمر بون میں خدایرستی اور بت سی قلال د ونون ایک بهی وقت مین جاری اورساری بین بهرستیج ہے۔ اور حقیقت کی جبتجو کی تومعلوم ہواکہ ہتقا وہت پرستم سے پیدا ہواہے ۔ بھرخدا برستی کی ملاش اور تھتیقات أسكاشيوع محض ربہما كى بوايت يريايا - اور قوم نے اُسكوسيايا وركركم رایتون کوقبول کمیا-اور میربی ظا هر پیواکه اِسی خدایرست قوم مین ایگر تعديتون كابهاعتقاديدا بوكيا - خدا-اوربت - دونون ايك وقت من ینے دیجاکہ سرسید کا خیال او ہررجوع ہوا سیے کدایس زیانہ میں علوم کی دل زقی ہوکئی ہے-اور ندمہی ہفت دات متزلزل ہوجیا تے ہیں جسطرے عمامیہ زمانه مین علم کلام ایجاد کرے فرہب اسلام کو مضبوط کیا تھا اِسی طرح التو

نے فلسفہ کی حزورت سیع میرا ناا ب بیجار مہو تھیا ہے ۔ مرادحاسي يونكه وه خود اس فكرمين منفح إس كنتے بوري رم فیقت مین سرسید کے جواب نے مجھے اِس ارا دہ مین ستقل رکھا بری بہت با ندہی- اِس کئے وہ تحریب موقع بریجنب درج کہاتی

جناب نواب صاحب محذوم مكرم من فاب عبدالسلام خاتفتا وسمبر تعينحا ممنون عنابيت مروا پ نے دیسامشکل کا مرجنت یا رکئیا ہے ۔جبکی مشکلات کا ان منین ہو کتا ۔ ایک طرف تو آپ کے یان سین سلمانون باكتامين تفنييرو حدميث وغيره كتتب يذربني هين جوآ مالحبكاه اعتراحنا ن مبولئی ہیں جبکی جوا مدسی اورحایت نها بیٹ مسٹل ملکہ نامکن ہسی ری طرف عیبالیون کے اعتراصات میں جوسیکلات سے خا ن ہن اور بچا بیٹ کتب سابق ھے سالام پرلکہ کئے ہیں آئکی جواہی ن سیے ۔ کوئی تما ب عربی یا فارسی میں آگیواسی تنہیں سلنے گئی۔ وَرُكُرُهَا لَقِلَ مِنْ اللَّهِ مِنْ أُوْمِرِ تَحْبِثُ كَيْ مِبِوْ عَلَا وِهِ أَ-س بن تعنی ملی حرتما م ندم بون کی جڑکا سٹتے ہیں۔ آپ نے جو فہرستا بینے اُسین بہت سی د فعات ا*یسی ہین کہ حبب تک تام و کما آئے*۔ ا يَهن أَن برِكُو فَي مضمون بنين أكها جامًا -مثلاً آپ نے ايک وفع

فائم کی ہے کہ ندمیر بشخضی ایجا دہیے یا جاعتی - اگرائی اسکو خضی ومهی علط ہے - اور جاعتی تحیا د قرار دیں تر یہی *علط* ی خدا کی طرف سے دیا گیا ہے ۔ رورجب _اسکونا بت کرنے بیٹریک^{گا} توائن تما مراتمورے بجث کرنی بڑے گی ھبجا پینے اُویر ذکر کیا۔ ، دفعہ آپ نے قائم کی ہے ۔کہبت پرستی کیاشئے ہے۔اورضایہ ہے۔ مگرجب آب کعبیہ کی طرف سجارہ کرنا اورچفیرت ایرا پہنے کی اولاد کا ہتھ کو کٹراکرے اُس طرف عبا دت کرنا اوراً سیرنظر خریمانا بت پرتتی۔ زِنا ج<u>ا مِنگِ تُو آپ کو معلوم ہوگا کہ کیا</u> مسکلات مین آتی ہیں-اوراُور ۔ ى با تين بين مين كها نتك مكهون - آپ كھتے ہيں كەملىن كوئى نطب مربضاة فائیمرکے مکہنا منیں چاہتا ہون جمکہ زیا وہ ترال واقعات ظامیرکرے آئیے رستنبا ط*اکرنا چا ابتتا ہو*ن جنا ب من میرہ*ی کا مر*ب سے زیادہ سکل ہے۔ جسوقت آپ صل واقعات ناست کرنیگے تو آیکوان تمام باتون سے ۔ رقعات مین شامل مہو*گئی ہین بہت اسی عبث کرنی ٹر*ے گی ۔ ر*صٰ کہ جیکا مرآب جا ہتے ہی*ں وہ ایسامٹش ہے کہ اُس سے زیا دوسٹل او منیں۔خدا آپ کی مدد کرے اور آپ کی بہت قائم رکھے۔ چال عربی یا فارسی مین کوئی تماب آیکو نهین <u>ملنے کی جوا</u>س بار ء - گُرانگریزی مین بهت *سی کتا بین بین جو*یس با ب مین آپ *دے سکتی ہیں۔ محکوتوا نگریزی کتا بون کے نا م*علوم نہیں، ہیں۔ *لیکر ثبا ہو*آتے میں چوکا نفرسس ہوگی اُس مین سسید مجمود اور مولوی مهار تعلیصا ص نشریف لائین کے اور بہت سی کتا بون کے نا مرآپ کو تبایئین کے ج اس قسم کے مصنا مین سے متعلق ہیں۔اوراُن کتا بون کا منٹخا نا اور بڑیوٹ سترجميد ا ہم_اسی محقق کے دیکر تیفرق مصن میں سے جھے ہیت کیے مدد ملی مجتم ذكره لين لي موقع براس كاب من أسكا-مینے _اس کتا ب مین حینہ سنتے اُمور پر بحب**ث کی ہے۔** یہ بحث م^ح ہم لایق توج بحقفین وعلما کے ہے۔ بینے صرف بیرخاکہ تبایا ہے اِس سے آئین بیجٹ مباحثہ ہوکر ہہتے تورشكشف ببوشك جنس ذيبيب كي صداقت كي معيارظا سربوكي سيمني عُمَّات مٰلامِب کی م*ا ریخین و و اقعات کا انتخاب نمب*رد ۱۷ مین ر*ھے گیا* رأس موقع بریندانپر بحبث کی ندنتیجه نکالاسیے۔ اول تو مجھے فرصہ بنیاین ملی علا وہ اسکے یہ ذخیرہ و وسرون کے آیند ، غور کرنے کے لئے سکھیا ری صحت نها بت خل ب ہی۔ مین ایسنے خیال کے موافق ہم نگریا بکرسکا جو کیدکها تها اُسکی مغرارشکل مگیب صورت فائیم کی ہے۔ ورد ي كداس طريق سي آينده كاميا بي بهو-فیال میر ہے کہ جس روش برکداہل مذہب چل رہیے ہیں کہ مدہر عِلوم کی تطبیق دیکرائٹ کومضبوط کیاجا ہے۔ یہ تباہی ندہرب کا باعث

من ندبیب اور تهندیب کی عبث مین دکهایا سند میری بدا سے سے یما مرطورے ندسب کی هیقت اور مہلیت پہلے ناہت کیجائے۔ پیمویا راقت مربہب قائم کیا جائے۔ اور بعد ازان مربہب اور تهزیب کا فِرق ا بت کیا جائے - اِن موری تقیقات میں بہت سے منتہ زیر بجب بھی در زمیب کی حقیقت که کهائیگی- بهی سیرا صل مدعا اس کتاب کی ترنتیسی ہو ا*س قتا ب مین نکرار ضمون اکثر ما یی جانیگی-اسکاهه لی سبب به هو که حبیقا* یا مضمون کے حصے زیادہ کئے حاتے ہیں اس میں حب حبار کا پہجیٹ ج صدر برموکی تو اسل مفترون کاکسی ندکسی طرح اعا دہ موکا - اور و درس ے کے صنمون ہی کیے نہ کیے ہر آجا تینگے ۔اکرمیری صحت ایسی ہوتی تومین س کرازمضمون مین کیمکی کرسکتا سمجھے بہ بہی اُسید نہ نتی کہ پیرضمون اسی صفر میں آجا کیگا کہ میں ملک کے سامنے بیش کرسکون ۔خداکاسٹ کر ہی کہ اِسکی ر متیب مین میری بهبت بندری <u>-</u> ینے اس کا ب کوجارحصون پرتقسیم کیا ہے اقىل-تارىخ ندىب د و م به نوعیت و مارج نه وهم-طريقه نشوونار ندمير ورنام اسكاحقيقة الملاهب ركها-مخدعب لتسلام خان

مزمب وربتهزم كاوبو دكب سوي انسانی معامشهرت دوسفئے سے بنی ہے مذہ تعذيم ا ورتاخيرقرار دينا نامكن سبے پرلینگ*ات تهذیب* کی با بهت بهه لکه تاسید-ا بل کا تا رسنی زما مذلعفن ستن مورخ چلامزار برس فبل حضرت عسمی کے قرار تیوین يمح تاريخى نومسشتون سيديه مابرت موتاسب كهجوبزا ربرس ا ورغا لتباسات بنرار ں حال کے زما ندسے تہذیب کا پہتھ اتساہے اور وہ تہذیب کی سے اور قدیم لم بُوم کی با بست بیمورخ لکہتاسہے ۔ با بل کی تا پرنخ سے معلوم ہو تا ہے کہ او دہنون نے علم نجوم میں بہت ترقی کی تھی ایک کتا ہ لم بخوم ا ورمئیت کی عهد رسا رگت ا ول کی ملی ہے۔ یمہ کتا ب شاہی کتا فیا نہ کے لئے تصنیف کی گئی تھی ۔ زما نہ تصنیف تین ہزاراً کھی سوبرس تبل حصرت جیسٹی کے ہے ل امر کا بنوت کا نی ہے کہ سات ہزار ہیں سے فنون تعمیر وانجنیر کی و آبیاتی

ورزراعت مضرین جاری ستھ۔ بخوم بهی پرانی تهذیب کاایاب جزوہے۔ اوسکا وجر وزمانہ حال سے قریب ات ہزا ربس بیلےسے ابت ہے۔ اوراس مورخ کے قول کر بروب بین ہزاز أنهيهو بشب ل حضرت ينتي كي بمقام سرگله ايات كيل نيراعظم كي لي بهراس سيه واکب برستی کا زمانه قریب جهه هزار برس کے پایا جا تاہیں۔ یہورخ بالآخر اسات بزاربس كازمانه تهذيب قرار ديتاب ر ندبب کی متدامت کے متعلق اس مورخ کی برداسے۔ قدىم نوست تون سے مصرى زيب ببت قديم معلوم بوتاسي اورببت برا وسيع علم وب مدہبی طریقہ کا ظا ہر ہوتا سہد-ایا ساکتا سباموتی کی ملی سیدجہیں نما ز بست ا در قیا مست کا ذکریسیے ۔ ایک حصداس کتا ب کاعمد میش بادشا ہسے بل کاسپے۔ امنیس ۵۰۰۰ برس قبل حفرت میسی سیے تھا صفحہ ۱۰ – بهت سین شهورشهرا ورمعبد گاه مصری عهدبا دشا نیس سقبل کے دیافت ميوسنے بين ا يكب د وسرائحق ميكس ميولراسينه لكيرين مدمهب كي بابت يه تحرير كرا ابي-زمهپ ایاسننی ایجا دنیین سبے . اگرچ و ه ا سقدرقدیمنین برصیقدر دنیا بهی گر وه اسقدره و دم که حبیقدریم دنیا کا حال باریخی جاشنے بین پنتی اس دائے کا یہ ہے کہ جہا نتکت ماریخی حالات دنیا کے دریا فست ہموسے بین اوسی وقت سمی مذہب کا وجو دسیے۔

ا ورندم بب محوس معنی مرسمب ابل ایر ان کا وجو دیونانی مورخونکواتوال سی

بطه بزار رس سع ابت او (مغداه ۱ ما يخ اسمة) بهووا ورنصارى فلقست آوم كوساست بزاربرس كازما ندقرار وتيج بين وداول انسان سے ندیہب کا وجو و ابت کرتے ہیں ۔اگرت پابتہ کا رکح خلفت وم اول مابین ابل مذمهب اور ابل علم کے اختلاف ہے گرندمہ کا وجو دوونو کی صلے مسيدسات سزار رسست بالاتفاق البت سب ورموس كرمزمب كالحاظ كميا مائے توا وسکا وجو د آ ہٹہ ہزا ربرس سے ٹابت ہوتا ہیں۔ بهزيب اورندبب - دو و نون كا تا ريخي زما نه آبط سا سه سزا ربرس كا نابهت بهوتاب وراس سند ينتج بريدام وتاب كدانسان كى تمدنى حالت سو مربهب كا وخ وسبے پیمب سے انسان نے اپنی حالت کی د*رستی کی* اوسی وقت سسے مزيهب بهي قائم مهوا - تهرني حا لت كا بقا را ورقيام حكومت سيد موايعني بب تمدنی حالت قایم ہوئی ا وسطے بعد صرورتاً حکومت قایم کی گئی گرنٹرسیا ور تمدن میں ایسا برہی امتیا زنہیں ہے کہ کسی کو لا زمی طریقہ سیسے مقدم کیا جائے البتها يك چيزايسي سے جوا بتدأر فيام تمد ن كا باعث مونى اوروه حكومت س <u>ے پہلے سے بینی اخلاق۔ ا وروسی پیلا حاکم تحدل کامتصور مو تاسیے۔ ا وسسکے</u> ا بعدیا ا وسکی مرد کا رحکومت ہوئی ۔ ا خلاق جاعت کے کما کرنے کا پیلاا کہ ہے۔ اور لہی مذہب کا بڑا جزوہیے جب عده إخلاق كے انسان بيدا ہوسے اوسيكے بعد تمدنی سامان بيداہو نوشر مع موسے اخلاق کے نیک وہرکی امتیا زند مرہب موئی اور ندمہب نواوسپرانی صارفت كى مراكا لى اوسوقت حكومت كواستكام مواسع-اسلى زمب كوتمدن برزيح بر-

ونیلے جاربراعظ ہیں ایٹ ایٹ ایٹ ایٹ سے افریقہ آمریکہ - اور بائی جزائر ہیں نہیں جسقدر اقدام آبا دمین بلیاظ تہذیب کے استحقین درجہ ہیں -

- 414 (1)

د ۲ عنیم مهذب.

ر الله الأوشقي -

ان بنون ورتبایین نرمهب ہے۔ مذرب وزیم مہذرب کا توبرہی بٹروت اون کے مذہبی عقائدا ورکتابوں سے مات کے مذہبی عقائدا ورکتابوں سے ملتا ہے۔ اوروشی اقوام

کے مذامب کی بابت پور پر محققین کی رائے ہیں۔

ميكس بيواراب بي نيح زمب ين لكنة ين-

" عام خیال به تفاکد فرمهب دسی اقوام مین نین سبد گرشنه بون کی تحقیقات کسید به ثابت مواکد ضرورانمین فرمهب سبد - اورم دعوی سید کید کیته بین که جها نتاک تحقیقات مهویی به ثابت مواکد دنیا مین کولی قوم ایسی نمین سبیح سرمین فریمب نهو-

مرجد السان كاجزولانيفك ب

البينر أيك برانام فلسفى بدا وسكى راسد بهدسهد

خرال ست کا با یا جا نا و دا ون خیا لاست کی ترقی ا و دنشونما ہونا اس امرکوظام کرتاہیے خیالات کا با یا جا نا و دا ون خیا لاست کی ترقی ا و دنشونما ہونا اس امرکوظام کرتاہیے کہ اون حراکت کی جو گہری سیطی بنین ہیں جبکہ ذری خیالات بالم وعا دیّا تمام مخلوق مین بار سی جائے ہیں اور ہوجائے ہیں جن میں بیرہ خیالات بالم و عادیّا تمام مخلوق میں بار سے جائے ہیں اور میں بیرہ خیالات بار میں ہیں تو اسکوا نسا ک کی خوا ہمش نفسائی قرار دینیا وا حب ہے اور تم کو تھاگا اس سی جشم ہوشی ندکرنا جا سیئے۔

ان دایون سے یہ بی نیچ نکلتا ہے کہ فرم ہانسان میں مام طورسے ہا یا ہا تاہے اور کوئی تنفس ان خیا لات سے فالی ہیں ۔ اور فرم بی خیا لات و آسل طبیعت انسان بین رید گرا ان بین مہوسکتا کہ یہ خیا لات معنوعی ہر وان کی ایجا دیون + چونکہ تمام و نیا کی افوام میں ختلف ڈوہ نگ سے ہائے جائے بین توہیرون کی معنوعی ایجا و دیکہ بی خیال بنین ہوسکتے۔ یہ بہی قیاس نین ہوسکتا کہ ہد خیا لاست معنوعی ایجا و دیکہ بی خیال بنین ہوسکتے۔ یہ بہی قیاس نین ہوسکتا کہ ہد خیا لاست تقلیدی ایک قوم سے دور سری قوم میں نتقل ہوتے رہے بین تقلب رخیالی امور میں خوم سے دور سری قوم میں نتقل ہوتے رہے بین تقلب رخیالی امور میں جب تک سے نتی جہ اوسکا مقرب بہو قیاس نہیں ہوسکتی ۔ اگر کسی نتیجہ ہے ہیں تقلید ہوئی ہے تو فر میں دوجو دیا اصلیت میں فرق بنین آسکتا ۔

بحث ماسبن ا ورحال سے د و امرنا بست موسے - ایاب کی ندیہ بسکا اوجودا دسوقت سے نابت ہوں۔ ایاب کی ندیہ بسکا دوروا دسوقت سے نابر جاری دوس سرے ہید کہ تمام و نہاکی اقوام بین ا وسوقت سے ابتک برابر جاری سے - اور محقق عسلم الانسان کی ہدرائے ہے کہ ندیم بب جزوانسان اور اوسکی فطرست سے -

نمسب سرا قدیم برای براسی نرایسی نیا کے ادر اونکا مرکز -اورنشونمار

ونیا کے چا ربراعظ سے بین اور اوسکے سا تہ جزائر ہی سنگے ہوئے ہیں گرانس نی نظام کا مرکز ابترائی ہی براعظ سے بین اسلئے اونئین سے نرہب کے فرصے کا بیان کیا جائیگا۔

تدریت کی حکمت برنطام کاکنات سے ظاہر ہوتی ہی ڈیمبی فروح اوڑ نیا وی ہذیب کے مرکز نشونیا را یاس ہی بین جس سے ظاہر ہوتا سہے کہ ا ن دونون کا چولی دامن کا ساہتہ سہے ۔

را ن ما مل مدہ ہے۔ تدن کی نشونما رکے لئے ہو مگہ موزون ہی دہی جگہ ذربب کوئے ہی مناسب اسی تا پرنے کی ہنین بتا ئی کون مقدم کون موخرہ ہے ۔ شاید او ام ہون ۔ یا یہ کرتخم ایک مبویر ورش مختلف طریقہ سے ہوئی ہود واؤن مین فرق ا ورم سیاز تہذریب یورپ کی بدایش سے ہوگیا ہے ۔ محافظ ندمہب ۔ اور محافظ تمذیب جدا ہونے سے نشونما علیمہ ہ ہونے لگا ۔ یہ ہی قابل لحاظہ ہے کہ چا رم کز مذہب کی فروع کے بین انین سے یہ ہی نہیں کہلتا کہ ہر جب کہ دباسا وہ ت وہ مرکز کے اسلی کی فروع کے بین انہیں سے یہ ہی نہیں کہلتا کہ ہر جب کہ دباسا وہ ت وہ مرکز کی خوا مرکز مذہب کی فروع کے بین انہیں سے یہ ہی نہیں کہا والے سے کہ بیا ما وہ ت کا بہوا ۔ ندا نمیں وہ است کی ہودا سندا نمیں وہ است کی ہودا ۔ ندا نمیں وہ است کی ہودا ۔ ندا نمیں وہ است کی مرکز اسالی کو ترق ہوئی۔ یا باہم مبا ولہ خوا لا ست کا بہوا ۔ ندا نمیں وہ است کی انہوا ۔ ندا نمیں وہ است کی مرکز کی مرکز کی دورا ۔ ندا نمیں وہ است کی دورا ۔ ندا نمیں وہ است کی دورا ۔ ندا نمیں وہ اس کی دورا کی دوران کی دوران

ترب ابت ہوتی ہے۔ دنیا مین سب سے قدم براعظم ابشیاب لربب اورتمدن كاسهرها وسبى كمسلئه شايان سبيحا فرليتها وس سيع دومسرس ورحه پرسے ا ور او رسپ بیسرسے درجہ پر-ا ورا مریکہ چوستھے درجہ پرسہے۔ سیااس سبب سے ہی مقدم ہے کہ اسین پر ائی تہذیب۔ اور پرانے ندم ب ئوز باتی ہیں۔ افریقہ۔ یورپ رامریکہ میں براسنے نرابہسپ ا وربرانی تمذیر وبؤن معدوم موسكئ ا وران تينون براعظ من نئى تهذبيب كىسلطنت ہم مدب النشياك يورس ووحصه مرمهي كردكين يفعث شرقي الشامين سفي ذربهب بو و ه نشونمار بوتا ر_با – رشا باست لیکر مها ویرا کاسبم ۲ بوده می ہین ا ورکیپیوان ا ورآخرگوتم ہے ۔ ان سب کی مدت میں بہت مبالغہ ہے۔ بود ہذہب کے قول کر مہجبہ ا وما سيهي كيك بدا وتارم وسيان كرجيد سات بزار رس بن توكوني كلام تهين اس*یکی برسات مبراز برس سند شرقی حصهٔ* ایشیا مین بو د ه ندمهب *سبعها و مبرازیرس* سے سکرا جا رج نے مہنکرسے ہو و ہ زمہب کومٹا کا۔ اوز ٹیلیٹ کی بت پرسستی کو فروغ دیا۔ بو و ہ ذرم سب ہیں خالق کا نام ہنین عِقل کل کے ہا ہم ہیں نظام عالم ہجا ور بردد و ترقی کرکے اوس در جبر میویخ جا تا ہے اور تمام عالم کامحافظ بن جاتا ہے - جزا منرا- بذربعه تنا سخسبے اور آخرا ورانتها ئی درج کمتی مینی عقل کل موجانی کا ہی۔ ہسس مزىهب كالصول تارك الدنياسي وسب بوده اسى طريقه بررسي-اسس مذمهب مین به دنیا اب بھی مؤنصوف بماورت اور مادہ بیشکرا صول

بالكل سلتة بين-

اس ندمهب مین مجیشد آخر درج مین کملم کھلافدائ سکے مدعی موسے بیان 1 و ر انا الحق بچا راسبے - اوراس ندمهبا وربینی ندمهب سکے اصول بین مرامسسم طاہری کا فرق ابتدا مین رہا - بعد کو دونون ندم بسب بین مراسم طاہری شدوم کرکم سانتہ ایا سسے مہوسگئے -

اورنسون مغربی حدرایشیا مین حفرت نوط سید لیکر حفرت دسالتانب تاک پاریخ بید مبزار برس تاک زرم بسال کتاب جا ری دیا - ا درا یاب دوسرا ندم ب ابل کتاب زروشت کا دجس مین اسی نام کے دینا ہوتے ہے) بیر بہی جیدسات مبزار برس سے جلا آتا ہے - اس ندم بب ابل کتا ب مین الهام نبیا و ندم بس ا اور خالق و مخلوق - جزا ۔ برزا و قیامت) ہے ۔

افربقه کے شمال مین ندمہب نے فروغ پایا - برائے ندمہب کمزٹرون سے
کمور کر نکا ہے ہیں۔ اونبین مبت پرستی اور ضرا پرستی کا بتہ لگتا ہے اور جزا رمنزا
اور تیا ست اور ثنا سخ سب مٹرک نظر آتے ہیں جس سے معلوم مہوتا ہے کہ
کمہی تشرقی اور کمہی عزبی مذہب ایش پاسٹے اپنا اٹر بجسیلا یا - اب بہان ندمہب

یورپ بین جنوب سے مذہب سے فائٹو ٹما پایا۔ خالب نرمب بہت برستی تھا اورحکہا دبھی ہیں اہوسئے جنہوں سے توحید محض اختیا رکی۔ اور تصوف کی ہمی صورت جا رسی کی۔ گوئم کے مذہب کا بھی اثر پڑا انتہی گورس بوٹان کا گوئم ہدہ ہی اورگوئم گا چمعصرہے۔ اوسنے ہی خالق ومخلوق کا امتیا زنہیں کیا۔

رگههن ببرو بمیکسو- وسطامر که مرکز مزمب کایب- و ان هی حدا پرتی پیمب يرسى دونول كايته لكتاب ايشهامين جارون مت سي ندسب اوربهذيب كا نروع ہوا یعنی چین بہنا۔ ایران ک**کا دا**نیہ ال شام مرکز تهذیب اور مرسکے مات انہیں مراہب کے خصوالات اس ضمون کے دیل من اس ترسیے کا کے جانے ت ا بجن (۲) مصروم) ابل قديم (م) آريد مبند (٥) يرويكسو - نداب بالكتاب يعني يهو دي - عيسان بسلانونکي عالات سب کوييش نظيمن - اس لئے اونخان خابيمان درج منبن کيا نرمب مجائر المنطق المرزى مورخ آريدا ورايشيات ايراني كنتي بين الكرزى مورخ آريدا ورايشيات ايراني كنتي بين ان وُرخون کے قرال کے بوجب اصل قوم امرا بی سبے۔ ولأك بورب بن حاكرًا وم ا ندمتفرق بونيكا بهيك معاوم نهين بوتا بي - مگرورنيه اسكام تفتفني بوكه مه تفرق عهرضحاك مين قبلطحة فان نغرح مواسب مضماك سيقبل بطفت ليراني قومرين ر وقت منقرق ہونے کیا ساب طا ہزئین ہوتے ۔ بقول صنف کلُ سلالمیں ایران ہے ، ۲۰۱۴ ہیں کے سلطنت کی بعدا زان عربون کی حکمت ہوئی ۔ بعنی ابل اسلام کا تسلط ایران ہیں ہوا اس تسلط کو تیرہ سو برس ہوسئے ۔ بیر ہا آ غار سلطنت اول بادشاه ایران معنی کومرث کو ۲۲۷ سو، برس بوستے اور ب صحاک کی مطنت شرفرع ہوئی تو قریب نوسو یا بنرار برس کے ایرا کی ما وشا ہون کی مگر

ہوچا تھا۔ اس ماب سے قرب جو نزار رس کے شروع عمر ضحال کو ہوستے۔ منحاک کوبیفوانشیائی مؤرخ تا زی الاصل که تبین ا وروه صحاک تاری لکتے ہیں -بعض ما مل کے فائدان سے وارویت من اور وسسے من کا ملوی کیے ہیں۔ بہرطال يه غير قدم كا با دختاه عقد اوالثيبياني موخ اسكونهايت سفاك اوربيرهم كتيس - اورآخر) اوس نے ہرارون قبل ایسے تخربر خون لکانے کو کئے۔ اس ا دشاہ کا رہا رس البنسيائي مورج فكتي بن ريو نكه مزعر توم كا با دشاه تفا اورسفاك يه قياس برواسي كاسك فاندان كى حكوست فراربرس رسى اوراسى فالمرف الدان مح ا درا کے مرینہ ای فا مذان کے حمد میں ایر انیون کی قوم کے نفرقہ کا یہ سے کہ ملاق ا عاک کوقتل کمیا توایرانی فاندان سے ماشین کرنٹکاا را دہ ہوا۔ اوراَسی فاندال ئی تو فررون کوا نغالب تان کی طرت سسے ملاش کرسے لاستے ۔ اور عفی مان موز کلیت بن کرفردون سندین ما اسسے قیاس بواسے کرفعال کے دب ران وم مفرق ہوئی ہاوراس تعرفہ کو کہسے کم اپنے حب ہزار برس کا زاندا رمصنف این قدیم بندلکتا بی که آرمیه و منیاب مین دو بزارس حضرت سے میلے آگرا مار موئی ۔ اس قول سے ؟ اس تذكرهٔ تا يني سيميري في يه يوكه ندمب - آريا - بوده - يوناني - رومي -ن بهب نهین بن عن اقوام کا به ندسب برده شام ایرانی یاموس مرسم ا در شفرق بون سے بہلے ایرانی قرم مین استعدر تهذیب آگئی تھی کر سلطنت قام موجی متى اور جبياكة بنده ظا بربوگا ايراني دم بن نفر قدس بيدا بك متعلق مين ا من ادر جبياكة بنده ظا بربوگا ايراني دم بن نفر قدست بيدا بك متعلق مين الم

العرم ایرانی میراتش سست یا مرسب زردشت کے امرسے شہوری وقعی الكرمين عالمرنشها فيموره متنفئ من كرنشاسب اور زر دستب معصرته وراثيل من ہزار برس سے زائر بنین بوت اوروجب فالحبکیر مجنف حات زروشت ئے۔ زر دشت کا زسب کوئی نیا 'پہٹے تھا۔ وہ قدیم ایا فی ب کے سلسانین عاری ہواتھا۔خو در ریشت کی کتا ب ژنہین پراکھا ہے کہ آمِن نررگ آما درا استوارکن'' ندسب زردشت بین بزدان سِتی شن الق هی اورا می نعیر هبت کم مواتفا اس مهب بن اتش کو قبال سینے نما ز کالسمجے سے سكوا نوارالهي كا ابك ذرو محكرا وسي تغطيما ورستش كيت عقيرة منف ارمح قدیم بعد محت کرنے زمان زر دست کے ساکت اس کا بغیرا ہے زما نہ کے بحث کرنے کے اورائسکی واتی حالت تحقیق کرنے کے سماس ا مرسا نے برطین میں کہ جوتوا عد نرسی اسے نام سے منصبط ہوسیے وہ بد يبن - ا وروه أسوقت كي بن حب آربا توم شفرق نبو في هي بكرسب بجاهي -اسی بارستین بیط یونانی مورخون سے حوالیہ سے زر بیتی مرسب کی مختلف ما سان کیمن اونکا ذکر بھی خالی تجسی سے نبیس ہے۔

ق بيم مورخ زو وتنى درب كوتبت برانا خيال كرت بن الماوسكي قدمت بن القدر

لغيركه ومحفرافسا مذخيال كمياعا باسب ية يوناني مترجم زردشتي زمب كاعهدائ بنرار برك قبل فتح الرائمي كيمال و دوسرهم برارس مبل فات فلاطون کے کشاہے۔ مال کے موضع بی صدی قبل دارا کے ساب کرتے میں ۔ بینی کی رہ سو برس قبل ميري يه راسي بحكة قديم ورخ ندسب زر دشت كى يتاريخس نين بتلاستين البس سلسامين به مرسب فارى بواسه أسكى قدامت ظا سركرست بن-مال کے موج میں عرز دوشت کا بیان کرتے ہیں جسے ستا میس و سرس ہوسئے ر وه اليشا في مورفون كا وال كيما بن يه-قرائی کی نتج ۱۱۸۴ برس قبل عضرت ہیسی کے ہوئی اور سین ۱۸۴۰ اور نیز و ١٩ برس اضافه کئے جائیں تو ٨٠ ٨٠ برس ایک قول کے بوجب ارہے زرد کے ورراتے بن - . مورسے قبل کے بہوب ، . ، ، ، قبو^ن فات فلاط ن کے سبے اور فلاطو^{ل کا} ر الله ١٩٠ ١١ برس قبل حضرت عيسي سفي - اس سنه ١٠ ١١ برس قبل حضرت مینی کے زماند ذہرب قدیم کاسے۔ آئین ۱۹۰۰ اضافہ کرکھے ۲۷۰ مربو ہن ۔ دونون قوال میں مہت تہوڑا فرق ہج اوران ا**توال سے**مبوعب ماحال ق ٠٨ برس كا زاندا گررى موزون كے تذكره سے فا برواسے -اليشياني مُوخ دميب ابل يان كاآفاز مدّمادست تبلاستيان - اوسيك فاندان كانام أباد مان تقا-اس فاندان كے علاوہ تين اور فاندان جيان سات ما ما بان کے ہیں۔ ان جارون خان اون کے اینی حالات کج معاوم ہیں کے ان فرزیس نے انکا ہذکر و مشروک کیا۔ اینے مالا میں ہوالاستان ہوا ہے ان خاندا نون کا ناخل ہرکیا ہے گریخ ام خاندان کے اور کچ نہیں لکہا۔ ررفت کی کتا بٹرندمیں مدا بادیے ندمہ کا ذکرہ کو آمین بزرگ آبا درا اسواری کی کتا بٹرندمیں مدا بادیے ندمہ کی ورسی ان جارون خاندانوں کے ماسے اور کتا ب دسا تیر جو بوس ندم ب کی ہوا رسی کی ہا میت ہوا ورکواک کی ملک اور قت برست می اور کی میکاون کوسائے رکھنے کا حکم بی اور میا نوران بے آزاد کا اور قت برست می اور کی افعال تی جو برای کے اور کا ترجم ب اور دیگر افعال تی جو اور کی ترجم ب اور دیگر افعال تی جو اس حکم کتاب مدا بادی ترجم ب کا درا منافع ہوں تی برای کی میں اور کی ترجم ب کا درا منافع ہوں کئی بیا ہی ہو کہ کتاب مدا بادی ترجم ب کا کہا جا تا ہے۔

(ترصبكتاب مآباد ماخودازكتاب بخفيه)

نخستين سنمناد هيج

(۱) نیمامیم به نیزدان از نست و نوی به نورشت گراه کننده بروه ماخب بزرده ریج د، آزار رساننده -

رم) بنام میزد بخب نیده نبشایش گرمهران داد کریه

(٣) بنام بزدان- العيريني

(۱۲) بن بورد ایزدنتوان داشت خیا کر بست بخراو که یارد -

(۵) متى نىڭانى ساسى فروز لااردند كۇسلادست دازادىيرون نىت

ر ٤) جز أَفَارُ وَأَنْجَامُ و آنَبَارُ وَرَبُّن و أَنْهَد و بَار و بَدِر و أَدر وزَّنْ فَرَرُد

و مِاکُ وَسُوکُ وَتُن وَنَ آسا و تُنا کی و زیگ بوی ست ۔ (٤) زنده ودانا وتوانا وسيصناز ودادگر و برشنون و ديدن وبودن ---1067 (٨) وسبى نزد دنبان او كميار بيدان نبيگام مبداس وآن و و الآن توان كردكشست و ان و درازى بهكام ا بوشد م كديس الختات واختای اوست کیار نرویردان بدید آرست ندچون دنش کر بلخی نوشه گان گذشه واندی سیا و باحیدی آین ده ست -د ۹) بدی مکندو مبدخوا بان نباشد و رسنت شخوا به وخواستار ناخوشی نبو دانسچرچ دومن میناد 🌂 مردنمنت آرا و ورست مری بے بیوند و بندو آب و میکرود آن و بنگا وتن وتنانى ونياز وآرزوبتن وكوم وفروزه بهنيام نام وشروشيد سالار مهرخوان آفريك نجي آيرد خباينده مجتالينكرو مهران دادار ﴿ ووست كه بنجاست خوامِتْكُر ونها زنيا زمند وآرزوي ازروين دمشيُّتْه آفیش اور کراند بدینیت ساس سناسشناس اورا -(۱۳) او که بهناه مابشد واورا خرنیخت متین به پیش نوانند *سرامه خو*بی و کرات^ا کران (۱۳) شه از خدواست ميهن مرحيا و آغرين ٧

ول سكول أن من من عن الله الشدك كل تحسين ا إر وروان اوتجراً زا وومشهدار النش -(۱۱۳) برسائے وہمی اندل گفته شد ورند سرونتان بے شارند -ت وبركدا مراخودى ورونميت بان-وخيين بالبركدا مركحتي آسمانها وكردان شاركان موسفها وروانهما شمارهٔ خرد إوروانها وشارگان وآسان إیزدان داند-

 ۲۱ درآسان حیدان نوشی ست که خبررسیکان نوانند-(۷) کینها پهشتآنت که فرو ایرا برابر فرو دن جهان دم) جاین مائے دردائن روان ماه جرح ست ر q) حرالي إرسكر إست زمان كنيزان بندگان وخورد وآشافهو بهشتیان راست ارخبس ردان برترایشد که درزد و ند که سرد صنع ماہ کردنتیا ہے و فرار آ مرکا ہ توا ناسی^و نینرو سے بال ونوش كامزواه مهرست وبهكرا وناكومرا وفروز كان سرخشان سة رلسب اینکه فراز آمده ا ورا از نو انشهای گزیده بمیانجی گردشهاست رم) درفرود حرخ ماه آنشیمتان کرده شد-

(۸) ناکران حین ا_{د ک}اوگران دو د وبرف (٩) به کیام سروتی ورشته داره روست -(۱۰) ینا که سرورد گاران با ویا وگران دود و سرف و وسال مونيلام متام بهام نيشا مامندومبي بكان ا-(۱۲) درائوش گورزب پارست جون سرخ ایج و بهران زیبا ا گار (۱۹۱) و دارندگان دارندخیا که بهرزاهام دارنده ویروزنده سرخ ایست و بهزام رود فعه ر برور دگار و ایس دارمرد م فرزین رام-(۱۷) در برسته و کانے درستنی دمیا نوربابتند روان یا بنده آزاد درستا ہے سنج کیسے (۱) روان رامهاینی فرزانگی فربرکی و دنبن متن اختیعی پیست (۱۳۱) اگردر اخشیمی ترنیکوی کن و خوانش وکشش دارد . متراسی ست وسرای

بردان رستی را گون کراز خودوخواب شن مهردا دار مگذر دوعا نور ای آزار (۲) چون فرودین تن گذار د در شرونتانش رسانم تامرا با نردیک فرنشگان میگرو حهان دا پر ونیکوکار ماث ن انی مها مد و خشورآما و روان شا د کدنرداسند آ با د برا و و بربروا معهران دا دارواست دا در روردگار ای خران جهان ا درتن واندوه لا أرفوش بيوند ومان آن بن سي ميآ وآن میست میراست جهان فدائ مهتی فرنو ایخ داد-ا ينكه درمنه كام خرمي آزار ورنع مي ايند درگفتا روكردار گذشته و رفته تن ت انتان را اکنون سگردرشرح خوانشا رست با مد دنست میا کیست پر سب نه کی کرد و گه: شنه قبتن و گرموبیت کانخش دراین با و آاین از دادگری پاداش مرکاری ا فراه فروگذاشتے سنو د نه دا دگرایشد-

بهاری بنج خوردان در شکم در و برون آن وخو در اخونستن دا زشد ما روم نور از روم نور با در با

مے آزر دنداکنون زخداو بان خود سنراسے بابند۔ (۳) انجام این نرر گان تند اب پرنج و سادی با نرمنی درخور دکارگرز ندواگرگناه باز اند مارد گرآمره با باوران خود سنراخی سبند یا فت و مکیفرخود رسند تا برگا کران کشر یک بار ما ده بار یاصد بار و مانندان -

بهشتين سيناد عيب

(۱) بنام زدان جها زار الهمين خنورآ بادي برايد (۱) زندمار كرما يورمي آزار واكشنده جا ندارست جون بسيث كا و وكشستر

ر مارمار کرما بورسے ارار و با صدرہ جا بدارت بون اسب کا و والصهر و استروخروا نندان کمشد و مجان کمنید کرمنرا سے کردار و با داش کار ا بنها را دگرگوند است از مومشیار خرومند خیا کا سب راسواری کند وگا وشیخ

كشتن زندار را كرشتن ما دان مردسية أزارست -٥) وايندزند ماركش مختريزدان والاكرفتارآيد بنام فردان أكرتند باركه حابورها تدارآ ذار وجا توكشنده سنرا كشيشة شده وكيفركردا بنون رسخته ويا داش بيع حاك متوده وشاليسته ورخوربهت حاكها خ نرنر دکشتنده بوده اندومیگنا یان راست کشتند سنرا وم با شد تهاین جه سنرا دا دن با آنها نیکی کردن قه به مره ن والا بروان روسیرن ست ازین دانسیند شدکرران دا د تا تند باران را بکشند حیر سزاسی بالان است كما ورا كمشند -بهرسسته ومبالب رومنیده میوند گرخهٔ منراسب بیخودی و با بوشه بیاری بدکرد! یا سند وسیا دا فراه کا گابی ورشت کاری رسسند-

(۳) تا آنکه گنا بان مرکدام کراسف شود ونما ندس ارین از اور مند و تبن مردم و یا درآن تا چکندآن خیان باداش یا نبد -بازدہمیں سمناد بنام مزدان اگرمرد منه کو داشق مدکنش ست جون فرو دنین تن سای^{ش د}مگر ا منشیجی تن نمیا مدوروانش را بفراز آباد را ه ندمهند و مدخو میماسیه ۱ و در سیکر است سوزنده و مرف فسیزده و سرد کندره د ما روکز دم و جز ان آزار مدکان ورنیجا وران شده آ زارش د میند-۳) وازدوری آغازنده وآغاز گاه و نیردان موش و فرشه و فرو دین تن سیاشد و گیروآخشیج میکیدد آنسش ما کامی سوز در واین رست میناید د وزخ ست اکهزن ما یا دروان نشأ دھے بر اید اول نبا م زدان جون گرسنه و بسے خواب دل را بیزدان بندیدارتن شخصانی صلفه وأساق ساره وفرشة وخدارا بينيد ومنكريد (٢) بس برگرد برمن خشیج میون فودین تن مایشد واز مرکسلد ماز سرک ماییم ك ديده آيدرسيد دما وهي دران بايش ومائر . دهه کیوی بزدان تراوه دسانت را ازمه رسیج سکه دار د

ردان نماز رون موسرسوی ن *را رزاد درید* شکنه درواع یا و کمینه ره) گناه گار بلرنجه کرد ماا وخیان کنند سان مذًا مكركنا ه افرون را يا د ان آزا ركم بحا آرند چنين كم را افزون ناگرز رست (۲) تھوٹ زدا*ے آنا یہ کہبے ہوٹ ستو یو مخور* مدے۔ بمان ارس ال حوام كرون حور دمردي رسدسيردارا بدوسارند-با در مدسیشردختر را برد مبد و بزن ا ندک -ت رأنيكو دارية بإازيزدان والامز وندوالا بنده راتوان كن كرد اني خوا مرازنيك ، از برخشیه و نیرومند کردانیده که بهرکدام تواند کرا ئیدیس اگرلفران كەحز نكوفى وبهى درا فىمىت كاركنىدىبىت برين

ورتها ه خدیم شود دون خسیس ما بدانه کار بهت که کرد ایستوده و مکویس، ه وخوا زشت كردا رمبشت ودوزخ بهت ويران دا دار بينهال جون عن نرشكت برکس میدههران دا نامشنود از رنجوری رست و با اندک برسمز تبدرسی جا و مد یا فت والکونش نود بهاری ولیال فرود پزشک از نخ ومتنه وسنی از آوست -(۱۱) به ی از خداوندسی نیاید و بناخرب خوابنس ندارد-جهار دسین سیمناد هیچین (۱) بنام نردان بست شده گان فرازین وبود یا فتگان فرد دینج شبش خشنده ا واذا وحدائش وبووها نديمهستندوباشند دمراك غشذه برآ ئميذاني يخشدبا کە آن خونی فیت مرد بہت ۔ (٢) جمان ريّوا ساازخورشي گومرايزد والاحدائي نگرفته ونگيرد -(۱۳) فرودین جهان درگفنت فرازین جهان سب ـ (۷) نخست وآفار جرخ مسری فرودین جان کرانی رقبارشاره ماشد -(٥) "ما ہزارسال تنما وسليح انتياز ازا وست -(۵) ما بررت ما بررت او برکدام ازگران روشارگان و تن روشارگان نیراد نیراد نیراد ایراله (۲) و دردگیر نیراد او برکدام ازگران روشارگان و تن روشارگان نیراد نیراد نیراد نیراد نیراد نیراد نیراد نیران (٤) انجام و انبارش باشد برارسال مرستاره يكترارسال انهاز است -(٨) بشخشتن باروا نباراً فازین نسروی وشایی یا بدحه شارهٔ کنخستی بارخسوشی یا ا ورائخستن شاه مینامیم وآن ساره که در مبرار دویم با وا نباز شد و ویمشاه جه . بیل گزشت بارنمسر نخستن شاه د وم شاه پاد شاه گشت بینا نکه فرمود کرسی از

رفتن بمرما دنتا بنخستين شانحستين انباز كردرآغازا نباث درا نیز حنیتر کهون و دولست نتر ب**نیا دسان با اوانیا** كأكمغون نبئنكا مرتباسي اوكزمث تدورفيته نبرارسال ما دوس يخسسرو وحنین بمهرا دان چهمرکدامی از شارکان گران ژو وم برارسال شفها كامرون فندو در نرار است د مكرانمان ت وندفرو دین مهانیان ارسرگرفه میسانیان هیه سر ارده شود شرح خودانشان ست تمیگوی که درانا لندوسك بالمساردك وزنكاروك وو م ونته صعیر حرخ مات بندا کمه مان سکرلی مدراً مرصر با زا وردن ویته ے مرانن مہین *حریح رف*ت نت ان مبين ترخ تو اجفت

نیانیداکنون مرده ان ارشا آیندشرج خودالیشان ست باید دنست کددرانجا مهیر جرخ جرد و تن کهمرد فدن باشند بازنما نندوسم مرده ان فرور و ندنس آغاز مردم از زرج مرد با زه نده شود و درمهیر جرخ نوازشرا دا دیشا ن تیرشو دلا و بری به آیا د برمود که غازار توسفود او مهدار نزا د نو آیند و آد میدرمه بانی -

با نزدسهن سيناد

(۱) بنام نزدان بهآباد روان شادمیگوید-

(۱) بهتارین و خوشترین مرده ان بیرمان برومبروان تواید-

(۱۳) گرامی ترنز د نیردان والاکسی است که مگفت تو کارکند -

۱۸) آنگس را که تول فی بردان اورا را ند-

(۵) تونتگیش مرد مانی-

(۲) بیرواک تولیسها در سال در جهان با دنشاه اننند و خدوی کنند-

(٤) مان خوشنی فرخری وآرام و دا د جهان مرکز نباشد که در منهگام مشران کسین تو

(٨) تا مردم سيار مذمكن وگنام كاروبزه گرنشونداً مين تو كرمهرز دانست ازير ما

د بان رسترگان نرو د-

(۹) کیے از آزار ہاہے دوازج ہانیان را برخوہتن آبین توسبت ازبران دہان۔ شانزد جمین سیمنا د

و ۱۱) بنام زدان کنون ارکیشهای کرید برآیداگئی سے خشد -

الله الرسيمة شكارا شوندنيكو دانا وكاركن و برستشد و درمندگي سالار-

6.65.70

(۱۳) واین گروه خبستدراه ۱ ند-(۷) وہم گروسیے ہے تیا سیدے و متراسیی نیکو دنیق وکنش یا ا و به نو د چنر ای جویند و خدا جوی ہے آزار ندہ تن خود در نیر ستاری کردند۔ تمان سروسب خارجي است كرب كمخوارى وكمخواني وحبرتها كزني برسرا خرد سیند خدا جوید ونها ن حنیر **با آشکارا ساز د و آزارجا بوری ر**ونشمرد وزین گرده نشان برتوان ورسیراین داده -ِ a) پس گروہ ہے آیند نیکو د نهن و مدکردار و زند مارآ زار واین نشال وسیحا که فرزانگی وزیر کی دمیت دارند و با آن زند مار آزارند و دین تجو^{ن و} ہے آزاراً لایند وشکر بدان میرساز ند-نردان درنخنت انچیردل تا بدارزا سروز رام نامند وربسرخردی و سنو^ن ا سندرا نيرو رامزو إنندو بازگفت دوراز خرد كربگا نهروش باشد آن حرا زرام گویند وزن نشان و نیره درونان دا ده – (٤) گروہے گومنید کہ جز گو سرخلاہ والا آزا و ورستہ نیابشد۔ بیان فرین گرہ را نشان دا ده که کمان برده اندم به فرنستگان تن و تناسینه اندازا د ورت گوبر فداست

میگویند که مزدان به سیکرمردم ست و ما نندآن -(۹) وا ندی برآن روند که بردان خوی نبش سبت سبای آن نبروی ست و (۱۰) ابنوی خودرا بغیبروسیام رسان خداگیزند با آزردن زندبار-رال بے مہزند بارکہ جا نوری ہے آزار سبت وہرتا سے کہ سرستاری اب ورنج بردن بهردا دا راست بفرشتگان رسیدن نتوان ـ (۱۴) اینها در زمرج خ اه ایندناییو ندید گرجنرها شد کنندویدی اینها کادر شه ند سان من بر ما ید که گروسیه خو د را تبینبه گرند و میام سازمان نرد شارند حون سیے گداختن تن دانداختن خوی بد واندوختن نیکو کارکئی سرت آن مهززند بارست برسهر برآمرن ولبستهاره وفرشته رسیدن نا رسوت وین گروه بدین گو نه ره نسیرده ۱ ندما ندک برساری و گمرنج بردن فروغی دریر سيهراه منگرند وجون مينور روان برمنيدارنده جيره نيشده انندميوند دي^ه امیشان ابجزے دیگر انٹرکند دنیا نکرد انش اسمادین راه انجد دیده اند بن بودان نیا بند و هرسکر کمه سندا رمدیشان منوده کردند و از راست بیکا ا فتند وبیروان را درتیایی افکنند-(۱۳۳) گروسی منگر ندکه مرد ای در زیجین نکشتن ایشان بیندکنند (۱۲) چاگرد سے مردم کمشنش را ہروخوب دانند بیآن زین نشا ن گروہے میڈ كرباس رام شدن بزرگان خود وفرستنگان مردم را برتنع كشند وخودرا بيجان كنند كمّان آنكه خداخشيذ بثوو-

19

مىيدىد كەبا بېروان خودگوىن**ىد ك**اڭئىن 1 رفتنىنىيت دارىس دان نبانند ساین اری نشان گروسی ده که را ه فرزانگان ندیرندون ا مِنْهَا نِ كَارْمُكْنَنْدُ فَهِ مِينِينَ گُروه و كَكُيرِ كَه خو دِ ما يَكَ كَهْرِكْبِيرِند و اندك كردا رخونب (۱۸) حیندان آمین وشوی آید که اه ے برگز بدھ نردان والا آیا و وجرکستی آ برتری و مهتری و کا مروائی میکری وسویستا رام را به بهلوی

بوخان خواننه وابنيان بهر مركونه منتيكاره بيرستاري اند ورورشارام به بهارست بروتخت ن سران وایشان میشیدور وکشا ورزند وگروه مردم زین بیرون نیابی ـ بنفدتين سيناد بنا مزدان كبس دراشكا راكردن فرسنداج كوشد درميوملنديا بهاك ر ۲) بیگان دانید که فرستاج راه رست بنان برد مرمیگوید سار سرگهان دانپەد بدىن گرويد كەس آيا دروان شا د كەشمىرآ با دخردمندان بروان او وبرواش باوراه راست سے کاست است و برس اندک خرد د اخته بایند و مبنیات را و سیدا آید که این مجسه آمین حیر ما بیرا ز د مگیر كيشها فرسمني سبت وبيج راسب بابن باكنركي وكواراى سيت اكرخوابه ہے گمان انچاکیا تہ آر ٹنگرد و داند برد وگونہ سنردیا ہراسپ شود کرانج مشعیدن وامیغ چیز فا بدیدهٔ دل دیدن ست یا سرد سب گرد د که برانستا كاز يا وريا بد-الجارين مي (۲) بترسیدا زگناه وبهراسیداز کارتباه وکهتران را مهته وخوردان را نرگ نداند کآسان بیاری دشوار رخوری مصشود آبان چه درآغاز بیاری اندک بهت جون گفته نیزنگ میرمنرکوش روسی به مهبو دی آرد واین بهاری را آسان تمرد و مشرفاك الراثد رود فراس كرد الجائ رسد كا زعاره درگذر د وعنت

دران مومبان حون سخن نیرشکان س^ت اگرک ناامب ارمهرابي وخشنه كى اومشو ميشرح نو دلينه ز کارىد برگردىد دانچە مارىم نند رن نامند حیج آنجا ما سانند ومکران آرند با درخانه خود باشت حتن دنهید -دن وزندنامه فاكه دنيا تيرنام وسهته . توار وسف رسازند ورکنارآن جابها با نن باخرد واك فروير ندو درآد يا تأثبه و ترمين ښان سا زند و نوچيلينتر فرتنه

ره) نزدیک نردان والا بیج چنر بهترونون شراز دا دو درش وخشش نمیت -ارا) ازگناه گروه تیک کنیدونشان شوید-را ال وسم آندن م مكسش درنكو كارى يا ورى دسيد-(۱۲) از در داننی مرده دو برا برآن سایندو بحوب زده چندگاه درزندان دا رمد-(۱۹۱۱) اگر سند مگروشهر گردان گروه وگرد کوشی و بازار مخواری گردانیده در با رکشانس دارزار بهان آمین خدوان فرشنداج کیش منیان سبت که در د دوما برگرفتار شوده درا بخواری گردستر گروان که آنرا و کاز گوی بس سردن حوب رنجور دى شند بندىريا بازكشند وخشت وفاك بهيرسل ساسيردنش كوين وسي ورين آريوه لو و -ر۱۷۷) مرد مزن نتو سردار آمیزنده را که طومار کاج بست و زحوب زدن شهرگردان سخواری کردن اگر ما زنگرد د ما مره کمنید و زن شوم داررا نبند شرح خوادنتیات ا ے بیرہ میدا گرزن سنو سردار با مروے آمیزد اور نسی از چوب زدن شہر گردانی اگر باز دران کارگرند درسندها ویکنید-(۱۵) شاره گان رونده را کیهفت شاره روان باشدلس نردا وافرومتني افروريد -دلال وسیکر سرنفت شاره روان سا زید دستشسوی دنید. دلال وسیکر سرنفت شاره روان سا زید دستشسوی دنید (۱۷) گروسیه از فرود مان خود را مدروه فار فرازمان و آسمانیان خوشترو بهترگرزید بدان گردید... 1 6 7 C C

١٨) فروديث زميني برريق آسماني برا برنتواندش-جلشود انندانشان گرد د بیان می سره بدروان بآآن کرآسها نی ست اگردا نا نيكوكار بابشابيون أرتن رموا نندآسانيان شودينآ كديهتبرخ وگرو سے كەفرۇش تتىرىكنى دروغ كوچ كاست آيىن بىشىند -ے آباد گفت دگفتا رزدان آمنت كه فرشته بردل تو آرد -ياحون از تن برآئي باسروت ، كربتمريت اززدال شبنوي-سَآكِ بُمَيْدِن بِرَآ مِن از فرودين تنسب وباز مدويوس ومحرآ مرن سمأ مره ميگريم گفته رنږدان باوسے سبت و با د آښگ درا ومنو د آن حمي پٽ کهم يکي ٔ وسنسته بردل فرود آیدباچ ن برون آئی ارتن از نیردان درباسی*ے وجو*ل میں بیوندی آن میرا نران آری و بهاد نوا بردن ^دبی-(۲۲) تومرا دیدی وگفتاریم شنبدی این گفتار مرابهه بنب کان فرو دی زمینی رسال چه آسانیان و فواز ماین مهدیران برند ونزدمکان نرد ان به وصنور فردین بخت با با دروان شاد كه حون الإنجحب تأمين از احزبي مردم بربوبي أله يد و برا فتد جیا فرام که یکه از نزا د قرباشد آمین ترا زنده کرداند مردم گیشراند واوسفیرے بات سرگ +

لما مشد کتاب مهآما د ارا ول تا ما خروجون ښای د بن جوس مرکتاب مهآما سست ، سائر سغمار ہے کہ قائل اندازجی افرام گرفتہ "ماسان بنجمر کی خرک خری میلان ان بست تاکمیوشی وبهاین دین مهرا با درست که با پرتخلف از درس اونکدنند لنداتما كمتاب ورا ازاول ما بآخرذ كركرده واكتفا بهجان كرده جراكه ذكرسا تركستسيام ينبرنشيان موحب تطويل بود وخلاصهتما مرابها سان بين مهآ با د بو دَكه د رئين كتاب لِنم ماا زرو*ے بے بصیرت برانی کہ بناے دین بیٹان بڑکتا ہے مہ* آباد*س* ، ہاٹ کہامان نیجہ وآخر سغیاد نیان میگوید دنجت میں دخود رمس خوس بزونتیت و گراه کننده براه ماخوب برنده رنج وبنيره آزار دساننده تىنى درراه رىست ميوشان ـ ه راست راه نررگ آ بادست ـ (۴/ أين اورافيروز -وهیچکس نها شد کهمراجویدونیا بد -

(۱۰) و پیچگس میست که مراسب ندانه وند

ر ۱۱) ہمیدانن مرا کما یہ درما فت خود -(۱۲) چنرسے منگوند وحبنرسے میش گرفتها ند-(۱۶۷) واین نارستی از دوجبریست -سطع اداسنے و دیکرسے دوستی البست -بيتحكه نيست كدمرا حويد وتخوا مروما خواشه خويش نبيا مابهه درما فت خدم بابندو بع گروست نیستند کر گوشد مرنم آنزا درست فرنست دانند خزآ نکاشان درست نهینه ینرست کے نخنت نا دانے کا زبنج دی اٹے نشاید دہرت شارند کو ا كينوابندمردم را بخود گردانن و نبرگ دسپيوا في دوست وسن آن منزه درگهرانتیان نبیت ناچار بهاستگاری و زند مارآ زاری ولت بیخ این منزه درگهرانتیان نبیت ناچار بهاستگاری و زند مارآ زاری ولت بیخ گروسے را تباہ ساختہ خودسرورستوند۔ روس سیناد 🏓 ۱۱) بنام نروان-(۲) دیدی برکاری ایرانیان را که برونیرراکشتند رس الكس راكمن برنسيم اليما برانداختند-(١) براس انجابي بركاركروند نيابند-(۵) و رسانم سی گرامی بود و برتری خواری بیشان را -راكم المنت والمناس الماكن إلى الأورال المعوري الماكم

(١) ابنان را بهرد وسطة كيان كرامي وعبه وتهم خ (۷) پس ازگیان ده اک شود بادشا ها مینها -(٨) وينك از ازايان باداش إسبد-(٩) بردارندازسبرویشان بسب به بوشان کشته خودرا -ا(۱۰) و الولت كران كروسيد باشندا فرى -﴿ (١١) ودر بهم فناده و بدكارواني بزرگ اينان گفته مهمكنند-(۱۲) و بهر نوا بزرگان خود را کشند-(۱۳) و بیکی وارد اسپل ایشان زند بارشتن ونماز مایی تنویش کردن -۱(۱۸۱) ومثودان سير حيره شوند-(۱۵) بيون نزارسال ما زنگين را گدر دخيان شو د آن مين از حدائيما كه اگر اَتَنَّ كُرُمُا بِنَدُنْ نَاسَدُنْ -۱۶) وخیان ایرا نیان را بینی که خردی گفته کسوانه ایشان نشنو د -۱۲) (١٤) اگراست گویندا زار بایند-(١٨) بجاسے سخن خروانی ماساز حباک باایشان باسنح دمند-(19) از بدکاری مردان سب کہ جون کے شاہ وسٹ تد منشی زایر نسان سبون (۲۰) اسے ساسان نرا رسخما بیش آید-(۲۱) تو وخشور من ستی-(۲۲) اگرمردان نگرد ندایتان را بربهت نه تراجه باید بیام گذاردن نهین که مروم مرکه نوا در ندیر ند وا و ایخبری بردارند و نه کام منت کرسنرا واربرری

وسخن راست گوي توي -(سس) نیکان براه توآن. (۲۸) و در شخه تو سینمبری سمیت (۲۵) ا ندوه مدار کهانجام میزدان مخبته وانجام ازبهموه فتها دروندان كرنز نديون موس أرسواح بسواست سردان تمان را برا مرنوم دیم در درمای*ے رو*ان ر ب حداحدا اگرمه سرمک تقیریج نکرده بانت جه جا تما دم مخت دسالتيرش كن كم ناميمه آباد روان شاويت ت واین لیش آرمیان بردانیان برنیفته برکس دوست ف

مه آباد و تبصری سامان نیم که خریجه اجتیان است و بدان کودین آبین جمیع ایشا مهردین آبین مه آبادست و کتاب مه آباد ازاول با بآخر بمین کتاب و که که ما مراز د دکرکرد م که دین آبین او درآن کتاب نبت سه می دران کتاب دستانی کیمی ایستان کیمی ایستان کیمی ایستان کیمی ایستان کا در می که در می که ایستان کیمی ایستان کیمی ایستان کا در می که در می کا در می که د

أتخاك كناب ساتير

بسینی نمازا داکنیداز بهرفدا - بینی نمانیل انسکال سبعدسیاره را نهگامنما زکردن بهر میش ژودان - و مواد به موندازگذار موجه

آور چهارم خاندان کے نام دو مجیفہ کا اس کی است یہ کلہا ہی کہ اگر وقت نماز کے گئی است کے است یہ کلہا ہی کہ اگر وقت نماز کے گئی سامنے ہوتو میں کے سامنے ہوتو میں کے سامنے ہوتو میں کے دور در گارنی زمرا بہ نیردان رسان '' یضی اسے فرمشتہ کہ راب نوع آن سیل نواج آت سیل نواج آت سیل نواج آت اس میں نواج کہ است کے در کہ کا را جہ ربا نوع آن سیل نواج آت اس میں نواج کہ اس میں کا در موکل آت وا ربہت ۔

بهدا با دفتا ه کیوم ف با اون کے ایخی زما نرکا آغاز ہی اور با دفتا مبت شروع بوئی ہی اور بہدا با دفتا ہی جرف ہی کہ کسٹور شود ہ کہ بہدا با دفتا ہی برم ف ہی جب کہ کسٹور شود ہ کا مرحی سربار شار ان کیوم ف بوعی با مرحی سربار شار ان کیوم ف بوعیت مل با دکو تا زه کر اور فردان برخی کرا ور فراکی تعرف سام مرحی سے اسمین کی مرحی سے مقد سیا مک - بہوت ماک و طہورت سے مشاید فردیو ایسمین تحریب کے اور سی تحریب کہ جو مرحی تا میں سے اور خرفام مرد دوشت کے نام ہے اسمین تحریب کہ جو اسمین تحریب کہ جو اسمین تحریب کہ جو اسمین تا میں سا ور فرا اسمان ورفیا اور طاب سب سا ورفیا اسب سا ورفیا اور طاب سب سا ورفیا

اورا پران سا ملک عطاکیا - اور ما دشا مون کوتسرامطیع کیا یسی سسے برگزیده کیا تو زر دشت كوسمان - وة تيرسنيم ري - اس كرك علاوه ا ورهي عالات بين ا ورج زر دیشت نیفانق سے دوجها که حمان کیسے سراکیا به حوا ب ملا در را مهو ملا شدن ناگر زر عظمت و کهرا یی خدا و مدی برکمال ا نداخت - خرد روان فتن مارید آمد- برزمین سرحیمبت سیکروسایه حرى البت كها وولامسر است . نوشا بوس سيمونونان سيدا بران من زر دشت كي ديكينه كوآيا وردوسوالات سكرز بنت سيم كرن والابتا ا وسكر يواب زر وشت برظ برمبو كئے تھے -ول ما عنت رسالت ونبوت ترومش كن - حوا سدائن ست كه سغيرازين ما يد كه مروا ر کارز نارگائی و رئیست سر مگرنها زمند ندر و مین سبب فا نول سیتر و آبین نهادن ر شرکت معالمہ ستم کمند برد گرہے ۔ بس بدین فوان بدیری طا] سديدعلامت صدق نبوت اوج بود- (حواب) چيزے كراو دا ندد كرا نند-انچەدردل شما باشدىپ انكە گوىنىدىگە بد- وانىچە برىنىد درباسنى فرونما ند-بعارسے اس حکیم سے زر دشت نے بنیوں گوئی کی کہ حب ایرانیان بد کارمو مائر کے أس كم كي معد حبكرن كالهندس أف كالمدكوري ورلع مبكرك-رسیع زر دشت سے اس آنا لکہاہے ۔ اواستے سوال وجواب می زروش

سے معلوم ہوسگئے تھے۔ سوال سباس - ایز د تعالے برسمہ چنر قا درست عقول احرا وسا کط وجو دموجود آ گرداند- ود ملا و اطه دیگرا زبهرم نیا فراد-جواب زر وشبت كرعل فاعل بمغول وك فامريهت يعني او بل وسطه آ فرید- و دیگرمود دات را بوسا کط بود کشند بیش موجو دات را بعلالهی توانا وقا لبيت قول فيف نواني ب والطرنبوو - زروشت ن بندي حكيم سي تحيا الله اصول تطور رموزها نورا وإنسان مع مباحثه مين كل مركع اور ما للاخر كما -كهغرض ابن رمنراين طلب كأكرانسان بإعمار حسسنه واتوال ستحبنه وأوكارمتنا موهف بو د نوسشته اسب به واگرمنیین نبود که ها ندا را زارشود جون سیداغ *رشی* لأست مفضكه استعدا وبروو كاردرنها دم بنهاده اند-نا مدزر وشت کا خلاصهٔ حتم موا - اب نامدسا مان کا خلاصه تبحر کیاچا با ہو۔ سا باک ایرانیون کو ملاکر بانظها رکیا - ایناب نشان بررسید- راستکاری و جالنسیاری در برانیان نما ندا ز کماع ب مروے پیدا شود کر سروا بن او د مہیم وخت تاج ایرنیا رسم كنند وعرب نعالب آيند وآنش كده بإطاخا ندمنا زسا زند- وسمبت المعهور (خاكيميه تهي تُووا ز مسام- وقعله نما ز آنمروم فود-(يُنتخاب كمّا في مأشر سي زيب موس كاكباكما) الباحث بشان كى كتا بسه بن برب كي تقائد درج كئے جاتے ہن ۔ ان كي خلق كى باست عمنيده مارسىيون كايرى-مرحم ب بدروما وراد افرع خودهم نرسد وبدا ميت وجود النال معلوم سبت وعام بترى

إماطه آن ممت "

چارون خا زان آ با د مان -جهان فشامان به مامان کے عقائد کی ماست صنیعنه كهماي كدوه نردان سرست مقى - اوركواكب كو غاميت برتر سيحقي قي - اون كا عقیده به تها که شارگان و آسما نهاسی ساید باست انوارالهی بوده اند-نابران ساکل ساره مفتگان برستن سے - وسکا مسوب بآن بندگی سے ورا ہ برستهاری سیرد ندسے ۔چون کیسٹنش آن قدسی سکریا بجائے آور ذار منگام خضوص نجها بیتے افروخت سے ۔ ستان آمده که نیکرشت کیوان (حضرت کیوان) ا زنگ ساه تراشد راوجون سربوزید و ایسنجون تن مردم - و دنبات حوین دنبال فرکے و برسرتاجی نها دہ۔ مدست رست پروٹیرن - و در دست جب مارہے[.] ی*ٹ میترا زنگک کبود* وسی*کیع*طارد نیزا زولود - تن اوحون تن ا ہی- ورو حواوث عا لم سفلی طبیع حرکات علوی اجرام اند- و میرشاره را منابست است بالبعضة ازهادت ومهررج راطبيعة اس أون واستند كه فعل كواكب ديما ط برگردد آ نوتت را نگاه دېښتند- لوک وس کواکب را قبله و عاسے مریب تنه وا زمبکرنا که درخانهٔ کعیه بووسیکراه نعایت نمیکوبود - نیابان خانه لامه کهُفتنج دس كلها كدمه ما د وخلفاست نا مداش درفا نه كعبه كذ شتند كي حجرا لاسود است ك وربعض مائها بندگون مكركده لاس كواكس بوده ات - خانجه در د واركا سكركده

یمل بود - در کیوان ۱ مرکه مندماین دوارکاش گویند و درگیا سم میکر کده کیون ارسبون كے عقا كرسن يہ مى لكماسے -دايشًا ن كوسِّ بهي دين آين رنيست - بهركيش توان به انيردس رى از منعيلون اراب كراه نجدا نما يد- امات راه رسيدن نجدا ئىتى زندمار كيفى ما نۇران بى آزار حول كا ۇ گرىنىفند-ئىتىر استىكە ازاردى صاحب بستان ندابب يركهنا كدارسب زروشتاين اكثر رموز ايس ماتية بن حيانجات رموزكا أتنحاب بهان نقل كيام آبا دیان گوین به دارشت نزر درشت سرمرز و انتارات ست میزد عواملی مندوان تكوه سد بهت - دُكُراً كمه نا دان را زوم و وسيه نيازى وجب الوح وخوايم أكابي وميم فنهدر والرشحيوعقول دسا طت نفوس وفضل سيروكوكب كلحكم نحيرا ند- ولذات وعقومات روحانی ورک کلندوحتیقت وزیایوا محام موزست قوال طركفيت يحكت يعتسقت - را فواص فهم كند- بنيترعوام انرا منكريات يس خنان حكت را برلياس تسريعيت ا دا با مركرد - نيردا نيان كوينيد كه كما ب رندرو قسم مي وسي رمزكون را مهزند نيسك گفتن - وقسم ووم رمزو

تا را ت كدا نراكة زارم معضوا نند- به زنداز تساط تركان ورومیان ا زمها ن دفت و که زندها نار سیباری از که زندهم در ماعت ازمها ن فرت اكنون منهكا كمست كهسنج ازر مزوا شالات كدىنسوب سب ببحوس آور شود شهر است کا نشان گفته اند که گنتی را دوصار نع است بزدان - واسرن -یزدان ا ارک به به کرد کرمها دا مراضه دی مدیرشو د - ا میرین از فکرا و مدید آید-جون ا هرمن منتروف دانگیخت بزدان ملائگدا آ فرند- موم بنت کرما امرمن ^{حنگ} ر د به ما مکرکر صلح کرد ندلت ط آنکه سه تصعین مرن در حها ن باشد- حیل مرمن ا زمها ن برون رود عا ل_ه خرمحفرشود به مرم ماسب فراید. با بدراست کسی گفته واشارت به بدن کرو واز نردان را خهشتر- وا برم طبعت عنصری - کردا گفس مسل بسوسی امورها دید و گفتهآ بدکه برن مشروف د کرد مراد ازین م^{نگ}ب تسلط قوی بت نیفس^{رو}ح وآ ککشیده اندنسوے عالم سفلی وآن سرتسلط قوی ست برروح- آفرین لالكداشارت است بوجو دصفائت حميده وتسنج قوى برما صنت مسلح اشارت ت كەبىكىيارھىغات زمىمەكە دات بلېس دېڭە دورىنچىشود- تودالىم تستعين درعالمه اشارت برتسلط وبرترى قواي تربت خاصته ورصغرت بلوغ و برون زنتن البرين از حبان موت بساري كرساري كرساري الم له مرك طبعي - جوالفس آزادستو و حووراتسصف مكمالات يابر-اسى كتاب ورسان ماسبين لكما بوكه:-ابن ارس فرقد ما اران در دین جائے بود مدر و کواکب بر

<u>у</u>	17 .
بن لېرسپ ازعه او زردشت دعوی بغیری کرد وکشاسپ با وایان آورد	
ا زردشت أنس را قبابنا زساخت. اسمته مصنف النع قديم لكهاس كه بوس مبت برستى سية نفراس قصادر	
مجوس بن بری مصفحت مفرار سے مطف اور ہوتی ہے وہ کہتا ہے کہ اہل ایران میں	
نه کوئی اصنام محقه منه دیو استهار اورنه عیادتگاه (ستواله) تهی اورنه قرانی گاه	
تھی۔ اوران افعال کوحمق سے تعبیر کرستے سکتے۔ اہل بران بہاڑون برخر جگم کل نظام فلکی کے نام سر قرابنا ین کرتے سکتے۔	
	اس نفاه مینی سط مام در سربه ساین در سط را فرد وی در باره عقبا ندو ارسب
عقائد بنونگ	
- م چنین بود آین مونگشاه	بمسركوه شان بوداً رامگاه
بیرستندن ایردی بورث پیرستندن ایردی بورث	نیال مہیں بود آمٹن کمین ر
عقائد خير ومدستاس	
برین ره سروش ا مارم رمنها	برنردان شوم زین بنجی تبرا
نہ بنیم ملین اسے بار اماران	الموسے داور بال جمام نیک
وصيت كنخسر	
جِورفْتن لدِوتُنا دوخندان رومير	بنم نتا د وخرم مر بزدان بوید
نه مبنیدازان سپرمراجر بخواب	لنون حوِن سرار دسپرهاب

NO

شانیز فردا بین ریگ خنگ أكوها ندرا بديكي بالبحت كرولنبكند نرد وشاح وزت چۇمن گمىشوم ا زميا رىسىياد نتابان برآبندزين حائبگاه وكرنشنو براكن دمونش كنيد بما نن در برف ما نراکتب سيني جدين زردشت اختياركما توشاه توران ارسي اوسكونامه لكها اورخداكي طرف توحيدلاني فروز ندهٔ اج شاسنشهان مشندم كراه گرفتني تباه مرا روز رونش مکردی سیاه ترا دل نیراز سمراد بینب اسران الدرون أميح شادي ایرا نبگر مدی سوم بیش را 🔅 رگیتی ترا برگزیده حن الهانت بهتمنيس بوده برا بکردی خداسے حیان را سام انبوى توسيره برى ارساس اران س که ایرو ترا شاه کرم کیے سرحادوت سیراہ کرو گرا مدو*ن که تومیند من ب*شنوی رمن حذو نباهدت سرگزیدی ببين رازاين كارثامة مندر من المرات الدرون

سائم زين درمارما سكم جودل را بدن کارکردی سم نكبة كآزان يدليب واذاول برايران برآيزشكست وران س گراره ایرانیان ابهبندو ررست مان تكسة مثودت كرمينيان اسراسرشود سودانيان ران ارسنے طبری مین نسبت کیومرث با دنتاہ اول کے عقا کد ندمہی کے جو دکر ہو بینسہ كيومرث بهرما لمرو برشهرس خطيه كرد- وكفنت مرافدات تعالى مرشما لاد یه هست به اکنون طمن و مکنید که اگر خدا متبعالے گنا ه ورگذا شنتے از آوم^ع سلام درگذا سنتهے ۔ وخطبهٔ رمیان فرنیلان آ دم اوکرد بهرگه گذاه کن ے نالب ندم - وسنر طبداین بود کہ ا تبازی یافتم - نه وانیم که اوتباری فت يا ببسراين - الحدنشدالدي نعلينا كرامته وسمعنا بعاقة والمطلانالة احره على آلائبيروانشكره سطے منمام الیزی رمن ۱ نبیا مرفته وقبول معذرته - فكونواپ عابرين -ا والسيت با وشاه دوم شراد بان يعن موتناك كے يركها بوك :- اوجهان اً ما دا ن كرو- وخلق را لنجاس تعالي خوا ند- بادشاه سویم طمورت کی با بت به کلهاسه -مغان گویند او مبت پرستندس - خلاف گرینداو خدایتها لی پرستندس و بردین اورلس بود -با دشاه چهارم حمنید کاعقیده یه توکه سه کهاسته کهاوست دعوی خدائی کبها +

با دشاه چهارم حمشید کاعقیده به کور به کهای کداوسند دعوی خوانی کباب و به در این دانیا به عادگرو تعصیم کرد کروسه دبیان دانیا یان اند گرویه کشتی کران به دان به عادگرو تعصیم کرد کروسه بینید دان به دان به کروسه بینید دان به مانی به کلهای کدا و حلق خدا دا بیت برستی خواند به بینی باین به کلهای کهای کهای کهای کهای کهای بین به کلهای به در بین بود به مردون کے عقیده مزمهی کی ایت به کلهای به در گراین دو دول منان کوین در بین بود به بین بود به مردین بوت بود و تحفیت با د نشاه که در نجوم در بین بود و تحفیت با د نشاه که در نجوم که در نبوت او بود و تحفیت با د نشاه که در نجوم که در نبوت او بود و تحفیت با د نشاه که در نبوت که در نبوت که در نبوت او بود و تحفیت با د نشاه که در نبوت کافید که در نبوت که در

سی اور با دن اه منوج برکاعقده ندمی به کله اسیم اسی مرد آ ا بت است خطیه سه خداسی جل علاله را سیا سداری کرد - بس گفت اسے مرد آ این حیند گونه خلق را که شا بیند آن مهر را صافعی بت که آفر مرکارایشا سن بس اور برآفریون نباید برستیدن در نعمت اوسیا سداری با مدرد وخوشن را برفضائے اوا مدر برد سیر حیاو و وخوا بر بابتد سه و دردست خاتی قوی و فادار ضعیف تراز خدو شیمی و حیاز خاتی نیوان گرخیت داندیش کردر کار خاتی و توانا با خدر نحلوق بهیم و حیاز خاتی نیوان گرخیت داندیش کردر کار خاتی و توانا با خدر نحلوق بهیم و حیاز خاتی نیوان گرخیت داندیش کردر کار خاتی و خادار تمبرا ندبهب صر

قدیم مدی نرسی اسلی است الگرزی سے متحب کر کے بہا ن القل کے جاتے ہا مصنیف قصمہ قوم مصر لکہ اسے۔

ابل معرف برستنس ما نورون كى انها دره كوبهوني هى - ابل معرف علاوه آرب، عالى مرب كوبهوني هى - ابل معرف علاوه آرب عالى مرب كوبهوني هى - ابل معرف كوبول المعرف المرب كالموات كالمون المرب كالموات كالموات كالموات كالموات واحد بسيد الرب والاست المرب الم

ہیں و دوس کا قول ہوکا ہل صفیت زمادہ ندسب کے بین میں اوسی طرم

نرمي نيائين اورقوم نيين سيه-

معرس دوسے خاہر من راک وہ جب کی سبت ہرودلیس کتا ہے کا اسا کی سگا ہ کو ذرہبی مراسم اور دموم دیا م فرافیتہ کرتے ہیں اور سرایک رسم کی تھیں تہا سنی کے ساتھ موتی ہے۔

دوسرا زمهب وه مې که حو رومار يون کا مي- اُسن مهب کي حيان هي بوها راون سن منسيكنودى - ا د د جو کمچې نظر آ ايمبي اوسکي استخطمت اوسکے دل بن مپرا مو د گ که وه اکو بيان کرنا فلاف ا دب سبخها سے -

على تقيقات سے جواب طا ہر سواہے وہ ندایت بی تعب خیز سی بلکہ میروندو

بھی باوصدے رواج تعدد معبودیے بیمطیم ہواکرمصری تھیس کے ایک خدائے وال السلم سبحت منه جسكان آغاز بوندانجام سبع. میلکسی میرانے گوش بشینون کی کتا بون سے بینقل کرتاہے۔ ب موجودا نن سے <u>کیلے اورسے</u> کیلے ایک ایک خدا تھا۔ بیرخدا کیلے دیو "اور بادشا سے میں پہلے تھا۔ اور اسکی ترحید میں مجھی مسترق ذایا۔ اسل *ببترشس ابل مصر کی بیی نفی ا در ب*یی م*ذہب* بستھاک*ے جیسا کہ مصری ا* ہرام ۔ا ورعباد سطح شاهمهفرسے طاہر ہو اسے۔ یہ تعد دمسبود کیسے سیدا ہوا ۔ اس کاجوا میشکل ہے ۔ وحدا نبست ضراکی تعدد معبود و ن مین جاتی رہی ۔ ہرایک کاان رب النوع پر وحبودقا مرمروكياا وروه ديونا مبنكيا ـ ا دراس دابونا کون کے کریشہے کرا مات ظامر کرنے کے سابے انسانی اور میوانی اشکال شت بناني کئين -اوراسطرح مسيرستش جانورون کي مشروع هو مي -بعدازان اسی مصنعت نے مصربون کی کواکب سرسنی کا ڈکرکیا ہی۔ اور بدلکھا ہوکہ آفیا ب يعنى نيرع فطسب كرست بثراسمحت تثهرا ورسب زنده اورنلا كوجالورون كوياك سمحت اوروچه بیفی که اسنے بست نفع بینچیا تھا۔اوراکٹروفا دار ہونے تھے۔مصرلیون مین نجوم کا رواج تفا - مُرأ كعلم نجوم كابست مبالغدكياكياسي-انتخاب زمبرط لكجررينات بابنة مذبب إبل مصر معرى مذبيب كى فضوليات كاغير فصون ك ولون سے أسوقت خيال جاتا رسيكا -

حب اس سے اچی طرح سے وا قعن ہونگے ۔ پارفدی یہ بیان کرتا ہو کرمصرایان ین جانورون کی پیستش مذہب ہمدا وست کے خیال سے ہونی تنفی انکاخیال تف کہ سب مخلوفات مین اینی جینیت کے موافق ایک حصیم حبو دست کاشامل ہجاوراس خیال سے مصری جانورون کی سیستش کرنے متھ ، اورانکا یدخیال تعاکد داوتا ون نے يا ظامركيا به كر خداكي نت ني سب زنده مخاوقات مين بين -مصرى ذبهب كى تنقيقات بين مېكوحرف اپنے تخيل رعل مذكر ناچا جيري اس زيب ىبن بهت يحيده طرلقداع تقادكاي -اکثرلوگون نے مبالینس کا مضمون دربارہ سیستش جانورا وردرختون کے طربرہا ہوگا۔ أنكاخيال بهوكدا بتدالى حالت قومون كي مزبرسك تاريخي زما ندست ببله كي عبي معلوم مرد في ح يه بنلا في بين كرجار مرس فنل حضرت عيشي كي التي كاعل درآ مرتها -معرى سلطنت كاحضرت عيية كتين بزارس بيلے سے بتد لكتا ہو- اكثر محققين كي برراسي يوكرم مرى وسط اليشباس آئے بين - گرميرا يدخيال بوكر مسفد م مراين كى قدامت برخیال کیا جائیگا بمعلوم برگا کرمصری بورویبین کے مشابر مین -بهارا بدخيال بوكم مربون كالخلاق نهايت عده اويسفسنه تعار ہم ذیل میں ایک کتبہ کی نفل کرتے ہیں جرمیت کے ساتھ قبرمین رکھا گیا تھے ا بمتبحسف لسب

مین نیم کسی بچیکورنج نبین دیا ورندمین نیم کسی بیوه کوتکلیف پہنچائی زمین کسی کله بان کے ساتھ میں کالمسرح سے بیش آیا میرے زماندمین کوئی فقیر نه تما ادر

مركوني فاقد كمنتي كرناتها مبيرك رمانه مين حبب فحط مبز باتها ترمبن شمالي اورجنوبي حد تك البينے صوبر كى زراعت كرا نامخفا ا وراپنى رعا يا كوكھا ا نامخفا ـ مېرى رعاياتين دئی فاقیکشی نذکرزانهاا ورمین ببوه کے ساتھ ابیبانپیش آتا نفاکہ وہ مجھتی تھی کرمبرا ا کاب دوسر اکتبه متبت کااس مضمون کا بهکو ملاہے۔ م مین سب کے ساتھ سیائی سے اورمنصفانہ طور سے بیش آ ٹاتھا اورسی سے لغض نهين ركفنا نفا - ضراكا خيال ميرت دسن مين ربتا تفاا ورمين اسكى مرضى كو ہر و فت سیشیں نظر رکھنا تھا میں اب شہرخموستان میں آیا ہون میں نے دنب این سے ساتھ معلائی کی سی کے ساتھ مُرا ٹی نہیں کی اور نہ جرم کیا ۔مین نے کمیوفیل سندنهبن كيا يهيشه من سج لوسك مين خوسش بواتها من في كسي غريب وي لونكليف نيين دى ـ مين فيكسى كور سج نهين ديا -جرابيف دايونا كون كى عبادت نبین ا سینے ان باپ کے ساتھ نیکی- اور صداقت سے ساتھ بیش آیا اور اسے محبت رکھی ا دراینے بین سے انگریھی ریج نہیں دیا ا درجب میں شرا ہوانب بھی ببطرح سبين آباكو بإمين جهولااتها مبرامونه مهينته سيج باتون كي طرف كهاا اور مِن نے کسی سے جھکڑالیہ ندنیین کیا۔ جس طرح مین نے کسی سے سے نااسیطر المسكرلفت لسمي ـ فديم زمان مبن تقي أسن فسم كے يوجاري معلوم ہونے يہن جبياكه عهد اليمي مين تھے مفار کے عما ئب خانہ میں ایک شخص کی تصدیر جسکوایک با دیث ہ خاندان دو تھے۔

بوجارى مفركيا تفارموجود بوريدست قدمم بحر مصرى مذبهب كي برعدوين عوام لوك شواله يرستنش كرف كولنين جانع ياستفي كل مندرون مين حِلِوكون كي طرف سيح يجريها واجريفنا نها وه سنا ہي خيال كيا جا آھ وسوائيم متدليون كي جوكه أس مندرسيم تعلق تنصلسي كواندرها في كى اجازت تفي د بذنا ون می موزمن بهت سٹان و شوکت سے نکالی جانی تنہین ا ورا سکے سکا کوگون کا ا ژوهام میزنا تفک ب مصرلون كسك دلونا جبثنا رشصے زمين وآسمان براً بحاست مار مذنفاا وربرنص وربران من مقامی دایزنا موست نص بهرمهبد و بردن و برگفنظه و بررات ایک خاص او تا ہوتے تھے اوران سب دیونا ُون پرائیکے خیٹس کرسنے کے لیے نذرونیاز طریعاتی جانی تھی۔مین سفیے پدمرننبہ کوسٹسٹ کی کہ دیو تا ون کے نام بطورا یک فہرست کے در چ کرون لیکن غیرضروری محکومیواردیا۔ لفظ خداسي كوني لفظ زياره صاف نهين بإدسكتا كمصروا اليانهين سيحضي بن صبياكة ستجصة مهن كداركاب وجرد لبغير مهم وراعضاا ورائسانی خوا بهشات كے بركها جانا *برك*ر دلوما و ليحبهم امدروح مبوني بهجها وروه اعضاا ورخوام شات ريكضة مبن اوريهبي كهاجا ناسم كه أنكوته وكساديماس وضعيفي وبهاري وخوت ورنج كي يحليف بهي بروتي برواسك يسيينه فكلنا يوأكك اعضابلته بهن أبجيه سربين دردمونا بوأبيكه دانت بولة بهي أنكي ككون سے آنسونتلتے ہن انکی ناک سے خون کلنا ہی۔ زهرأ النك كرشت مين مرايت كرنا بح مس طرح سے كدوريا كے نيل زمين بي بي الم سانميه أنكوكا ك سكتابه وراك جلاسكني بحرروه ريخ اور تكليف سيرجيك اور

شورکرنے ہین کمل بڑے طریب دیوٹا حفاظت کے مختاج ہیں ۔ اوس برز () م دیزیا) الين دشمنون كي مقا برمن لاجار برو- اوراسكي بسم كح حفاظت اسكى بى بى اوربس کرتی بین ۔ ما دراینے بازوحفاظیت کے واسیطے نتخند پروسس کے اور بھیلا دیتی ہے بابطورضرب الشل ك كروه البني جسم سے أسكى حفاظت مثل دبيزنا كائے كے كرنى بر تاهم لم درکوهی خرورن حفاظت کی موتی ہجوا وریمانتاک کیسورج دلو اراس گاطرا) جنگوکی طبیسے دایو آگی طرف سے طبیب اختیارات حصل بہی مسئلومی **امس** دیں سے مرد سیننے کی خرورت میونی ہو کی دیونا انسان کی دعائون کو دھکی سے ڈرسے نبول منے کے بیام بر کیے سی بین یجرکہ ہارے خیال مین نسب آناکہ کوئی دایا آدمی بجزعجلاء كےاسكولفين كرنگا ۔اس مزہب مين بہت سىصورتين مين ليعض اُنمين ن ضحامین میدخیال سے کہم اپنے ساتھیون کے فرہب پر سنتے ہیں به كولفين كرلينا حاسب كركويا بهم أشك مطالب بركال طورس بينج عليم بين -ئی جائدطالب علم سوا**سے ام اینوبل دی او نه یا** ده معتبر نبیبن برجبکی رائے ندہ ب کے بارسے مین قابل سلیم ہو۔ اُسکی ستفل رائے حسب ڈیل ہے۔ ی شخص نے اس مدیرے سے صلی سے اون سے وقعی عنی نہین دریا فت سیم ہن بست اس امری سنندا دیروکرم اپنی سنگررائے فا برکرسکین که اسکاے زمانہ مین مصراین نے کیا رائے نسبت خدا وونیا والسان کے فائم کی تھی میری مرا و ضراست بوندكردادا ون سے - بيلى علامت نرب كى خداكى وصرائيت بود وك زوروشورسي ظابركي كني بو-خداايك بهوريكنا بهوا وراسيك سواكوني دوسراننين

حقيقيًّا وه بي ايك بيح- اي خدا تووحده لاست كيب لابيح- اور تجييب كرور با خلفت نكلي س اس في برجيز كوبنايا برواوروه محسى چنرسية نبين بنا برو-ا دریہ خیال نمایت ہی صافت وسادہ ودرست ہی۔لیکن خدا کی وحدانیت مصرلون کے ولوتا كون كے علم سے جمان تعدومعبود مين كس طرح مل جل كئى ـ توار بخ وجغرافيد سے شايريوا مرنكشف بيوبه مصرلون کے مذہب میں بسن سی مفاحی عبادت مروج تھی۔ وہ حصیہ صرکا جولفہضہ منبغ الصولون من تقسيم تعاا ورسرا يك صولون كالكب جداكا يد دارلسلطنت تنصا اوران سرايك صَوْلُونْ كاليك جداكانه دلينا تفاجوا يكضاص نام سه يكارا جاما تفاليكن سبعون كالصول أيك نفا جوحداً كانه نامون سيه ظاهر ميوا - وعدا نيسننا خدا كاخيال سب بر غالب تفاج كه مرحكه بري اور مبرحكه وبي بي جسكا وجه دخود بي بركيا ا وروه ابساخدا بحركة س تک انسانی قل کی رسانی نبین ہو۔ اسکے بعدام دمی روکتابی کرمشروع زار اریخے سے کرکسیفدرا سکے اتبل سے اصل مٰدیہب کی سیستنش مین سیسساعی خیال داخل ہوگیا۔ أ فناب بجائے خیال کیے جانے وسیلہ حیات کے بجائے خود ضدا کے خیال کیا جانا ناغا ودسراطرلق نربب كامحض ايب راز بوج كدم حرايين كوقابل فخرك بريديني يكفافود موجود ہجا ورهرفت اس كا ايك ايسا وجود ہرك وه كسى شحيت بيدا ننين ہوا راس سے مگان خدا کے خیال کرنے کا دوصور تون کے ساتھ بیدا ہوتا ہوجنی یک بایا وربیا۔ بست سی مناجا تون مین سم اس خیال کوجوکه بابته دو وجود کے بری کوجس نے خودکوا ور

روح الفدس كومش دونوام كے بيداكيا جابجا يانے بين بيج كد دوشخصون كے وجودكناكا

لرنا ہو۔ گروہ ہدانہین خیال کیا جانا ایک مناجات لیٹرن موزیج مین یہ فقرہ موج دہج صمین که ضرائے واحد کو یکه و ننها لکھا ہی۔ ایا بیعمدہ اصول صدیون کا نتیجہ ہی حقیقت مین ینهین ہجر یہ اصول فبل سنه عیسوی دو منزا ر ریس میشترسے مروج مفاعلاوہ اسکے مزم بیہ بت تیرستی جسکے آ فا زکاہم نے وکر کیا ہو خود بخود ٹا نی میٹر کے زمانہ کک بلا مزاحمت تر فی کر ناگیاا وریه مذہب دریائے نیل کے وا دی مین یا بنج ہزار برس سے زیادہ مرو ہی۔ مناجات خداکی وصدا نبت کی اور روح کی بھاکی نشروع ہوگئی تھی اوراب ہم پھلے ز ما نہ میں مصر لوٹ کو بے تھ کانے مذہب بت پیرسنی میں زیادہ باتے ہیں۔ درمیان اس زانے کے جبکہ بہت برسنی کا خیال سیکرون برس سے پورانے شاکستہ لوگون میں بهيلا برا تفاضرائي أكبرى وحدانيت كالقين اورنيز بيخيال كومسين اوصاف بيداكنند اورشاع انسان کے بین جبکوکہ اسٹے ایک لافانی روح عطا فرمائی ہوا یک عمرہ اور مرصح خیال شل بدروال جوامرات کے ہو۔ گوکر حیندمضامین جنکاکہ بیان حوالہ دیاگیا ہو وه اهم دی او کے بیان سے خلف ہن ناہم وہ واقعات جنیرکہ وہ حرکزنا ہر لاجوا ہیں یا است معجم بوکداعلی مصدم صراون کے مذہب کا ایساندین برجسکی نسبت بیخیال برسکے له وه رفته رفته برهناگیا یا دین درجه سے پیراعوا ہو۔ یہ امرسلہ ہوکہ اعلی حصہ نما ہیت قد مج تھا اوراس زانے ابعد مصربین کا مزہب جسکو کر کیا وربطن مورخون نے ظام كيا بروبهن بي خراب اورا بتر مذبهب تفار ام دی او کابیخیال بنیک صیح ہو کہ بہت سی مقامی عبا دنون میں ایک ہی اوروہی مستنكم بوت بين جركم عنلف امون اور المرايقون سے ظاہر بوت بين ليكن وه اس بات کے کہنے کی جرآت نہیں کرتا ہے کہسی وقت مین درمسیان تاریخی زیانہ کے متعب د

رہائون کی سٹش حیوٹر کرا کی۔ مذاکی عبا دست جار*ی رہی ہو۔* دہ **صرف ایرنج** سے اسقدرا فذكرنا بوكرجبكه ديوناؤن كى يرستش كثرت سے جارى تقى حق برستى كے صول بھی اسپین اسبق مونگے ۔ایک ورنتیج مصربیان کے نرہب کا کلٹا ہوس کا وہ حوالہ وبتيابهم كه دبوتا كون كي علم كالصول اور مذبهب حق بيرسني كالصول مبيشه بسيعه أياسهي طرنبة بربهر- بيمرت مقدس كتا بون مين كبطورز باني مقولون كمينين فائم موام وكتبين برقسم کی تحرایت اور نبدیلی **بروتی رہی موبلکو اکثر نصنی** خاص قسم مین یا امور فا برمبوسے سكى نسبت يدخيال بعي نبين آيا ہوكم أنين كسي طرح كى تخرليف بررى بوتام مصرى لمان من بجروي كے واتعات كے كرم بخولى البت بين دوسرا واقعانيين باياجا ما ہوه بين (۱) اصول خداسے واحد کی سیستش کے ونیز تعدو دیے تا دُن کی ایک ہی فنسم کے لوگ لعليرويت نف (١) بردوسسكون بين كجه اختاا تسمين مجهاجا ناتها است زیاده مهل بات اورگوئی نهین برسکتی برد. اگرا پالیان مصرلفظ ضراسیه و بهی سراد لینند مین جيباك بمسجحة ببن مكرشا يرأس لفظ سه أنكامنشاء وبهي جوا ورأس لفظ كاستعال كترست وفلت كے ليے كيسان مو- سم اس سے بهترنبين سمجھ سكتے ہيں كرمصر لوان كى لفظ نوتارس كيامراوموتي ببرجسكا كرترجمهم دلوتا كريت بين اسليمين بحث كرتا برن كمصرى لفظ أو تاركم عنى طاقت ك كنت بن حكم عبراني زيان من لفظار كمعنى بن-عام الإليان معرى مراد لفظ أو "ما رنشراس وبى بوج كرعبرا فى لفظ ال من راى ستجعيجا سنيهين ربه وه خطاب برجو كه خداسني حضرت موسى عليه لسلام سي فرما ياتها كرأ سكوحضرت ابرامهيم ومحفرت اسحاق وحضرت لجفنوب ملبهم الساام اسي نام مح جاشتة

خدا فيحضرت موسى على بسلام سے كلام فرما يا ا دراً نسے يه فرما ياكر مين حا ه دى مون اور مین فیصفرت ابراہیم وحضرت اسحاق وحضرت بعقوب کے پاس ال سف وای کے نام سے ظاہر میوالیکن اُنکومیرا نام جاہ دی نہیں معلوم تھا تو تارننزا ایمٹو ہیرط خدائے کبر ب جوكه بشت مين ب اصول نا ہوتی کے حسب زیل ہے۔ ضراامرونهی کا حکم دیتاہے۔

كهيت تجفي خدات زراعت كرف ك يرعطا فرمايا م

اگرکوئی تنص تکبرایا ہوا سکاغرورخدا ڈھا دیکاحتی کہ اسکی طاقت عطا فرمائی ہو۔

اگرتوعقلن سرتوتواپنی لژ کوخدا کی محبت کی طرف رجوع کر۔

عالى بهت لوَّك باعث توجه خدا كے بهونے بم ليكين وہ جوكہ نا لِخِفْس بهروہ اپنے المپيہ

سے تحقیر کیا جاتا ہے۔

خداکی خشش سے تیراخزانہ بڑھ کیاہے۔

ضا فرما نبردار شخص مص محبت كرما بهوا ورنا فرما نبردار سے نفرت كرما بهوا يك نيك لاكا

رحمت آلى مجعاجا اے-

نمبرانوست تليشرن

وة تنفض خوسش نصيب جوايني ہي روزي كھا ناہى۔خوشى دل سے اُسپر قانع رہ جزئيرے پاس ہو۔ اور ج نیرے یاس نبین ہوا سکوایے قوت بازوسے مال کر۔ انسان کواپنی ہی روزى كها نانها بيت بى بهتر بهرا وربياسى كوعطا فرما نا بهوجواسكى تعظيم كرما بهو

تمبرا نوست تدبخام سنيث يثيرس تبركس

محض اُسکی عنایتون کے داسطے حدیسزا دارہو۔ ضدا ہریشے خص کو جا نتا ہی اور وہ اُس کو خراب کرڈ الناہیے۔

نمبرهم مسئل اینی

بخنض نیک اعمال کرتا ہی خداامسکا نام حرکص کے نام سے طریعا تا ہی ظاہری افعال سے ضرانفرت كرنا بونما زكوبست بىخضوع وخشوع كيرسائدا داكرور وهتمها رسي كامون مين حفاظت كريكا وه تمعاري بانون كوسنيكاا ورتمهاري نياز كوفيول كرسكا وقت كذراننے نياز كاسبات برخيا*ل كھوكدوه كسرچيز كونفرية بحزيم بشي*ك باتونيز نيال كھؤيئ و_{ه ا}من بنجي تاوشكے نام كى تعظيم كرناچاہيے - يه وه خدا بهجيس في آدميون كوب انتهائيا قت عطاف وائي جنكووه طراكرنا بحروه برسي بموت ببن مفدا وندعالم ركشني مبن أسمان سربيح وأسكاظهور شام دنیابر بردا وروه اُن اوگون بر بری جوکه با ایسه اسکی عبا دن کریتے بین ۔ دوسرا دُکرشفقت ما دری کام وسین دُکر می که مهربان مان وقت ولادت سے کس طرح أبين كوقربان كرتى بوروه بربور تواسكول كوعهيجاكياا ورجب توحروت تبجى سبكهاتها تبری مان بالمره تیرے مسلمے پاس آتی تھی اورتیرے واسطے کھا آا وریانی گھرسے لاتي تفي . اب توجوان مبواا ورتبري سٺ دي بوئي اور توگھروالامپوگيا ۔ گرنجھ کوس بنيان تحلیف کے وقتون کونہ مجھولنا جاہیے حزنیری مان برداشت کرتی تھی اور نیزاس حفالت لو*حواروہ تیرے واستطے کر*تی تھی۔ان باتون کا لحا ظر کھھ تاکہ اُسکو کو کی سبب نیری شکایت بزير البوا وروه وركرابيف لاحد دعاك واستطفراك سامن المحماوس اوروه اسكى دعاون

تواینے تنکین خداکے حوالہ کرا در ہمیشہ اپنے تنکین تواسکے واسطے رکھ حساکہ آج تو نے کیا ہوکل بھی دیسا ہی کر ہمیشہ احکام خدا پرنظرر کھے۔ یہ وہ خدا ہوجوخراب کر ناہومس کا وه خراب کیاگیا ہی۔

نمبره الم مصنف مسل لآي كونوسشندين لين

ابنية قاكے ليے خداسے بردعا مذكرو-

يهاس ضمون مسيخ خواكه أكسك سب تواريخي زمانه مين ونيزابتدائي وحال كي زمانه من إليا مصرلفظ نوتا ركوصيغه واحدين سنة حال كرنى تنصيمة ليقينا بين كهرسكتا هون كرسمين كحيونتكم نهین بروسکتا به که ده طاقت کیا بروجسکاکه به نرحمه للابس توپیش ضراکرنے بین-یه بلاشک صیحه به که وه صرف خدا سی کی دانت به که جوم مین سیحسی ایک تمنفست جعی وورنسين بركيو كههارا وجود وجلنا بيرناا وررسناسب أسى كيسا تفرهرا وحبكى لاانتها طأت ا ورالوسبیت ا ور دنیا کی حکومت اس روشنی کے ذرایدسے ظاہر موتی ہو جو کہ مرفرد بشران جوكه دنيامين آنا ہو طبوہ فكن ہونى ہو۔ اس انتخاب مين جسكامين في ذكر كيا ہوا ورسق مك فقرون مین ہم سیچے زہرب کے اصول پاتے ہیں جربت برسنی کے شاکبہ سے بھی بری ہج ليكن أكر لوركو واحد مان لين توا ورطاقتين جمع كى (توترى لو) كيابين اوراً كے تعلقات

أسكے ساتھ كيابين-شرت را محققین اس طرف تھی کہ اگر مصر اون کے اکثر دای یا چین "ا ہم انہین بت سیتی

نىين سى

بهس افسانه مصراون کے اب مجوم علوم ہوئے ہین - افسان کا فرمانی کرنااول انسان کا بمقابله رآ ديوناك اورأسكابر با دموجا فالمسطرنبوللي في بيان الملوك كيكسى ایک قبرسے دریا فت کیا ہم یہ اعتقا د تام دنیا مین آور ہر زمان مین اور مقرشم کی ترسبت کے آدمیون میں إیاجا اس كرروح بعدموت كے باقى رہتى ہى-ا وراسی اعتقاد کی بنیاد پر مزہی رسو ات میت کے واسطے کیے جاسنے میں ررومیون مین می دستورتها که ندرونیاز اسینے بزرگون کی کرنے ستھے ا وربیهٔ نانبون ا ورایرانیون مین معبی نهیی عقیدت تھی ا در مہند دمھی اینے میپرون کی نہیاز لرستے میں اور بی شبوست اسل مرکا ہے کہ آر یا قوم کے دونون گروہ میں ایک سی رسم سہے۔ يه دستور مزرگون كى نياز كرنے كا قدىم سے چين مين مهى بإيا جا انہى اس امركا بہت خيال ر کھا جاتا ہے کہ قبر میں بہت رہیں اورمیت کے رسومات جاری رہیں اور آیندوروند آنپروا بٹر صفے رہین ۔ یہ امریمی بهت ضروری تھاکہ شرخص کے مٹیا ہو اکہ وہ اسکی گبہ قایم ہوا واسکی میت کے رسومات اداکر تاریخے - دلیوتا کون کی سیتش کے بعدان رسومات کا داکرنا قدیم مصرلوبن مین فرض مجھاجا باتھا۔ تمام اقوام اہل بوروپ مین تخرد مزموم مجھاجا باتھا یہیں نے مصرى مذبهب كي بخروكا وكراسوج سے زياده كيا بي اكداس سنة معلوم بوك آخرزا دمين نذا سبب ذيل مين تجرد كى كسفدر و نعت كيميا تى تھى ۔ بوده - عيساني وليني تحب ردكوا جها سبعة تقد عيسائيون كالخردا ول مصرم بمواا ورئيم مصرست وسي عقيده لورب مين داخل موا - بيجي معلوم مروا سركر فبل عيسائي ذيب بهودلون مین بھی یہ دستنورتھا ۔اس سے ہم نمین خبال کرتے کے حرف مصرلون سے

به دسمستنورنتکا مبور ہمزا د کا عتقا درومیون میں نھاا وروہ اسوجہ سے کٹیول اور باریٹر معانے تھے اور ہر *حر* ايك بهمزا دمنصور ببوتا نفعاا ورائسك واسط قربانيان كي جانى غيين اور مبرولية نااور ببرمظا كالكاب بمزادم وتاتها وربهمزادكو بإنوام برفرد بسشرك ساخدم وتانفا وانسان أسكى سم طها ناخف - بونا نیون ا در صربون مین تعبی بیداعتقا دخها اسکا اعتقا د صرف مصربی اور لورومين قوم مين مذتحا بكدعام تحفايه مېرىرىط اسپىنراسكا دُكركرتے بن كەرەشى قوم ر مصربون کااعتفا د منها که بعدم رحانے کے روح انسان کی تیکل ورمبئیت میں بڑی ہی اوروہ خما رنے تنھے کەروح كاابنا حداجسم مېز تا ہى اوروه كھناتى اورمىتى ہى - ہمکواس امر كا ذخيره كافی نهین مآکه ہم تعلق روح اور ہمزا د کا دریافت کرتے۔ ما برمرحها ما بالمقومت كيح بطر مصنه كالمبى اعتقا ويونا نيون ا ورمصر لوين ا وراكيشيا مي قومون معرى خواب كابهت عنبده ركهنة تعدا وريسجعت تنفي كدا يك دوم اس دنیا کے ہے۔ اس خواب كي بابته بهت سي تختيان لمي بين ا دران سب بين اسطى لي ولوسا مكى سي زياده شهور بيريختي اتحقو بياك مهدكي بابنة بهجا وراسين سانتصدي كے جودا قعد با دست مون كا پیش آیا تحرمر بہوا وروہ اس طرلیقہ سے معرص تحرمر من آیا كم ا يك با دشاه كوخواب نظراً يأكراس نے دكوسانب ديكھ كرايك أسك داھنے با زوا ور

دوسراا سکے بائین بازوبر ہوا درجب ہ بیدار مرد انوائن سانبون کو نہ پا یاا دریہ کہاکہ اسکی تعبیر فوراً بیان کی کے جنوب کا حصہ بھی تنصارا ہوگا اور شال فوراً بیان کی کے جنوب کا حصہ بھی تنصارا ہوگا اور شال مسلی تعبیر یہ بیان کی کے جنوب کا حصہ بھی تنصارا ہوگا اور شاک مسلس مسلس مسلسلے باتھ اس بیر بیر ہونگے اور دنیا کی وسعت تمساک باتھ این بیر بیری کے یہ تعبیر لوری ہوئی اور یا دسٹ اونے اُسکسکے عوض میں بہت سی ندرو نبازگی ۔

عوض میں بہت سی ندرو نبازگی ۔

دان کی درجہ دیگر مدہ میں مدرو نبازگی ۔

دان کی درجہ دیگر مدہ میں مدرو نبازگی ۔

دان کی درجہ دیگر مدہ میں مدرو نبازگی ۔

دبیرنا وُن کی موجودگی ہر حکیسلم مانی جانی نفی اور سعد وحسس کے دنون کا عقیدہ تھا مصربوین کو فرسٹ تون کا بھی اعتقاد تھا اس کا کنا ہے سبت بین اکثر ذکر ہے اور موت کا ایک فرسٹ ناخیال کیا جانا تھا۔

معرى لوك تقدير كي بهي قائل تھے-

مصراون کا براعتقاد تھاکہ بادستاہ سورج کا سایہ ہوا دراسکا ناکب ہوا دراسمین معبود کی سلطنت تھی کے سختان داخل ہی مصری لوگ یہ سمجھتے تھے کہ صربین پہلے دیوتا کون کی سلطنت تھی اور مبیت با دشاہ کے قبل تمام با دست ہ جانشین ہورس دی کے خیال کیے جانسے وہ بادشاہ کے جنوں نے مسرام مصری بنائے اُنکاخطاب سوبزا ہورس تھا۔

اور شاہ چرا اور اُسکے بعد حبندر با دست ہ ہوئے ضوا کے بیٹے خیال کیے جانے تھے۔

بادشاہ چرا اور اُسکے بعد حبندر با دست ہ ہوئے ضوا کے بیٹے خیال کیے جانے تھے۔

یوعظیدہ تھاکہ سورج کی گروسش شال سے جنوب کوجو ہوتی ہواس سے دوحصہ زمین اور
اُسمان کے ہوجائے ہیں۔

بادشاه مصرکااس باعث سے فرزند ووارث وجانشین سورج کاخیال کیاجا ّنا تفاا وراً سکا خطا سیاشال وجنوب کا مجزنا تھا۔

ميرجه كجهة بم في ذكركيا بهير به كنبدا ولقت ونكارجوبيتعرون بريمين أس سے بيان به كر محتويم أما

سے جمانتاك بمكوية لكتا ہى يەملوم بوتا بهوكم مرى قلروكا غذكے سنعال سے وافعت تقى ا وراً سكو تحرير كے كام مين لاتے تھے۔ چيرى كاغذى بعن تخريرات كے كامون مين آ باتھا ا ورلعض لعض حیرمی کا غذیمبی ہے ہین گمرلو ِ نانی اور رومی سی فلمی کتاب کوجوجار سوخواہ یا نیسو برس بنیتر حفرت عیسی کے مرد ق تھے اسکوبہت ہی قدیم خیال کرتے تھے ۔ بعود اون کی قلی النجيل ايك بخرار برس سے زيا ده معلوم موتی ہوا در ترانی فلی کتا بين سنسکرت کی صرف جيند صدى مينيتركى لكهي مومكى معلوم بونى مبن اورمض مصرى كاغذ السوطح ببن جوجار مهزار مبرت كم كي نهين بين-عرلوین سے فنیٹ بیا دالو**ن نے ال**ف رہے ۔ نئے کے نٹان ماخر ذرکیے فنیٹ ما دال^ن سے بورب اور کہنیا والون نے اخذ کیا۔ اکشرمصری فلمی کتابین جوملی مین وه میت کی کتابین بین یوم نفبرون سے ملی مین -میت کی مومیائی کا ذکر بر حجد کثرت سے بایا جاتا ہی۔ ىپىيىنەرندگانى حبىكا دعدە اېل ايان سەمبرا بېراسكى ئىن صورىمن بېن -ا وَلَ ازسرنو دنیا مین زندگی کامونا۔ دوسرے نیک بخت آدی کی نسبت یہ بیان کیاجا آج له وه اُسطرح زندگی کاحظ اُنتمانا ہوجسطرح سے کہ دنیا مین حظ اُنتمانا تھا۔ د وسرے منفلب ہونا منوفی کے لیے مینحصر نہیں کہ وہ اسی مقام مین یاانسان گ^ننگل مين ياكسى اصطرلقة زنركى مين بروابواسك سامنة تمام كائنات برقسم كى وبرشكل كي ووز برجسين وه چاہے داخل ہو۔ كتاب ميت مين اسكا تذكره اكثر ہر اورباره بابون مين ینفسم کے تناسخ کا ذکرہے۔ سری شل اوسرس یا دایرنا کون کے بوجا نا موند کا وسرس کے موافق ہونات

طرح سے اس کفن کے ملاحظ سے پایا جاتا ہے جوکہ اب شریش موریم میں باد شاہ بنگورہ

بانی تیہ سے اسرام کی ہے۔ وہ تحربراسطرح سے ہی اوسرس بنگورہ بارشاہ ہیشہ زندہ
رہیگا اور آسمان میں شٹ وہی سے پیدا ہوگا اور شب کا دار شعبوگا۔
تعوید کا استعمال خاص طویسے انہنا درج سے تصاا درک ب بیت کے مشہروع میں سکا تعریب کے تذکرہ ہو جس سے خلا ہر موتا ہو کہ اسکی کیسی قدر کیے اتی ہے۔ تیسوین باب بین یہ وکرہے کہ
مترفی نزرید تعوید کے ظالم ناکہ کو بھگا یا تھا یہ کتا تھا کہ دیکھو میرے بازو برتعویذ ہو۔
مترفی نزرید تعوید کے ظالم ناکہ کو بھگا یا تھا یہ کتا تھا کہ دیکھو میرے بازو برتعویذ ہو۔
یہ اعتقاد کہ لفظون میں بھی سے کا اثر ہو خواہ وہ مزہبی مقولوں میں ہوخواہ دیوتا کون کے نام
ہون اوراسی اعتقاد کی گرویدگی انتہا درجہ کی تھی۔

نمبرس - ندبب ابل بابل واسسريا

انتخاب زناریج قدیم مست برجراسکے کرنجوم کوزیا دہ دخل اس مذہب میں تھا اسلیے اس مذہب کوصائر کتے ہیں گر بیفتیفناً صحصبے نہیں ہو-امل مراب برائر آت بڑتے مودور تیت قیار سورج سنتا نہیں ہاگر دیفع ملکی فیرم کی روود کرتے اور نوعلی میں اس

ایمن نظم بریم می میکند بریم می می می می می می برستی می برار دیگام علی بی میگر بروود کارتے بین میں میں اور میں وجو در سیمت بین گرتو بین خصی معبود کا وربت بیرستی قطعگا مشر وک ہو۔ گمر بابل ا در اسر پایسکے دایو تا کون بین تعبین خصی بالنے صوص ہی ۔ وہ انسانی اور حیوانی کی بین ظاہر سیمے جاستے ہیں ۔اور ا ور میمی علامتین ظاہر کررتے ہیں جو نیظام فلکی میں نہیں ہیں

بروسس کے انتخاب میں یہ مذکور ہوکہ یہ لوک ملبوس کوا درستارون کوا درجا نہوسورج کو۔ اور پانچ سستارون کو برشش کرتے ہے اور بال کوتا م نظام فلکی برترجیج دیتے تھے

اوراس مسبود کا دوسرانام برای ها اور به واقعه معری مزم بسسه بالکون طبق موتاسه بر با بل بین جهان میکه به جگه دیو تاسته اورجهان بباعث طرفدار کا بشام بن بیل برا دک یا بنو فرقیت دیجاتی خی گریم کسی میکه خاص پرستش کا ه ال کی نمین پات اورا وسسکے سئے کوئی عباوش فانه خصوص نه تھا -اور بموجه ب ایشیائی اقوال کوابل کے نیموسنی وروا زدم عبود کے ہیں -

اسریا واسے اس بڑسے معنی کسی نے تخصیص کرنے ستھا ورا وسکا نام ہے۔ چونکہ اسرنی سے نام سے معنی کسی نے نہیں ظاہر کئے بین اسسلئے اوس قوم پر میداطلاق نہیں کرسکتی کہ اسری سے مرا و ہیں ہے کہ ہیہ لوگ بندہ ایس رسکے بین -اس بڑسے عبو دکواہل اسریا مالک، با وشا ہون اور ملک کا خیال کرتے ہے اور جب اوسکا فرکر کرتے ہے تھے تو اوسکوایشریا ابنا مالک کہتو تھے -

ائیس بر دکرسب پیضیلت نیستے نتھے۔ اوسکو با دشاہ دیوتا 'وبحاکتیسنے اور ہید کہتی تھے۔ کہ وہ سب پر فالب ہے۔ اس معبو دکی پرستش انبداسے آخرتک ہوتی رہی ہی۔ بخوم کی بابتہ ہی مودخ لکہتا ہے کہ بابل مین اکثر شختیا ان لمین اورا ونہین سلطنت کوحالاسے کا بیشین کو تئ تھی اور پیانتگ کہ بابتہ موتنہ و ہونا اور ناخون تراشنے میں ہی اسکا اثر تھا۔

أنتخاب صفحه ٥٥ - عجائب المخلوقات

توى كدويست يم الزمان ايشان راكلدانيان گفتندست اعتفا دواشتندست كده بسريرا م اس را باجسم تعلق ميست دوسم است

تسم ول خیر و انزا الما که خوانن سے تسم دوم شروآ نزاشیاطین گفتندسے واعقا و انسان جنان بودکہ این ارواح دراجسام شعرف اند از تورروحانی وعاسی یخوری بناتی - وقربانی - بنما دیر - بنا بران که تقرب باشد - بدان ارواح - ومسب دوایشان جنان بو دندسے - که صاحب بین صفت جون صفت تمام کن دوحانیان را تواند دیرن و مخاطب کردن - وقا در دامورج بیپ داز تحقیسل مال وجا ه دافع ا مراح صحب می احتراک وی - امام فیز رازی در بیضے تعنیفات آورده است کشخصے راحب انتراکی گفتن بسے موسی کشخصے راحب انتراکی گفتن بست کشخصے راحب انتراکی گفتن بست مسترون دیرسے درحال خاص میکر دندسے -

سنسبه ۱۰ میای بند انتخاب زکتاب مستسلی کت کول

گویندکدابل بهندطاعت وعبا دست خال بیجون میکروند. تا از گشخصے دیمدههارلی از ایران آمده انبون برست و آن دوارج شام گرفته بسف سیاره برست بران آمده انبون برست بران آمده انبون برست بران آمده انبون برست بران برجمن بسورج گفت که برکس شیبه بزرگ خودراانطلا و نقره و سنگ ساخته برستش نا پر تواب بسیارها پر روز گاروی گرد و دازین سبب رواج بست برستی از بهزیاده گشت و سورج بکده قنون آبا و کرد و و بعداز دوص رنباه سال بست برستی از بهزیاده گشت معاصر کیقبا د بود برساله تا می و خراج می فت تا و -

كسنف فروز راسك اوسكو تحنت بريثها ياتقا-

ا پک روایت بت برستی کے انہا رہونے کی ہید کھی ہے۔

مودرج استقلال تمام ببمرسانیده با وشاه عظیم ایشان گشت- درعه کوشس بریمیندا زطسد نیش کومهستان جنا رکند بهلازمست ا ودسیده شیوهٔ بهت برستی روارج وا و -

تاریخ سرابستان مین بی سورج کے عہدمین سب پرستی کارواج ہونا لکہاہے۔

کی قیا وگفتا کسپ سے چار بیٹ میں لیا ہیں زر دشت سے پہلیب پیتی کارواری ہونا پا یا جا تا ہے ۔ اور زیان زر دشت میں بیاس کی مہن سے زر دشت سے پاسگا اور اوسنے وحدا نیست سے اصول زر وشت سے تین میں سے تین سے حس سے علوم ہوتا سے کہ وہ وحدا نیست کا قائل تھا اور زر وشت کا انداز ہ کرسنے کو ہیں سوالا ت کے تھے میں مذکو دسے ۔ میساکہ نا مرز دوشت میں مذکو دسے ۔

پرستش کواکب اہل ہندگی بابتہ تاہرخ فارس حب لدہ سے انتخاب ورج کیا جا تاہیے ایران سے بت پرستی کارواج برمہنوں میں پہلینا قیاس ہوتاہے۔ سریا دیوناکی پرسش سی معلوم ہوتا سبے کہ مہند و درحقیقت سورج کی پرستش کرتے ہے۔ قدیم زماندین مہندو بالعموم سورج کی پرستش کرتے ہتے۔

ائین اکری من بی سورج کے مندر کا ذکرہے ۔ اوسین کہاہے کہ قریب مگنا ہمدکے

ے شوالہ سورج کاسبے - اوسکی تعمیرین بارہ سال کا خراج اوڑ لیسرکا حرب ہوا ہی -ا دراس تعمیرکوا نشدان دیچکرچیرست ز وه بوتاسینه سدیوا رین سوفسط بلندین ا و د ۱۹ فیط آننار سے۔ شوالہ مین سورج اورسیارون کی شکلین ٹی بہوئی ہیں اورجار و ن طرف انسان کی شکلین بین جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ عمیا دست کرتے ہیں بہن دو فلسفیون کا *بیہ عقید ہسبے کیسستاری ذمی روح بین* اورا یکس بڑی روح سکے زیر ا بگریزی ا ورایشیا کی مصنفون کے تعنق ا قوال کے بموجیت کریا ہند میں کواکب پرستی برونی اٹرسسے بیدا ہونا نابت ہوئی ہے۔ بموجب تول ایشیائی معنست کرکیقیا و شاه ایران کے زما نہ سے کواکب رستی مہند میں شایع ہوئی ہے۔ ىمە با دىشا ھايران گشناسپ سىھ چارىشت سەپىلى تھاتنمىينا گشناسىپ كەز مانەكۋىن نېزار برس ببوے کیتیا وزیا ہے زیا وہ دوسواڑ ہائی سوبرس اس سے پہلے ہواہوگا۔ بیس كواكسي بيستى كويتندمين جارى مهومئ تتسي سوياتنيتيس مومرس مبوم واورا وسيوقست جاری ہوی جب سلطنت اس قوم کی قایم ہوجی متی بوجب قول رامیس چندرے آریا قوم کومهندمین آئے میوسے جا رہزا ربرس ہوے اس حساسیے سا تہیں واٹھرسو برس بهندمین آسفے سے بعدر وارج کواکب پرستی کا ہوا ۔۔۔ سر میکس میوارف آریا بن کے مزاہبی زما نہ کے جا رحصہ کئے ہیں۔ ب سے پہلے کما نرا کا دورہے۔ اس دورکو ہزار برس سپالے حضرت میں میں سورا دیاہیں۔ اس زما نہ کی مالت صاحب موصوف کوالڈا ظین لکبی جاتی ہیں۔ بید کی شاعرى جيساكهم رگف بيدين بإت بين بزار رس فيل حفريت عيم سي شروع موكى بى

س سے رفتہ رفتہ ترقی یا نا ہی دیکے زرم بسیا ور قرانیون کامعلوم ہو تا ہے ہیں ہم نہیں لهسيكة كديد ووكس وقت سينمروع بواتها يعض اسكود وثبن منزا دبرسقيل حفرت عيسى سيد كتيرين- دومه ا د ورمنترا كاسبير- بيه دور ١٠٠٠ است ٨٠٠٠ مرس قبل حفیرست عبیعلی کے رہا -اس دورمین عار دن سب مثبتن کی گئی۔ یہ عارون سبدمالخفیوں زہبی ا غراض ا ورقوا بنیون یا نیا زکی عرض *سے جیع کئے گئے۔ ہرہی*ا پین فرکورسے ککس ڈم سکے پوجا ریون کو*کسس قسم کی پرستش قر*بائیون یا نیا زےے وقست گرنا چاسٹے بیرادوں ریمن کاسبے - بیبه د ور ۸۰۰ مسئے کربس قبل حضرت عیستی کے رہا ال تعدید غامت ان مجت قرباینون کی ہے۔ اونکی خاص غرض قرباینون یا نیاز کی اصلاح سے -چوتها د**ورسترا کا ب**ی سیه دور ۰۰ ه برس حفرت میسی سیقبل مهوااس دورکی **تعنیفات** کی ہید غرض ہتی کہ برہمنون سکے د ور کا علم مجتمع کیا جاسئے ا درتمام قسم کی علمی ترقی اسسر رمین بهوئی- (فلسفها وسینشا واس وورمین بواسیند) اس د ورسکه بعدیو وهسین باكريائمني برنيرا مبوا- ا ورا وستضارتي عقائد بهيلاسته صماحب وصوف نواريا ندبب كي بة تريب كرك ثابت كياسب كدكسى طرح سنت اس قوم نے دفتہ دفتہ ترقی كرے يا لآخر خدا کوہیجیا نا ۔ا ونکی بہیدائے ہے کہ اول محض شاعر می کے خیال سے مبدر کی ظم ہو تی ا دسوقست دیوتا وُن کا وج ونتها صرصهٔ دصا مند قدرتی اشیاسی جرمحسوس بوسنة تمی نذكور موك بهرا و كل عظمت اور زرگ تسليم موف ملى اور يرستش مهوف ملى - اورنبا زوندا كذرسنے لكى اور نير رستش سكة عدون كى ترتيب ہونے لكى اور بالآخرا وس سخرتى كو لو بانه تصوت بنود كاآيا - اوربوده نربب بيدا بوا-رّنارىخى تذكرون ستەيمە تابىت ہو تاسىپەكدا ن چارون دورست كېمەپىلے كواكر

يابت برستى مندمين واقل موئى ب--ا يكسب دومسال مرا ورقابل لحاظست كرجهان سيد مهدقوم آئی و با ن يزوان پرستى مبا ري تى وربيد بهي نابت سے كداس توم من بيي يزوان برسسى تتى -جيساكة عنعف كشكول لكهتاست كمدابل بندطاعت وعيا وست فالق بيجين يمكر وثريل س قدم مین! ول یزوا ن پرستی ا وربعداز ان کواکب پرستی بهوئی- ا ور پیجرز سرب مین مهلاح بوژگر ورعده سيرسى من تصويت مبارى بهوا - اور بالآخر موجوده بت برستى مين آلوده بوسك بت رستي جو بالنعل مباري سبه اورسيط متى اوسكى بابتة تاريخ حب لدم فارس سيه كي انتخاب ورج كياجا تاسيد-زومید باجگ بینی انسانی قربانی اسومید با جگ مینی گهوڑے کی قربانی-ئەسىدىا جاگ . يىنى گا ئوكىت ربانى مېند ون مين جا رىمى نتى-انسانى قربانى كالى دې كا ي جاتي تهي-بندوتوم ب انتها شعبون من تقييم ہے۔ گراصول دوہن يينى پرستش كرنيوا كوليشنو وردستش كرسنے واسلے مها ويوسك نعيتى شيوسكے لهيگم كى بوجا شيوسكے بوجا ريون مين النيان كى زندگى ايك حالت استحانی خيال كى جاتی متى -ا وراسيك بهت سخت عمل كيُمات يت ناكرآينده اصلاح مو-ابندائی ما دیت ندم ب بهندکی نهایت عده اور یاک بتی - اور ویاس کومی سے ا بتاسیا دس خالیت مین تنزل سبے - ا درمیندونهایت خراب تسم کی مبت برستی امین آلود ه الوسکے -

مسرسیکسس میوارند اپنی تعنیعت علم ندېب مین او ه سمارج کے لکچرکا حوا له و یاسپ جس ست اصول مندوندېب کابدنطا مرجو اسبح -مندوند مربب شام ندمېون ست انقشل سے کیونکدا نسمان کے ایجا دکا نام ا وسپرتین

نهندو مدمهمت منام مذهبهون سے افضل ہے۔ یونله انسمان مے ایجا دکا نام اوسپر میں گاٹ سکتا۔ اوسپین کوئی متوسط درمیان خدا اورانسان کے بنین ہے۔ ہہت دوم حکمبہ خدا کی رستش کرسکتا ہے۔

أتخاب لزكتاب بنايان بند

ازصغه ۱۷- بم بهندوند مبهب کی بناا بتدائی قیام خدیمب سیست شروع کرتے بان اوس زمانه کی تاریخ رک ویدسے معلوم ہوئی سبے عیسیٰ علیالسلام کی بیدالیش سسے و مبز ارسال بینیئرسے کسی مقام وسط ایشیاسسے ایک توم بهندین آئی وہ لوگ ایرین کے نام شہور تنی اور نی زمانه وہ اہل بهندا ور اہل بورب کے مورث علی فرض کے گئے بین۔ اصل میں وہ گلہ بان ا ورخانه بدوس شے گریخاب کو بربراوی بین واضل جو کر کاشتکارون کی طرح آبا و جوسے اورخوش گذران زندگی بهرکر ذلگر جب میں وا موجوب توشا بدا ہمین خریمب اور خدا کی طرح آبا و جوسے اورخوش گذران زندگی بهرکر ذلگر بهدت بی کم توجه بی گریفینا ایک مدت کے بعد بہان کے دلکش مظر نیا گون سمان موجوب اور شری اور میں مان میں نامی نامین ناریمب اور فراک کی طرح آبان کی موجوب کے بعد بہان کے دلکش مظر نیا گون آسمان کے میں وار وائی موجوب کو دیا و دون میں اعلیٰ خیا لاست بیدا کر سے او انہیں میں نامی موجوب کر دیا۔ وہ بڑی خوش معارفے مطلق کے نامین ایسی بی بی ایک بورٹ کی طرحت رجوب کر دیا۔ وہ بڑی خوش معارفے مطلق کے نامین وی موجوب کی ویا۔ وہ بڑی خوش معارفے مطلق کے نامین نامی اور کا می قررق ن کی طرحت رجوب کر دیا۔ وہ بڑی خوش معارفے مطلق کے نامین ایسی بی بی ایک بورٹ کی موجوب کر دیا۔ وہ بڑی خوش موبی بی بی ایک بورٹ کی موجوب کر دیا۔ وہ بڑی خوش معارفی مطلق کے نامین نامی وار ام حاصل بھی ۔ او مین ایسی بی بی ایک بورٹ کی موجوب کی دیا۔ وہ بڑی خوش کو توب سے وہ بی بی ایک بی کورٹ کی موجوب کر دیا۔ وہ بڑی خوش کورٹ کی موجوب کی دیا۔ وہ بڑی خوش کورٹ کی موجوب کی دیا۔ وہ بڑی خوش کورٹ کی موجوب کی دیا۔ وہ بڑی کورٹ کی موجوب کی دیا۔ وہ بڑی کورٹ کی موجوب کی دیا۔ وہ بڑی کورٹ کی کی کورٹ کی

نهديه نبتي نورخ ثباكيا وه قدرت كامله كي حن وخويي كي تعريفين كريتے اور قاد بطلسان ج قدرت کا ملہ کا فرمان روا اور ہا دی سبے حروثمنا کے گیست کانے انسسانی خلعّیت میں *ہیں۔ پہلے* لوگ تھے جنہون سنے ما لکے کل کا تصورکیا، ورا وس ر ورح کو محسوس كمياجوما لم ايجا دكى ابتدا ا ورانتهاسيه- ا ونهون سنه علم روحانى ا ولفلاق دو**ن** ن مین برابرتر^اقی کی - مندؤن کی اس تر تی مین بانسوبرس سیے زیادہ گذر ہی ورا ول اول ندمهب كاتمخ زِگ و يرسك لا تعدا دگيتون نه بو ياجنكوختلف خصول نلعن مقا ماست می*ن تعنیعٹ کرسکے گ*ا یا -ان تمام گیتون مین کم وہیش خالق اکبر*سکے* شق وعظمت کی بوی خوش آتی سبے جو تمام دنیا کا حکمران ہے۔ ندوندم ببب كاببلا ووراسطرح ختم بهوا گرنداكی حدوثنا کے گیست گاستے ا ویشق آی کونظر داکسشس مین ظا هر کرنے سے اوئکی تسکیس ند ہوئی۔ اس خیال نے دفتہ رفتہ ةرزؤن كاح صلديريا ياا ورا وسنكرول مين اس نبيين الشان وسيع خوبصور عالم کے مالک سے قربت عاصل کرنے کی تمنا بیداکی ۔ اكثرغوروفكركرسنے والون سنے خداكی نزویكی ا ورہیش ا پدی جاصل كرنوكروسیاكل دریا ف*ت کرسف مین بو*ی و مارغ سوز یا ن کمین - اوسوقت ننرل همهو و *میهونجیز کیلنخ* و وفریقون نے د ونمتلف طربھتون سے کوشٹین کمیں ایک فرنتی نے میٹیا ررسوم مذہبی اختراع کیے کہبت ہی کتا ہیں تعدنیعت کین - ا ور دکھا یا کہ ا وٹکی یا بندی یوصفاً قالب ماسل موکرنیکی برایوگی ا وربیشت نصیسه موگی- دومرسه فریق نے رسوم ندمبی کی بروانه کی اورا یکسب دومسرسے تسم کی کتابین کہیں حبنکو مذہبی دنیا میں علم فلسفہ کی ابتد ا کهنی چاہیئے دیکن گوا یاسے گروہ نے درس کربا ور دوسرسے نے و ماغی اصلاح سی

خداشناسی کیسی کی - ا وران وونون کی کشیمن نیمیب سیفشو ناا ورتر فی ین و وسرسے درجہ سسے زیا وہ نہیں۔ اس فریقون سنے دوقسم کی انشار وازی بهوار می سبی خبین سے ایک کوبرسمته - اور دوسرے کو اینشر کتے بین یو ن مهند و ندمهب کا دومرا دورختم ا ورتیسرا شروع مواریز را ندا بل بهسند کی مذمہبی ترقی ہی۔کے سئے مشہور نہیں ہے بلکہ اسمین ا ونکا تمدن دینا وہی جاہ وتر تی کے اعلیٰ درجہ پر بہونجا - ا ونکی حکومت ہما لیہ سے لیکر بحرم ندکے کنا رہ تا بھے گئی ا و ننین بڑے بڑے طاقتور حکمران ہوسے اورا و نکی سلطنتون میں اعلیٰ اعلیٰ ترق ہوئین ہی وہ زما نہ تھا جس میں سر کمرشن مہا راج سنے فلور فرما یا۔ا ورکلچ تہرے یدا ن مین مباک عظیم ہوئی اسی زما نہ مین لیپاے نے ترکت تصنیف کی مینی تی صرون وتخوسك رساله كسك بإنتخل نے جوگ كى كتابين تصنيعت كين كس نوسالكىيە والون کا فلسعۂ لکہا۔اسی زما نہ مین برگزید ہ بیاس جی سنے ویدون کی تالیعت کی اوروالمیکی را مائن مکهی گئی۔ حبوقت تمام دنیا مین جبل کی تاریکی جیا ئی ہوئی تتی مندون کی قوم مین اعلی تهذیب ورشانینگی ا ورتر تی کی روشی بیلی مونی کتی-مذكورهٔ بالا۱ ولْ دورون كے خلافت بم اس دور كا زما ندايب ہزادسال سے کمشار بنین کرسکتے - اسکی ابتدااکیل اور دیگر حیند فلسفیون کی پیدایش سی مونی س کا درمیا ن کلیمته کی حبناگ درا وسکی انهتا بو و ه نرمهب کی تر نی کا زما نه تھا۔ چوتھا دوربودہ مَزمہب کے دوران زمانہ مِن گذرا -بالعموم لوگوں کا خال سے کہ بورہ بانکل ایک میدا نرمہب ہے گرافسوس اس سے زیا وہ ا ورکوئی رائے فلط نہیں مہوسکتی۔ ہم آسگے اسبا ت سکے ثابرت کرسفے کی کوشش

کرینگے کہ گوتم بو رہ نے اوسی نرمہب کے واعظ دیے۔ جرسری کرشن نے تعسیم کیا تھا -

ہودہ ندمب کے اقبال کاستارہ ہند مین ایک ہزارسال سے زیادہ جاکتا رہا اور ہیں ہندون کی اعلیٰ تہذیب اور تدن کا زبانہ تھا گر ہودہ ندم ہب کے آخری زبانہ میں ہبت بڑا تغیرا ورانقلاب ہوا ۔ بینی او ہر ہندوم ندم ہب نوآ ہستہ آہستہ وسعت حاصل کرکے طاقت بکڑی اور فطست ہائی او وہر ہمند وکی تہذیب اور شاہستگی کو ہیرا نہ سالی نے گہر لیا اورا وسین ضعف آگیا۔

پائجان دوربط می دوشنی کے زمانہ مین شروع ہوا - اور تاریکی مین خسسه ہوا اوسکی ابتدا وکرا ما و ت کے عہدسلطنت اورشنگر جارج کی بیدائیش کونا نہیں ابور کی ابتدا میں کونا نہیں ابور کی ابتدا میں کا دور ساست سورس کا میں ہوئی اوراختنا م سلمان فینیمون کی فتحیا بی پرمبوا ۔ یہ دورساست سورس کا شائم رہا جسکے اول دوسورس کا میں روشنی کا زما نہ تھا اوراخری پانسورس میں میں سورس کا زما نہ تھا اوراخری پانسورس میں میں سورس کا اثر نبی آ دم کے دلوں برخوبی پڑی کے بران اس غرض سے کہ کہ بند و ندم ہیں کا اثر نبی آ دم کے دلوں برخوبی پڑی کہ کہ کہ بند و ندم ہیں دوحانی خطری وشان سے کرگئی۔ کہ کہ کہ کہ کہ بند و ندم ہیں دوحانی خطریت وشان سے کرگئی۔ اورا دسکی روشنی کے مطلع برتار پاکھ گھنگور گھا گین جہا گئین جہا گئین ۔ جھا و دور مہندوستان

اس زماند مین کبی علمائے دین کاخلور موا۔ رشی اورسنندت بیدا ہوسے اور ر ہندوندمہب کی روشنی ہیلانے کے بے جوہل کی تا ریکی سے ماند ہوئی جاتی تتی ہی پھرکوشٹین کی گئین۔گواس ندمہب کا خاتمہ ہوچکا تھا اور مہندؤن کی ضبلت بھوت ورخطیت جاتی رہی تهی تاہم خاصیبے مانه کی وست بردا ورجبروتعدی سواوسکا سرمذہر کا -

ازصفحهاا

سری کرشن فرائے بین کہ ہمین خدا پر پورا ہر وسہ کرنا چاہیئے۔اس کے ساہمہی وہ بدایت کرتے بین کہ بھوخداکی ہستش شکل نیا یان مین کرنی چاہیئے۔ ہذا قدرت کا ملہ بیسے عالم موجودات کوا بنا خدا باننا چاہیئے۔ خدا نہسہی توخداکی شکل کا ظہور ہی سہی -

اب و کمه نا چاہیے کہ بو وہ نے اسٹیمے کوروشن کرنے کے سے کہا کیا ہر کوشن نو رایا تھا ایم نا ہر دسر وسر کروی عرف ہی ایسا ورید ہے جس سے بہا را ول فنا ہوسکتا ہے۔ گرانسان اسکی میں ایسا ورید ہے جسے سے بیاک نامکن امریہا۔ اسلے بودہ کو خیال مواکہ خدا کی جگہ اگر کوئی اور شئے قائم کی جائے قربہتر ہوگا۔ امندا او بنون نے فرایا۔ اپنے آپ برہبر وسر کرو۔ کیا ہی اتحا و ہے بودہ کو وہر ہی سے بھوا جی طرح معلوم موسکتا ہے وجہ ہیں ہے بودہ کو دہر وہ کا درجہ حاصل ہوسے بھوا جی طرح معلوم موسکتا ہے وجہ ہیں ہے کہ بودہ کا درجہ حاصل ہوسے بھوا جی طرح معلوم موسکتا ہے وجہ ہیں ہے کہ بودہ کا درجہ حاصل ہوسے بھر ایرفی میں کری ہے جو خدا وہ حودہ ہی اور کا درجہ حاصل ہوسے نے بدرگو تم نے ہر کہی خدا کا نام نہ لیا اور کے ذرا کو دہروں کوئی دیو تا کون کے خدا پرفیسیاست دی ۔ جو خدا وہ حودہ وہ اور کا درکہ وہ کہا درجہ حاصل ہوسے خدا پرفیسیاست دی ۔ جو خدا وہ حودہ وہ اور کا درکہ وہ دہرا ہوں کے خدا پرفیسیاست دی ۔ جو خدا وہ حودہ وہ اور کی دیو تا کون کے خدا پرفیسیاست دی ۔ جو خدا وہ حودہ وہ اور کی دیو تا کون کے خدا پرفیسیاست دی ۔ جو خدا وہ حودہ وہ کو دہری ہوت کورٹسیاست دی ۔ جو خدا وہ حودہ وہ کورٹسیاست دی ۔ جو خدا وہ حودہ کرکھ وہ کہ کہا ہوت کے خدا پرفیسیاست دی ۔ جو خدا وہ خودہ کرکھ وہ کورٹسی کی ۔ جو خدا وہ حودہ کی ۔ جو خدا وہ خودہ کی دیو تا کون کے خدا پرفیسیاست دی ۔ جو خدا وہ خودہ کی ۔ خودہ کورٹسیاست دی ۔ جو خدا وہ خودہ کی ۔ خودہ کورٹسیاست دی ۔ جو خدا وہ خودہ کی دیو تا کورٹ کورٹسیاست دی ۔ خودہ کورٹسیاسیاسی کی دیو کی دوجہ کی دیو تا کورٹ کورٹسی کورٹر کورٹسیاسی کے خدا کورٹسی کی دیو کر کی دیو تا کورٹسیاسی کورٹر کورٹر کورٹسیاسی کی دیو کر کورٹر کورٹر کی دیو تا کورٹر کی دیو کر کورٹر کی دورٹر کورٹر کور

گرا و نهون نے بو وہ کے وجو دسے کہی انکا رہنین کیا نہ کہی ہیہ کہا کہ بود ہشل ویگرانسانون اور دیوتا وُن کے سبے۔

او بنون نے خدا کا نام بورہ رکہ اہما جووہ خوستھے۔ کیا یہ امرمکن ہر کہ خدا کا

اوتا دائے آپ کوضداسے جدا ہے۔

سرى كرشن في انبى تعليمات مبن اسپند آپ كوف را كه ا تها -

ا وہنو ن نے ہی کہی دوسرے خداکا نام نہیں لیا جب اوہنین خداکا لفظ کسی جگہ کہنا ہوتا تھا تو وہ اوس جگہہ واص تشکل کی ضمیر ہوسلتے تھے۔

ازمىغى 19

بوده ندمهب نی آرید ندمهب کی عبا وات کود با دیا - بوده کی پیدایش سسے مهبت پہلے سری کرشن کی تعلیمات فراموش مہوم کی تہین - اورسید سیسا و ب ندمهب کی جگھہ دنیا میں بیج پرافر السنفے اوراد ق آ آمیا ت رائح ہو چکے تھے یہس ندمهب کی گئی ہوئی سا وگی کوازمرنو پیدا کرنے اور ندم بی شعم کی مدہم روشن تیز کرے اصول دنیں کی تشریح کرنے سے بید وہ کا اوتا رہوا گرافسوس اسکے فرمہب کا بہی وہی حشر ہوا ۔ زمانہ کی رفتا رہے اسے بہی گرداب مخطاط میں ہجا اندیا وروش دائے تھے اسے بہی گرداب مخطاط میں ہجا اندیا وروش دائے تعصب رہا بلانہ برعمت کی طوفان اسے بہلے گیا۔

ہودہ کی وفاست کے بعدا کیس ہزار ہس کے اندرا ندر ہندیکے بے حالست ہوگئی کہ زسر کیرشن کا ذرہ ہب باتی رہا نہ بودہ کا ۔

بهند ون کی تعصیون اور برعتون نے سرا وہٹا یا بو و هذیبب کی عظمت شان کے اور کہا یا گیا۔ اوہر کے اور کہا یا گیا۔ اوہر کے اور کہا یا گیا۔ اوہر مطلق اوست کا سنلہ ڈمہن میں آیا۔ اوہر مطلق اوست کا سنلہ ڈمہن میں آیا۔ اوہر وسیر پر بین دلون میں سما یا سفر خوش اس میصن جی میں ندیم ہے کی سا دکی ہا ہم سمی میں ندیم ہے کی سا دکی ہا ہم سمی میا تی رہی ۔ میا تی رہی ۔

انتخاب لزربور ططب ليعظم المب يسميرك

مدو دہرم مین نہدا یک عجب ورکسی مدسب مین منین ہے کہ یہ مرسب کسی خص یا پیغمبر کے نام بر منین جالب ونیا کے اور جسقدر مذاہرہ بین کسی نرکسی بنجیریا اولیا کے نام سیمشہور ہیں کوئی بکواسینے مذہبب کا بانی یا رمبرخیال کر تا سبے کوئی کسسیکوایسیاسیم تاسے ۔لیکن سناتن وسرم ہے کہ کسی کے نام کے ساتہ اسکو تعلق ہنین اور نہ کسی کا چلا یا ہوا ہد ثابت ہوتاہہ- اگرمہ برٹے بڑے عالی وقارا وتارا ورمغیراس ندہب ین ہوئم ہیں حبکی از صرتعظیما س مذہب مین کی جاتی ہے۔ نسکین و ہ اس مذہب کے با نی نتیج از دسے جائے۔ بلکہ ہیہ ندسہب برسی ا ورا زلی ہے اور حبقدرا وہا رہبندگار نے جاتے میں انمین سیکسی ایک کاہمی میہ وعو می نہیں ہے اور نہ مہند وزن کا میعقبیده سب کدان مین سسے کوئی سناتن دسرم کا با نی مبانی مبواسہے اوراس۔ يهط مناتن دمېرم نمين ټها مېند وُن مين شرى را مېندرې مها را پ سرى کرشن دېد ؛ برما شما وغیرہ کے نام بڑی تو قیرا ورا دب سے ساتھ سائے جاتے ہیں اور پریا تا ہے ا و تا رہسیام کئے جائے ہیں ۔ نیکن بیسنا تن دہرم ا ن بین سسے ہی کہی ایک کی نام پیشہور منین ہے۔ کوئی مبند و مید منین کے گاکہ یہ اوٹا رسنانن وہرم کی ہائی بہوئے ہیں-ا وران ا وٹا رون کے ہویدا ہونے سے پہلے مثاتن دہرم ہنین تھا بلكهندؤن كاليهعقيده سبه كههيمام اوتا روغيره ومرمكى دكشا كرسف كسك و گمرمٰدا بہنے لوگ ہندون پرالزام ہیتے ہیں کہ وہ ساسا کڑ وٹر ویوٹاؤن کو

پوتئروالدین کیل ونکویٹ کرتوبی گاکه اوجومی کروٹر اپنیالیس کروٹر دیوٹا کونکوو دائین کری ایاکے نام برانبرد سرم کوعلایا ہوالنین مانتی لیکاس سرم کی بنیا دا وس براتما وصدہ لاشر کویٹ ہیں۔ کرمس کے آگے۔ یہ معمل کروٹر دیو آا دنی جا کرون کی حیثیت رسکتے ہیں۔ از صفحہ اساسا

وبرم کی دس صفاحت بین جهان بید دس صفاحت باسئه جا و بن د بان جمه وکد د سرم کی دس صفاحت بیاسئه جا و بن د بان جمه وکد د سرم کی حفطا کو بخشف بینا ۔ اورخو د طاقور جو کر بہی اپنی زیرسا یون یا مانحتون برظلم مذکر نا۔
سوم دم بینے اسنے دل کو بشکنے نہ وینا - جہارم استی بینی چوری نہ کر نائیج بسیم اشوخ بینے پاکنر کی بشت شیم اندر بین نگرہ بینے تمام اندر یون حواس خمسہ کو ابنو قابوی اشوخ بینے تم وی بینے تم برعقلی بہت تم و دیا سیفے علمیت بنم سیرتہ بینے راستان کی اور دبم آبانا - بید و س دہرم سے کہشن بین - دبم آبانا - بید و س دہرم سے کہشن بین - انصا و ب سے صافری جا ساتہ دہرم کی تشریح کی گئی سیے کہ جس بین کہ کس طرح صفائی اور انصا و ب کے ساتہ دہرم کی تشریح کی گئی سیے کہ جس بین کہ کس طرح صفائی اور انصا و ب کے ساتہ دہرم کی تشریح کی گئی سیے کہ جس بین کہ کو کہ کا کوئی بین بیا یا گیا ہے کہ جہان ان صفاحت کے جو دیم کو دیکو و ہان سیجہ لوکہ وہرم موجود ہی اس بات کی پر وانکر و کہ ہے جموعہ و عدکو دیکو و ہان سیجہ لوکہ وہرم موجود ہی اس بات کی پر وانکر و کہ ہے جموعہ و عدکو دیکو و بان سیجہ لوکہ وہرم موجود ہی اس بات کی پر وانکر و کہ ہے جموعہ و عدکو دیکو و ہان سیجہ لوکہ وہرم موجود ہی ایمان لایا یا نہیں لایا -

ا درایک خاص خوبی اس وسرم مین میدست کداسط سند اسط وقر وا ن میخوفاضل اسطاست اسطا امیرگییرا و دمور کدست مورکدان برط ه ا ورغربیب سند غریب

کے ملے اُپکارکر کے نجاب کا را ستہ بتا یا اسی خیال سے اسمیرتین طر ، راسته ما یم کئے گئے بین - ا ول بہگتی بیسے محبسے صیا وق بیمیسے اعتقادہ ک*یسک*ج ژ*ن - دوم- اُ* پاسناسی*ین پرستش ا ورغبا دست بیوم گیان سیعن حقیقست پربه دیخ* حا نا اگرچ تینون کا مرعاا یک ہی ہے اور با ریا ہے مغنون میں جا کرتینون ایک ہی ر من لیکن ظام راطور پر بهدراسته الگ الگ مغتلف شهر سے لوگون کے لیے رکے گئے بین کہ کوئی اس المول دتن سیعنے آخرست کے مسد ہا رسنے سے محروم نہ دہجا وہی گرکو بی شخص عالم فاصل نهیین سبے اورا ن پ^طے صبے اور وولت بھی ندار و-لیکن خدا کامتلاشی ہے اس کے لئے مہلتی مارگ سب سے آسان طب رلقے ہے اسکے بئے یہ فیدہنین ہے کہ سپیلے وہ تمام شاسترون ا ورندمہی کرتب کوبڑہ لرکھراسکو یکه حاصل بوگااسین توا وسکی تمام عربی صرف مهوجائیگی و ورحصول نجات کاعلاج سب کرنیگا- اسے لوگو ن سے سلے مہلّی کا راستہ قا یم کمیاسے۔ کمیامعنی کہ اسس حذا وند تعالیٰ کی یا دمین محوموجا وین ا وراس محبت مین ایسی لین مهوجا وین کدا کا ہمیشہ دمہی اسینے پاس معلوم ہو۔ اگر بغیر کھیہ حاصل کئے ہی وہ اعلی درحبر کی گمبی کی ساتهه والایالبیسے ہا ته مین دیکررام نام کا یامعبو دھتیتی سے کسی نام جَنْتِ کرتے این وراسطرح خداکی یا دمین شغول رسیتے بین اوراس خیال کی محدیت بیکسی گناه کا خیال ا و نکے دل مین پیدا نہیں ہو تا توگو یا نہی سہل راستدائے لئے وہ نیاب نیتے بیدا کرنے والا ہے ہوا سلے سے اعلے لا بق اور فال اور امیر کو حاصل ہوسکتا ہو السيى حالىت مين كيهضرورت انكولئ كنيين رسى كدوه كيلے اپنى عركا بڑا حصرتيھ پراعلم مين حرمت کرمیں یا دواست کہانے کی فکرمین مرگروان ہون-ایسے دوسرے واست

لوگون کے ملے اُپا سنامیضے برتش اور کرم کا ند کا طربق ہے جس بن ہرایا ہے قس بوجن بهون - وان خیرات وغیره وغیره سب شامل سیدا ورا علی ترمین درهبر کم هالمهان لے لئے گیان کا ناٹریفنے علم حقیقی موجو دہے جس نے یا یان سمندرکی تھا ہلگا ڈلگا لڑ جرجس قدروه زیا ده عالم اور فاصل با تون کے سیمنے کے لئے قابل ہوگردیسا وسیا ده اس گیان ارگ کوحاصل کرینیگے۔ گیان کا درجدا وسوقت مصل مونامجمہ حا تاسے حب ایسان کواعلی درجرکی تعلیمریا خست اورسٹنا ہر ہستے ہیمسوس ہو يگے کہ اس بین ا ورکسی عیر مین کیر فرق نہیں اسبے اگر و دکسی سیسے بڑا ئی کرتا ہم توخو و اسنے سائلہ کرتا ہے اورکسی سے نیکی کرتا ہے توخود اپنے سائلہ کرتا ہے ۔ اس کی کتی اً یاسناکرم ۱ ورگیان کا ندگی بهست بوسی بها ری ا ور نها بست دلیپ تشریح بهادی شأسترون مين موجو وسبيرا وربطس بطسيفعسل گرنتهاس وليسب تقسيم بيوج وبين یے مصل اوغظیم ضهون کامین ایک شم یهی بوجه طوالت اوراینی پیچیرانی کے سوقت بیا ن ننین کرسکتا - بیدا س^{وست} کی تقسیم بی بها نتاب میرا خیال ہے و گیر لامهب بین بنین یا ئی جاتی ا ورم را کاٹ کوا کاٹ سی عقیدہ ا ورایک ہی طریق ك عمل يرمحبودكيا جا تاسيد- جاسب اسكى عجه اين آ وسے يا ندآ وسيے -شتم اس سناتن دہرم میں نشکام آ پاسناکا وہ سئلہ ہے کہ جوا وکسی ہرہے ہیں بإيا بنين جاتا نيشكام أبإسناك معيزين وه پرستش جركسي فائده كي خوامش ب نه کی جا وسے اورا وسکا اجرحاصل کرنے کی آرزوں ہی دل میں پیدا نہو۔ ویکرمذام اعمو ئار خیال به بی که خدا کی بزرگی کرو د واست ملیگی حِثمرت ملیگی بهشت لمیگی چورین المين گي موغيره وغيره -ليكن-مناتن دهرم اس تسم كي خوامش كودل مين ركهسكرم

نايغى رستش كيجا وساسكوا دن ورجرد يأكياب يساتن ومرمين رایت ہے کہ جوبندگی یا پرستش کروا وسکا اجریانے کے خیال کو دل سے نکالڈالو إجريان في كي خوا بش رسيكى توبيثاك ببشت ياسورگ دغيره توخروره مل ہوگالیکن نیات کے سلسے ہیہ بات نہایت اسے تعلیم کی ہے جب کاشحائش نے کی رم تی ہے تب تک خدا کا اصلی ریدا رحاصل ہنو گا ہیہ بڑا اعلی ورجہ کا ڈیل سنانن دہرم میں ہے جو پرسکہا تاہیے کہ جوکوئی نیک کام کروا وس کے ب دوا رنه ربکرا وس کالبیل بهی اسی رب لعالمین کی با رگا همین ارین کرو ماککسی نیاے کام کے انجام کے گوکیا کرتے ہیں - خدا کے سا ہزیجا رہ سکے ول بريمتش نذكر وكدمهم ا وسيكعبا وت كرسته بين السيلنه و ههين فلان . ے ۔ سناتن وہرم کے اعلیٰ اصول کے مطابق ہیرعبا و تنہین ہے ملکہ تجارت پے کہ کیرچنر ونیراا ورا وسکامعا وصنہ کوئی ا وس سنے زیا وہ قیمیت کی چیز کی خومش مناسجی عبا دیت وہی ہے اور سی فدمنت وہی ہے جو بلا خیال معسا وضہ کے ی جا وسیداگرمها وضه کی حوامش دل بین نبی رہی توسیمی خدمست کسیں ہوگئتی ہو عام ونیا وی نظرسے ہی دیکہا جا وسے تو نہا بیت اعلی درصر کی قابل ف ست دہی شمار ہوتی سیے جو بلاخیال معا وصد کے کی جا وسے ایسی صورہ مین مالک۔ کوخو دفکر پیرا ہو تی ہے کہ وہ کیا معا وصروبوے اگر کوئی معاوضہ دیا جا وسے اگرا وس کے بینے سے بھی خا دم انکا رکا اصرار کرسے تولا جار مندرم خادم کوخاص ابنا ہی بنا لیتاہے اور حب فے وم مخد وم سے سا ہمدایا ہے ،وکیا بجرا دسکوکس امری پر وارمی-اس تشکام اُ پاسناسین عبادت بلاخسیال

سعا وفسه كاا يرشيس اوركسي ندمهب مين اسطرح يرتنين بيع جيسا كرسناتن ومبرم مین بندا وراس ا میرشیس کوایسی وضاحت سے سانتہ ککیا ہے کہ میکا ہونصور تی کے سابتہ کسی اور ندمہب کا بیان برا بری نہیں کرسکتا۔ اس نشکام آپاسنا کا سے ال سننے کا اگرکسی صماحب کوشوق ہو تو ہ دسنا تن دہرم کےکسی و دوان پٹرست سے اس مخصرونت مین کهان تاکب بیان موسکتاسید مین فقط مختصر و ا سناكراس مدكونتم كرتا مون-سرى را مائن مين كتاب يكرجب سرى مام چندرجي كوبن باس بهواا وروه منگل میں جانے کے لئے ندی کے کنارہ پر آئے توملاح نے بڑھی ہیکتی اور نکسیاری سے شتی بڑیا کر انکویار کیا جیب دوسرے کنا رہ برسری را مجندرجی جا اکریسے تو ملاح کوسری سیتا ما تاکی انگونشی اتا رکر وسیتے لگے اور کھنے لگے کہ اگر حیب بہیہ سا وضد ہتوڑا سبے لیکن ہمارے یا س اسوقت کیاسے جو دلیکین ۔ ملا رح <u>نے</u> ا با ته ما ندیگر کها که رست مهگوان رسیے مها راج - مین سفرتجا رست سے خیال ب أيكس بوالنيس كى تجارت كر تويينوسوا وضه جيا بنوكى اوربست سي تنكبوم بن مينوتوا كيورياته كروكي سامانو كة أبسومعا فصرجا بمون مين نوتوكيدكيا بخشكام ببواك سيراكره يكونى معاففراته إسكا بینا چاہتے بین ا ور تجا رت کرنا چاہتے ہین تو اسطرح کر میں جبطرح کہ ہین سے أسب کواس ندی سکیا را تارا ہے اسیطرے آپ مجمکواس سیار وہی سمندر تعین بوساگرسے میچ سالم پارا : اردیجے۔ نهم - ایک خاص مذہب کا بهروعوی ہے کہ استکے بھان جو بید قول ہے کہ ووس يسانتهايساسلوك كروجوتم جإسبته بهوكه د ومراتها رسيسانته كرى بريكولان

ینی آب زرسے لکھنے کے قابل قاعدہ یا اصول دنیا کے کسی اور ندہرے مین بنین سبے اور میدخاص ایاس ہی فرم سب کی میرات سبے اور انکی اس ضدا وندینے اوسکو مزہمی یا آسما فی کتا ب مین بیا ن کیاہیے۔مین جڑا ت<u>ہے</u> بالتهداس امرکا اظها رکرتا ہون کدند ہب ہذا ہے بیروا ن کوسے نا تن دہرم کا بکه بهی حال معلوم نهین ہے نه او مهون نے اس معا مله مین کہی تحقیقا ست کی کلیعت گوا راکی ہے ور مذا و مکوٹا بہت ہوجا تاکہ اس قسم کے سنہری اصول اس سے بڑہ کرمیرون اورجوا ہرات مین جڑ کہ جانے کے قابل اصول بناتن وهرم بين بهبت سيهين ا وراتني تحقيقا ت مختلف صفات كم ی گئی ہے کہ اہی ا وس کا بروسنے کے لئے ایک بڑمی محنت اورمطالعہ در کا رہو گا با وجو دیور و پین - امریکن اور کرسچین ہونے کے جن اصحاب نضا حثد في اس مناتن وہرم ہے مطالعہ مین اینا وقت حرف کیا ہے وہ لیم تے ہیں ک*یرسب سیے اول نہیہ اصول جبیرند بہب عیسوی کونا زیہوسناتن ویرم* كے اطريح من يا يا جا تاہے اوراسك بعدو مگر مذمب من تنقل مہوا -سكريت شاسترون بن لكهاست يعضسب ومرمون كافلاصه يهسب يوسنكر يهيشه ول مين قائيم ركهوكه تم كوا ورون سيح مدا تهدوه كام بنين كراچا أنم چوتم کوخو وا پنی نسبست برامعلوم ہوتاہیے۔ بهايها رب بين لكهاب كمه اصل دسكف والاسعنة انكهين رسكنه والإجوا نيوموا نق ا ور د ن کو د مکهتاب بے جوشخص *سکه*ها **در د کههرکے تعلق غیرون کو دیساسلوک د وسرح** سانتہ انسین کرنا جاسیئے۔ وہی او گی ہے پھر کہا ہے۔

اردی کو چاسینے کہ اگر دشمن ہی اسپنے گھرا جا وسے توا وسکی فاطر توا ضع کوسے
جیسے درخمت اوس خص کو ہی جوا وسے کا طنا جا ہتاہے اسپنے سایہ سے محروم
انہین کرتا - غرض کہ اسپیے سیکڑا ون اقوال سسنا تن دہرم کی بشتکون ہن سلسکے
حضیے مندرجہ بالاگولڈن رول - (جبرغیر ندیم ب کونا زہے کہ فقطا گا/ ندیم ب
مین پا جا تاہیے) سسے بڑ بگرتسسیے ہا ہی جا ہے ۔
اس پرکیسیطرے سے ممکن نہیں ہے کہ اس ستاتن وہرم سے فضیلت میں بڑبر
کوئی اور دہرم ونیا کے بر وہ ہرل سکے ۔
وہم - بیہ فاص نفنیلت اسی وہرم میں موج وہائی جاتی ہے کہ جس صورت میں وگری اور دہرم کواسکی اور قبرم کواسکی اور قبلی جاتی ہے کہ جس صورت میں اور قبلی جاتی ہے کہ جس صورت میں اور قبلی جاتی دہرم کواسکی اور قبلی جاتی ہے کہ جس صورت ہیں اور قبلی میں خوش سے حضا ہے ۔

انتخاب علق مرب قديم أريا

ا زکتا ب رومیش چنروت باب جهارم صفولام بندوندمب اسگاز ما نیمین وید که نافیمین صرفت قدرت کے مطا اسر کی پرسنش متی جس کی انهت ا خالق قدرت تک بهرخچی متی -رگ وید مین بیتر نظم قدرتی سنا ظرکی مدرج مین بین - ۱ ورمیی ویوتا ا وکی مراوات کے مرجے ہتے -

١- ورونا انساف كا ويوتا-۱۰۰ بوشن دشنوسورج کا دیوتا یا آسمان کا دیوتا مهم- اگنی اتشس کا دیوتا -٥ - وايوسموا- طوفان كا ديونا-١ - يا ١ - يامي مبح شام كا ديوتا -ے۔ سرسوتی۔ دریا کا دیوتا۔ ان دیوتا وُن کی الگ الگ پرستش ہوتی تھی -ا ورمض نا زون میں رگ وید کی ہدہبی یا یا جا تاہے کہ ہدسب دیو تا خدا کی بزنگ کے قدرت کآٹادین ا - ضدائے وا صربے جب نبی ضدائی پرنطب رڈالی توا مسکے مکس سے آسمان وزمیر کی شکل مین نمو دا رموسے ۱ ورجنب د ور کاس بیرچیز می ا توا ومكى حدين قائم موسن -۷ - خالق کافنات سب سے بڑاہے۔ اوس نے سب کوریداکیا ۔ اور سب کو تہاہے ہوسے ہے۔ و ہ سب سے برتر ہے اور سب کو د کہتا ہے وه ساقون رشی کی جگرسے بی رے ہے۔ ۱- ۱ وسی نے سب کو حیا سے بنی سه وہی سب کا خالت ہے۔ وہ کا سنا ے واقعت ہے۔ وہ ایک ہے۔ اگر چدا دس مین بیت سے ویو تا وُن کے نام داخل بین۔ تمام ذی دوح اوسے جانے کی خواہمشس مرکتے إن درگ ویده واس - ۱۸۲ زصفی سرد ۱ - ہمنے و وسری جگہ ہے۔ نطا ہر کیا سہے کہ جس زما نہیں بووہ ن

بهيلتا جاتاتها ومرقت مندونه ببين بي ايكست مكانتلاب بيدا بوكمياتها ا خرر ما شد کے ادو ہ ذرمب کو و مکہ کم مندون نے اوس ندم بساکی بہت پرتی لینے یان داخل کر بی تنی - به بهت برسستی قدیمی ز با نه مین نه کتی - بود ه ندمهب کی دیکها وکے ہیں ہوون نے کٹرت سے شوالہ بنائے ۔ قدیم زما ندمین ان لوگون مین سُّوا له خدیشی-مندون کے تبویا ربودہ سے کمین برط ہ گئے۔ تیر ہمتہ جاترا كادسورج فاص كربوره نرمب مين باوشاه اسوكها كيزما ندس مارى تها مندون في اوسكوافتياركرليا- اورمندومعا برجابجا جاري موسكة اورلاكهون مروا ورحورتين ميرمسال وإن جا تقيين تيل بو و ذربب كرمند ون فرببى اپنو بهيا ك تنصيف وافل كربى تتى ا وربرها يشنوش كى يوجاكيف لكد ا ورقد يم زما ندك مندو ببهباين تغير فليرا بوگيار استلئف فرورموارك ويدك زاند كم بندون دبها ور العك یانہ کویران کی زمہے ہیں جو فرق برا ہو گیا و ہ نطام رکیا جا وسے -ان دونون طریقون کے اصول من كم اختلاجت موا و ويؤن من مذا كا وع وسلم تها ا ورو و لو ن بن به رواميت تمي وتهام خلوقات وسى كى بديركى بوئى بوا وربالة خرا وسى بن معدوم بروجانيكى وولؤل جزاا وٰرمنرا کوتس*یده کریته تن*و-ان^ن م کوامعول کی پابندی *عرف ب*نیگر تو ن مین کتی - ا و ر عام لوگ یا بندظا سری رسومات کے گئے۔ ويدكذ النه كامن وقدرتي طوركى يعتش كرت تهدا عدر ورنا -الني سور فالأكلم عقرك ا درئیان والح مهندو- بربها بیشنویشیوکی پیتش کرتے متے ویرکوزما ندکو مبندان گرونین قربانیان کرتے متے اور رانے محد سے ہندو تبون کی پرستش شوالوں میں کر قبتحا ورحا تراکا جا دِسْم اسل نقلاب كريدام وجا أست به وه مرسب كرمبند و نرمبب سف و ماليا -

ر نئومندوندسب كي نبيا والهاره تران بين جو بكر ماجيت كرعهدست اسلام سيعهد تك بوده ندمب كوابتدائ فروخ كاباعث يهواكد آرياقه كوكر سررون كمياجو سيجتج دمتح تواوده ومن واتكى بابندى كمدنهى اورعوام الناس كي طبيرسيكم ت بری میازا دا درمعاید و در میلدد موم د ما مرح جاری موگئر متواسط او ده مذرب مندکا عاص ندمهب موگيا اورمب آريا قوم نوبو وه كوم اسم مهت پرستی -جاترا پشواله بنا نوا ورميله قام ي اركوا بنيهان داخل كرائوتو بوده فدمب كازوال بوگيا - بورا نون اورنكودسرم زة ارو نير كولئرويد كورشنون كے نام سے منسوب كرديا - نوب صفحه 6 ها قوم بني ميك كوست كيان من حيال شاكركوني الك كام عالم كام وه این نماز اکی طرف مخاطب ہوکریٹر بٹنے تھے اور اسکو ماحز ما ظرفی میسکیس سمجھ تھے ورميضال كرتح نتح كدوه اكمن بواور باك بواورا وسكوزيرما بيم سربآسا يش وريضا ن لوگونین ا وربی کفرت و میمودیتو حکومکوست عناصرا در وسم بهی اورانشا انسر ارکی يكسكوكا تنامم بسرارون كي اس قوم من كفري تى اورانساكى قربانى إن جارى تى ٢٠٠ جوقعط بل المبين س مك من أفي أواس في كاكما يونورام الم معمورتها واس فوع كى نقاشى اوروستكارى وكميكرفاع كوسرت بوى تى پهلاآن شير كي ووال وال وكي ال بهواا وسني شن مُؤكِّوا بنا نام با في ركها كد نقيل شي اوركذا بين جا بجاس يم كركوا يك بها مُثابًا إذا ب كوملاكفاك كرويام تام فومن ا ودسب رواشت كريم ين المراني زم ي النظائ

رئيس برزين إل بين نوست كخطلع ونبركزا وكموا دشا وككينوس كويبرى ا وكود لاكوميري والكوميري والكوميري والم ة اذكاعبا ويدكا بذكى برا وى فزاوكو لهرُلِ الركبيا او ديرنوا وت كرسا ما ن جو يو- ١٠٠٧ - اس قوم من فرم كى بست ابندى بنى جيساكانشاك اقوام مين بنى د ٨٥٠ تخارل دُيّارِيخ تهذير انسان معنف يزل جلرا مِحلف فعا-انهم النا-9ه ا واي الكرواتهابكاس كوباتى مبلها مركاسورة كريتش كرتر بتوبهان كاشتكارى نتهى ران بريتش نتى ووقض سورين سيعا بنانب قائم كر قربتي ابل يورب كر أنستيبل خالى مريكا بي قون دائماسوريخ كي فظيم كي وجبه سحاك روشن ركه توبيرة برط محطوفان كاقصه بهي امريكيروا لوځين ا نہج ہو وہ صابطرے سی کو کہ ایک وز کیل سبکو کرو کا رکھتے ہیں اپنی مین کے یا س کھوا ہولتا طرفان کے وقب اوسکی بین اوس سے جدا ہوگئ اورایا ۔ بہاٹر برحرا ہ گئی تاک و ہان سے اوس کم کیے تہاہے کہ جیے ٹیے ڈمیٹ کی ہوئی ہی ۔ اور حض فومین بہا ئی ہن کرجدا مرزیکا تصراسورے ذکر کمرتی بین کرمین نے وہ گہا س کہالی جومنے تھی ا وروہ کہا ترہی پرمیز کوک اورزنها كساكني بل امريكه كوافرال كرموصب طوفان كوقصه كى باتين سب يورى مهومين يعقابون فرما ول مكهك مِفَا كُواْ بَكِي صَرِدى - فاخته لوا ول خالى مِين كابية لكايا- ايك عِكْدانسان كاجوًرا لها طريرني كيا- ايك مركين فرمتينه يهوكرهما زينا يااور وهسب بياوس كامورث نبكيا بياوس كتنوين كميغيمر وبح كمياتها طرفا کا تصالنگانگن امورت ورگ کاسب سوزالا ہی۔ بیدطونان سزا کوطوریہ ابدہار کومانے اس کی دم میں شور بوکھ اوسمی رہادی انسانگی ہوئی۔ یانی - اگ - طوفا ن - قعط -

نسسبه

ونباكے برے برسے نامب موجودہ كى كما بون كى كيفيت

قِديم مذا بهب دنيا كے مِنكاسلىلا ب باقى بنين رہا او كى كتابين توكليٽاضائے گيئن ونکی خدا برستی اوربت پرستی ہے کہ کھیکت بہ کمنٹر روسنسے طیمن سے المے کا نرمبب کاب_نته ملتاہے۔موجو وہ مذاہب کی تب سا وی باستنا اہل اسلام ک_{ر توس}یب فرى نرمها بل كتاب كاسب وست بروزا نه سے سب يا مال بهوتى رہى بين جوشنے ب موج وبین و مختلف زبا نون مین ترجمه مونکی وجه سے کھد کے کمہ موسکتے ہن -نربب (بل کتاب کاسل لدیہ ہے۔ ا '- هيووي - توريت -۲- زرمشتی یز ندوا وستایه سا- عيساني تخبيل-ہ -مسلمان یمتسرآن ۔ سلامی مورخ حضرت موسی کا زما ند ضرب عبیلی سے بار کاسورس کہلو قرا روسیتے ہین ور بومین مورخ تیره سوا ورنیدره سویرس مهلوبتات مین اور توریت موجوده کی ابت لتربین که ۱۳۹۸ برس لعدی کے عزیر مغیر نے از سرنو ترتیب ریاہی۔ ﴿ مَلَا مُعَلِّم مِهِ وَكُنَّا بِ مِدْرَا نِنِي بِالسِّيمِ الْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

نوریت کی مہلی پارنج کتا ہوں کوجالیس روز کوا ندراکہا۔وہ کہتا ہوکہ جب میو دی بابل پن يتصقوا ومكى مقدس كتابين علا دى كميين - استكه بعد عذرا سفه تورست كولكهوعا سنه كا ب كى كاب أزيم وا وستار مكذر ني حب المعطومين أك لكافي اور لتاءمين اروشر فواز سرنوم تهب كرايا وردوشت كالها شاري محشون فيسر ؞ دریا قت کیام و ۱ سرحساب بونوسورین بدر زر دشت کی بیکنانش^ن زه بود مانی پزسب کی آل کتاب تورست بوا ور *تفریق یکی کو حوا رایو ن سنی*ا فونکی و ثابت ک^{ور} بو يل ا وشكه حالات كوشعلق نبالئ - فارلانًا كَيْ بل موجو وه كا زما نه هشارع ظا مرز في إين بالين صرفت اسلام كوليد فحسنت رجاصل بنوكدا وسكى كتار إبني آلى لالت مين اسوقت مار ك معفوظ دين كاملى سبب يه برك ديكاب يوس سال كومرس سري المرارا لركر نازل بهوى اورج حصنازل بهوتاتها توبيه لرختتا مردى أسيوقت سنا دياميا آباا وا وه فظاکیا جا تاتها وی کی کیفیدت برا مبونیک وقت سلما نوکیا بجرم میرجا باتها اور سبکو الويكوسنة كاشوق ببوما تهاوه التميوقت شكره خط كريليته تساد دينبه لمال وسكودرياف كرماتها ے دوسری مقابلہ کر ٹوٹٹوا ورخہ وحضرت سے تصدیق کرنے تھوا ورغیرسلما نوشکے نا فرين وه البحى طرح سے يا دركہتم تتى جۇنكە قوم جابل تى اسلىك قوت فطرط سى بوى تى -وزي ومريد كاترف حي مقرر موني فيها والمعار ضبط تحريري أكبيا حزت كي وفاتي ال قرائ به جميت فليفدا ول كيم ين مرتب الموكر إنها فليفيَّا الشاك عهدين بوجانج تلاف قرأت بحركها كبياموجوده قرآن خليفة الث كرعهد كابي مسلمان

قرآن كوعربي زبا ن من رطبهناا ورصفا كرنا باعث توائب متوتي النوج قرآن كرجاقرآن كح على نبين بهو في اوراسوبه بهوانتملات مفون بربه فين بوا عرب بندوستان من ولو ر بانی سورس مسے ترحمہ مام^{ال} لمتن کارواج ہوا ہے۔ أربيها وربو ره- دوربر من مب موجوده باقى رست اَدَيهِ ابْنِي كَتَابِ وِيدِ كَي بابت بيدا دعا بنين كيتے كدكسى إياب بزرگ كوزما نيين فتلف رشیون نے وید کی نظم بنائی اوروہ بذریعہ مفط یا در ہی - اوس کومار نظم کورگ و پر کسین دا ورتفریق کی به وجه بوی -ب ونظر مسربانی کے وقت بڑے ہتے تھے اونکو بی کریکے رک و میکنے لگے۔ دُّ و یم و نظم جوراگ بن گائی جاتی تهی ا**رسی**سها ویزیوسوم کمیا یسویم جو**خاص بوجاری** ك قربانيون كم مقول تيدا وكانام ياجرومردكما-ما رم سب سے آخرا تر ویرسے جو بی کو تصنیف مبواہے ۔ میهبت کثرت سیمین ا درا ونکوبر تهمنا کتے بین- ۱ دراسی د ورمین را این مهابرایت العنايف موني بن-ورانيين ومدون سے ايك عجيب وغريب بحبث ستخراج كركے - أتما يرم أثما ر و سِتْحفی نِفس کا منات) کی تعربین ۱ ورششر یح شروع کی ۱ ورفلسفد وحانیا کے

نبیا دیری - ایریکانام اونیش رکهاا وراسی کے مقابل سانکه یه کافلسفه بے جو سات سوبرس بل عیسی جاری ہوا۔ جو سوائے س اورا دراک بجه قبول نکرتا تها اوراسی نبیا و پر بود ده ندم بب ہوا۔

نفسيا وننشد

انکانام بوران ہے اورانکی تعدا داشارہ ہے انکاز ماندسنٹ انامیت سنٹ یع ہی وہی ویدکے زمانسکے دیوتا -

(۱) اندرا-ورونا- (۲) اگنی بیوریا

ایک کوخالق کراوصها ف به پرایش برورش اوروفات کوبرهها دشنویشیو و قرار دیا -بن روعلما درب وینت داور مانکه نیلسفه سردوق دیم ندیمب کیعطوت رفعبت بهونا یا یا جا تا هم و اونیش بیست پروان رستی اور تصوف زرشتی کا نازه جواحس کا سرمایی و میرسین تھا

سا کہ اسفی سے قدیم جینی زہرب کی تحریاب ہوی اور س اورا دراک سی باہر جا نا پہنے بنہ کیاا ورا دسین تقریس پراکیا ہمرد و نون بت پرستی مین آلودہ ہموسے -

رگ ویدکازماند بقول دیت ۲۰۰۰ است ۲۰۰۰ برس کا پی ورفارلا نگسانبی کشامنی به تین ۱۰ ۱۱ ست ۱۹۰۰ برس که تا بها ورکس میوازی نیف کوزماندکوکها نیزاعمد کنته بین

س کی مدت منزار برس ق مرع کهتر بین به چونکیسر می خارید کوشفرق مونیکازما مددوسنرار برس ق رع لکتر بین اسلئر و ید کاز ما نه نبدر وسویرس ق ع فرار با نا زیا دنوست برس می سازند برس می مند به مند مند ساز می از این می است.

ا ورا وسکانداند فنبط کتابت بین آنا نابت نمین بهوتا - طریقه کتابت بین بین اور ا وسکانداند فنبط کتابت بین مین ای میسی کی جاری بهوا به داب بده ندید با قی را به این مهب کی ای ترب بهوی اسکاندانه تیسری صدمی قرع سے -

برائ برائي مالهب كي فسيم الطعقيه بنائی مراسب کی تفسیل سیلے ہوتکی ہے ۔ مرعقیدت کے اعاط سے ملی تفریق موجوده حالت مین کرنا بهت و شوار شیر ⁻ کیونکه میربزیسے ب مین بوحبامتدا و زمایهٔ اصول مین رائین مختلف مبوحب انی بین ِ فروع بہت سے اضا فہ ہوجب اتے ہیں ا_سسیت کی فرنے متعا ہوجاتے ہیں ا وراعتقا داست فرقون مین نتشہ جوجا ہتے ہیں - ا وراحمت اع نىدىن كاببوجا تاسىجا سائے معتقدا ت متى تندين موسكتے - ا ورندكو بي سيم سکس میوا چوطریب محقق مزاہب کے خیال کئے جاتے ہیں اونہو کے ندارسب کی نین قسین فرار دی ہیں- انکی تقسیم پیسے -ا - مذہب وحدا نیست بو۔ مذہب تقابل <u>-</u> بعار نربهب لتدومعبود رتقسيم كے ساتھ مرقتم كے كئے حداكا زيغريفيات ہونے ضرور ہن كا ار سے مرایک کا ندازہ ہوسکے محض نام رکہ دینا کافی نہیں ہے۔ مثلاً عيساتي مزيهب كرمهرك اتوال لين توحيد نهايت صاف إو

ضاحت کے ساتنہ ہے۔ گربعد کوتٹلیٹ جائز کرے ئى سىيى- ا ورانسىي تۇسىع دىگرىذا مىب وحداىنىيت مىن يا ئى نىمىين جاتى لمرت وصرانیت کا لفظ اون د و نون پرصا دق آئیگا توهیر سبی ہے مذہرب تفایل حبیجا نام رکہاہیے اوس سے صرف ایک ہی مارسب مین سبع - یزدان - اہرمن حیکے تعابل سے تاویل کیجاتی سے یہ این ا ورانکے تشریح حصداول مین موجکی ہے ۔ واقعی تقابل کھر سكئه په تغرنفيٺ کسي برصا د ق نهين اسکتي ۔ ىيى نفض تىيىرى فتىم تقار دمعبو دمېن بىنى - رزوشتى فارمېب ماين ب سيے زائد ہين ۔ اور ان رب النوع کي تفظيم و ماريم او بنوهدا نبیت مین داخل ہوسکتا ہے ا ورنہ فارج ہوسکتا ہے۔ ميرس نزديك مذامب كي هنيفت معلوم كرنيك غرص سيرسيديي سا دېچىقىيىم خلايرىستى اورىن پرستى كەنساسىب سىپەر

كيلفظى معضض أكا برحنايا خداكي عياوت كرنا ب اہل کتا ب ہے ۔ گراس صنمون میں حقیقت خدارتی ت خدا پرسنی کا انکشا ب انسان کی قدرت سیسے یا ہر ت ہی انسان پورے طورسے ہینمین بتلاسکتا ہے کہ وہنسا ب داخل مہوشے ۔ کیسے داخل موسے ۔ کیون داخل ہو رایسے ہیں کہ انبریحبٹ کرنے سے کیا ، نے کی حقیقت پر روشنی ٹرتی ہو ورخدا پرستی کی اہمیت کہلتی ہے ۔ اسلئے اسے آغازمطلب کیا جاتا ہو۔ ، سے انسان کی تمدنی حالت کاخاکہ پڑاسیے اوسیوفت سے براہ خدا آجی ن مین موجه وسهے ۔ اورهان و مال پنیا ده عزیر رہی سنے بلکہ بید که ناچام پیکی ن جان - ا ورمال کوائسبرفداکرتار باسب ا ورس ن مین ر**یاسب**ے - اگر کوئی انسان اسمین چون وجرا کرسے اور وجرہ وا^یف ے کہ کیون جان و مال اسپر فدا کرستے ہیں - اور کیون غرزیہ ہے -اور کیا '' ت كاب - توكوني قابل اطمينان حاب عقلي ندمكيكا - ا ورروحا في سبا كنّے حالينيكے مكرز ما ذا ونكو نەفتول كريكا - آكريه بسوال كيا حاسب كە ابى لفع بينية اسبع اسكاجا ب بدوائى نفى سكة كهينوگا-ية تلا يُنكَ وبه بتلا يُنكَ كُمصيب او آفت مين حب انسان ما للهوا

ورظامیری اسیاب نجات سے نظر مین کے تواس سے دلکاسکون اور اطمينان مونامي - أكربيد يوميا جائك كدفدارستى كيسانسان من آئى -س وإ دراک سے دریا فت مبوئی پاکسی د ومسرذرلعیہ سے ترجوا ب یہی مہوگا له خداص وا دراک سے بامبرے - رسول اورالها م اشکا ذراحہ ہے -مول کی صحت **کانٹوت دریا نت کیا جائے توجوا کیے ہی**ں م*وگا کچیرے* نسان کوبیداکیا ۔ اوسنی انسان کی ہدایت کے لئے رسول بہجا۔ مگرمہہ غدا كابهيجا مروارسول سے - باكمصنوعي- اور فرضي سے -اسكا اسكاجوا ب مسكنت ندمليگا-ر بالانزجب بهيسوال كياجائك كرحبكم عبا وت كرتے مبوا وسكم إقعاله ترآخر ذرب (امسلام) كے والدسے نغرلوب یہ ہوگی ۔ ست ۔ شکر در ورح وجان بینیا است - منجیث م عالم است نه باستدلار رازان است - نامتاج ورايحاو دامغسال

ر بی است- کابتداندار د لمال منزوازنقضان حسم عومبر - عرض کیل معضے ۔ فِلْقِ الْحِدْمُوتُ إِجَا مَدِ - ا وْمُحَتَّا جِنْمِيهِ بوے ماند۔ (فتا وای معدن العلم) لسکے بعد اگر ہیں سوال کیا جائے کہ بیسب بجر سہی کہ۔ التها رسے پاس برانا ذخیرہ چلا آتا ہے اور مبرقه میں یا یا جاتا. اسلئے یہ فاریم وسستورقا بالسلیمسیے۔ ٧- ا ورقد يم مونيكي وجهسط فضل بهي ال لبن -ا ورمور و فی ہونیکی سب سے یہ بزرگون کی یا د گا رہے۔ ا و رجان سے زیا داہر ماعت فندر کریں کہ یہ سے نظیر و ہر قوم میں ابنی مہی۔ ۵ - ا ورجو نکه به مورو فی دستورسه اسلئه مبنیک قابل ستدلال مجمین . ١- ١ وركوظامري نفع نهين ہے مربب نفع سب سے زيا و و ہے كم صبحة اس سے سکون اوراطمینان ہوتا ہے ۵ - ۱ ورمهیهی ما ناکر سبکی تم سینش کرتے ہو وہ لانا بی ہے -۸ - بهد تو بتہلائے کہ لیسے نامعلوم قدر سے لئے ننها رہنا کا قول کیسے قبول

بثبوت اسكاسنتُ وراسير بالقصب غور كيخي -یہے حقیقت میں ایک قانون قدرت ہے جرینا بنا یا ابنیان کے دل مین انسان سنے دخل کیا ۔ اور با وصعت ان شکلات کے حوا ویر مُركور موئين انسان نے قبول كيا - وحثى - نيم مهذب مهذر المسك قبول كرسن واسك بين كيابهه يثومت الكامنيين سبع كه نوع إنسا اس فتم كى قبوليت كاخاص ماده ب اوراسك انسان في فنول كيا-ورمبرارا پرسس سے رارحاری سیے ۔ ۔ پیشسلی سے کہ غرمب ایک شقول ہے ۔ اور ٹارنیج سسے ہمد ٹامٹ ہج كهروقت شيوع مذمب حديدكے انسان كى اغلاقى اور ژوچانى حالت ب رہی ہے۔ ور مذہب کا شائع کرنیوا لاشخص واحد مواسبے توالیسی حالت مخالفت مین و مجاعت کے سامنے کٹرا ہوا ا ورسعی کرتا ریا مالاخر ا دسکا تول جاءت نے متبول کیا تواہیے شخص میں کھیا ایک خاص ما دہ کا وجو و دنشليم کيا جاست گا ۔ سے مزمب کے رہنماؤن کی زندگی کے حالات سے تابت ہوتا۔ وه اسب خاص کا م کے لئے بیدا ہوئے۔ نئے اورٹما م غربی ایک اس سبب سيريمه قياس موتا ہے كەئىين غاص ماوه مارہ بي تها . مہر ۔ صداقت جس باک دل سے تکلتی ہے وہ ضرور مخالفون کے دلوا کج زم کرتی ہے اور مفتول موتی ہے۔ . حبطرح و واکی پنو بی ا زالهٔ مرحن سسے نامبت ہوتی ہے ۔سبطرح رہنم

وسکے قول کی تا تیرا وراصل سے نا سبت ہوتی ہے۔ ۷ - مزمهب بلامعا وضيضرورسيه - اورميي اوسيكے فطرتی بونه) دلسا ۵ - مذمهب کی صحبت کا نبوت رمنهاسیدے ر رببناکی صحبت کا نبوت اوسیکے عا دا ت اورامغال بین اورانکی تا نیرا وزنتیجسه ب ان اموربرغوركرسيفسي خدارستى كى اصليت ظامرموتى سب - اوربايي رمنها کے اوسکاشا تع ہونا یا یاجاتا سے ۔ ورجونكدرمنها البيييناص كام ك لئے مخلوق ہوا تہاا ورعام مخلوق مربهي وسكى فطرت متى استكف حدارستى شاتع برنى -نظام خدارستی کے ارکان - توخید - رسالت - آوام - نواب عراراین نة *عيد مركزميداً اورمعاً وكاسبع - اورميدا - معا* و- آغازا ورانجا مخلوق كا ا وررسالت ایک قدرتی شعل ہے جرب اورمعا و کی تار کی دورکرتی ہی ا وراسکا بزرا نی حلوه د کها تی سبت بنی نزر وظلمت ا وا مرا ورنوا ہی ہیں تصیفے ميدا اورمعا وكاسلسارقائيم برتاسيے -مبلا - معا دی تاکشش او تعینقات کاماده مرانسان میر، سے رحم کی شخاسا منے آتی ہے تربیلے تحریک ہید ہوتی ہے کہ ہید کیا ہے۔ جس سیمفصد آغازا ورانجام کے سیجنے کا ہو تاسبے۔ اسكاسجنا النان كي مي رينح سبع- اوستضعى كى نوااسكوهم موا ورنه على كايرده يراريا-

ل رمہبری کے لئے رسول متوا ترائے جب جبل زیا دہ مہوگیا اور و نیاتات د سنے لکی - اسوفت قدر تی شعل بنو دارمبوئی - اس قدر تی شعل کے *صدا لگا*ا يى بىن كە الكے بتلائے بىن كىجب جبام بىلىكا قدر تى شعل ظا ہر بوكى -دينا بين جارسلسليريك مزابب محمين -ا - ارسب ابل كتاب سيكم بيروميود عيسائي - سلمان بين -ندسب زردشتی جسین زر دشت ا وراش سے قبل مسے جررساگذری سار مزرب ابدده - گوتم ا ورجبنی مزرب سے بوده -م - آربه - اس میر سلسار منها وَن کانهین سند - مگراس مربسه کام این ایرانی لعینی زر دشتی ندمهب یا بوده مذهب فرض کیا حاسمے توصرف تنمین سلسله ما في رسيتي مبين -لیسلون کے تاریخی واقعات سے پیہ ظاہز بین ہوتا کہ ایک ہی وقت بک سلسله کے علا ووکسی د ومسرسے سلسلہ میں رسنا ہوا ہو۔ نینج پہیکہ د و مختلف رمنهأصا وق ایک وقت مین کهیر بندین مرسئے تا که نزجیج کی ضروت برسے - اور بنی آ دم مین کے پیدا ہوسیہ ایک صورت قانون فاعدہ کی علوم ہوتی ہے۔ د دیسراا مرقابل لحاظ بیدید که ان سلسلون مین حبیکی نی نیاطا میراتوا توات

ا لینے سلسلہ کی انبڑی مذہب کی ظاہر کی ا ورائیمین اصلاح کی -مزمب کی ذات پراعتراص منین کیا - اس سے بہی قانون قدرت *ورہا* اِ قت ضمناً ثابت ہوتی ہے۔ اب اب لسلون کے حالات بیان کم تے ہیں جس سے ہیں ثابت موکدان سب میں جداحد ااس ول سلسله ذربب ابل كتاب كاب - اسمين ثين مزرب ميوو عيسائي درابل اسلام بين - اوران منيون مين مورشترك بيد بائ واستعبين موريساك ل رسالت اور كلام الهي . سا - ا وامر - نواهی - جزا - مسهنرا - اول اورآخرمن تنیون امو ا بنی ابنی حالت مین موجو دہین دویم کے مقارین نے توحید کے تین فرقبرا ے ہیں ۔ باب بیٹا - روح القائرسٹ ۔ا سلئے توحید میں تخری بیال ہوگئ ٔ ورخالق -مخلوق کے تعلقا تایک د وسرے مین غائب ہوسگئے - مگرخو^ر بانی مذہب نے تنگیت کا وغطر نہیں کہا ۔ اسلئے تنیون مذہب کرتینون ار کان ایک سے ظاہر مبوستے ہیں ۔جو کی فرق سبے وہ تفسیر میں سہے -ا ورفیض مین اضا فه نهی مواسبے ۔ این تمنیو ن مذہبیون میں جونظام سبے ا النبان يارسول كيرس وا دراك كابيرإكيا بهزايين سبيريمه وجدا في كيفيت ظا ہر مبواہیے۔ اور رسول نے اسپنے منصب رسالت کی وحدا نی کیفیت تصدیق کی ہے اورخالق کا وجو دہبی **وحدا**ن اورفیضان سے طاہر*کیا ہے*

ائے توحید- رسالت - اوامر- نواہی - کے ایک ول تقدم في لبن بعدك آف والدير ا گاندود سل اینسب وحدانیت رز دشتی کا مید - اتوین نتربعیت نیک و بدوجرا سزاسیے - اقربینیون ارکا ز ے سے ظا ہر مہونے ہین ۔ مگر ایسس نامیہ بسب میں خدا اور سو إسطه ملائكه يارب النوع كاسير يوبيل سلسله فرمهب وحارست رز دخشت کے الها مون سیے معلوم مہوتا ہے کہ زر النوع آگ _ يا بن -مبوا - وغيره سيرملافات مبو ئي - ا ورامهون 🕍 اینی ابنی صبن کامها فظرا وسے نبایا - گویا روحانی - اوطبیعی - د ولون می وا۔ زروشت کی عبا دت کے طریقیہ سے بینظا ہر ہوتا سیم کردہ نوع کو واسطه لینے اور خداسکے درمیان فرار دیتا ہے۔ رز وشہ ایکی ت کے بیونیانے کا واسطہ رب النوع سکے فراقیہ سے کہتا ہے ۔ او فبالمنانفرار دمتا ہے - اوس سے النجا کرتا ہے کہ میری عبا ورہ ن بالکل بدل گئی۔ خدا کی عبا دیٹ واسطیسی و آئی بالاخروسي واسطهمعبو دسن كتي يعيني آلنش ريسا مېرگئي رز د شتي مين بوراسا*لساله رسالت کا تا*

گرمذمهب کی قدامت سے بیہ یا ماحا تاہیے کہ آخر زر دشت جوعہ یکستا^ہ ا ورحسكا زمانه سات سوبرسس قبل جعنرت عيسي كے قرار يايا۔ اسی نام سکتیغیر مردست مین - اس آخر رز دشت نے بید بیان کیا ہے کامیز واسط تا زه كرك فرمب مه آبا وك آيا مون -دوا وررس مزسب دنیا کے آرب - اور بوده - باقی رستے -ین دیکہناہے کہ خدا پرستی کی کیاصورت ہے۔ ارپه مدمېپ مين توحيد کا تذکره قرميف فترب مذمېپ وهدا منهيك ملیان مورخ ابورسیان مبرونی مہنو د کی باسٹ ہیدلکہنا ہے اہاعلم ن دات کو خدا کتے ہیں جو از لی ہے ۔ ابدی ہے ۔ لینے فعل کا خو فختارہیے ۔ قا درہے ۔ حکیمہ ہے ۔ خانق ہے۔حی ہے ۔ مکتا ہے عالمُ انتظام ا وسی کے ہائنہ میں ہے اوسکے ماک میں کوئی اوسکا نشر مکیٹیر ِ ئی مشا بہ ہے مینا نیہ اسکی تصدیق کتا ب تاتیجل سے ہو ہی ہے ۔ یہ ذا ترصید کا الهامی درلعیہ سے نہیں ہے ۔ اِس مذہب کی صل کتاب وید ہی۔ ے) کے اقوال ہین میٹرلعیت ایس قوم کی شاسترہے - وہ بہی

تا مین حقیقت کے رموز اور معارف بیان کئے ہیں وہ دنیا وی زندگی رم ذانغ لکچرمین آریه مذہب کی بابت بہہ بیان کب عقا دیایا ما تاہے ۔ گربیہ ٹائب کہیں ہ قائيم بيوااورزع بخورا كامقام سني- اور ند قبله نما رسني ـ بوحه آرين موسف كيد. ى مين داخل مبونا چاسيئے- يا بود ہ كے سلسله مين *آنا جا ہ*ئو ، میں ظا ہراخدا پرستی نہیں ہے۔ سمانتک کہ خدا کا نامرنگ کیا استلئے نطا مرخدا کی سجٹ ہ ئىت يانخات اىدى *كاجىپ تاكى دۇ* ماعقل كل كالتلايات جوهقيقت مين خدا ب-بوده كو*مداظا مركرتا توانسكا ثابت كرنامشكل موتا اسلئے لينے آ*

پے نسبت دی ۔ اورانالحق کاا دعا رکیا ۔ اس مٰۃ ٹ ندار و۔ این دولون کا ادعاگرتم نے غو وک وراسكا كوتم ما بی ہے۔ البتہ كوتم نے بیلے لہیں ۔ مذبب ابل كتاب سے اس بصدیق میں ہمی کفتلاف ول كى خردىتے سے بين - كوتم سے ل ہمآ بیندہ لکہیں گئے ۔ ہید مقدس کروہ ایر ل خت پابندی کرتا ہے اخلاقی حالت کی اصلاح کما ل کوہ ت نفساني كاليانتها ضبط كرّاب به تصورا ورمرا فتبه سيه وحدا في ت کونزقی دیتا ہے۔ بے خردی طا ری مبوقی ہے اور ص وم ہوکئین توایک ہی شئی را وسکا مرکز خیال موتا ہے اسمین ہے وہی بے اختیار حالت سکرا ور ذوق مین زبان پوکلتا ہی نیاین سبی ایک فرقه علاً اپنے وجو دے تصور کومٹا تا سے اور جو باقی وه دوسرے کا دہیان ہے۔ اور مہی نبیا و وحدت الوجود کی ا وررسول کے بعید بہرگروہ عقیقت کا ماہر ہے۔ خدارستی کے نظام کے تین سلسار ہوئے ۔ اول ہل کتاب۔ دوسے زروشت جبین آرییمبند واخل بین رسویم بوده-چنها فرقدا بل تضویف وه تنیون سلسلونخاضمیمه به به -ان حباسلسلون برخورکرند نه سیرید تا بت موتا به کدنظام مذامر خواشی محض واهمها و تختل میستی سیم - نوع النسان مین اسکا عام ما ده سیم ادر تیما فاص ما ده سیم حبکی وجه سیم فرمهب مثنا کع مبوا - ا و رمحسناه ق کوفائه ؟ پهویمنی -

مصر- کلدانیه -ایران - مندمین ک ہینہ جاتا ہے۔ بیدمعلوم ہوتا ہے کنظاہری اثیرار زراعت - اوررنگ آمیزی معدنبر سے دو بون نظام مصانی کو تعلقات ا لے انرسے قائم ہوا۔ دورری طرف نيف إحرازي كانتخاب مويد انبات قواى فاعليه ما ويه بديهي است

وحدوث امرے بے وجود۔ سبب وعلت مکر ہیست بھاست میکن کا تتضع درایامه چپل و دومشبا ندروز بدخ شمس قیام دانشت میخاست که ن فردرا قربیب شمس گرداند شمس را درخوا ب دیدا وسیفت ۱۰ ن ۱ ملله نات وعري غيوك فلألغان ب نفساك. نكه ذهب صائمه امنیت كه این كواكب زنده و فاعل و قا دراند- این شهميگو مد كەصاحب اركعين رالازماست كە درمرمىج اركعبن مهر ش وبد دېرانشان تواضع مکېند- وېوئي څوش که لايئ ايشان باښد بجاربر د-ت الیثان جرنع فزع مکند- و دیخصیا مقصو وازالیثان استعاظلیه امام میگوید کراین مصب تام میشود مگرته بین فکر -ہ۔ در روح این کواکب تعبین ۔ شناختن صور رائے ار واح فلکیہ و برغ د گذاشتن مردمضوب ب*را وسنو و - و روش برا دلغلق گیر د - بعداز*ان وبهم بطرف اورود وقوى شده انزكن شوند بفعل اقوی سیسگروند ۔ طه سرغرض وببرطليمتل جه ٥- اضام كواكب راساختد بعبا وتايشان شغول مشدند ودبا بارتانتيل ميدوخته المدروزيان بإسب خودرا ببقرات رتبعي كمشتماج م**فات این تماثیل د** تا شیات ایشان جاری منیو دند. سبب آن *کداز ذکرنشی* ننی د و باره فهوم میگردد - جهانهٔ ان اکثرا د قات به زیان منیراند مگرفتی مضاً ن شنے درقاب و باشار س مرکا ہ ازان شکی اتنے کسٹ ۔ ۔

ت بسبع اورسيد كفنس فهم لعبى اين كلمات ميكند صحاب طلسمات اتفاق كروندكه مرصورت كدورعالم سفلي است نظ لەورطاعات - قرنانيات مۇھبىت مۇدم زىہاكل ب صامین سے ایشار کی کواکسہ کی تلاسش بور ویین مورخون نے کواکب پرستی میں نہین ب اورائکا ذی روح ہوناالیشای اقوال کے موجب طا ہرکیا ہے۔ رینج ا مارس سے چندا نتخابات کواکب پرستی کے متعلق ہیاں ڈرج کئے تخوم كاانجب وبابل سنه موا-پرستی کی بایت میدخیال ہے کہ ستاری جا ندا را ور ذی عقل ہیں. لبضون كاخيال به كدان مين ديوتا ؤبحامسكن بهيمير خيال تنام مشرتي اقواهر مين بهيال مواتها -تاشيات ورگردش فلكى سيم بهيشال مواكيستارون كالثردنيا پريه ، سے انگی فظیم اور عبادت ہونے لگی - رفتہ رفتہ ہی ۔ زمانه ببرت تحضى نام سيءمنس منتل رحل - مربخ -عطار ډ - وغيره -

ا دران بهاکل کی ویسی ہی عا دات ہونے گلے عبیا کہائی ہے۔مشرر ڈوڈ کاخیال ہے کہیںآغا زصابے مذہب کی سے اصنام كاب ـ اورتام قاريمي اقوام اسمين آلوده سته ـ ت خیال ہے کہ پیسورج کا معرکہ ہے۔ قد *عیرز*ها ندمین بهبه خیال تها که نام خلار وحامنیات سے بهرام واسے . ہل صربہ اہل ہند کا طریقیہ پرسٹنٹس مکیہ ندسب صبّا نيُحارى مبوا-يهي تام دينا كي كواك وروبان سيرتام دنيامين كواكب بيشي بهيلي- بيان تك ان تمام مذكرون سے بینتیجهٔ کلتا ہے که کلدا پنیہ کواکب مین سلی - فلسفه کواکب پرستی کا بهه سنے کیستار فری*ق* ر ذع عقل بین ا درانمین تا نیرا به ب مین خدارشی بی تهی وروه مارب ھر ہسے اس مذہب کی حالت ظاہر ہوگی۔ اس مذہب کوعرب میر فتی م مامرى سفي رواج ديانتها جواسيني آپ كو قديم مزمبر

ں کے بہان سات وقت کی *نازیں ہی*ر لما ن نازا داکرتے میں اور وہ مروہ لی) ىز ن كى *طرح* وەبهى ايك قمرىمەينىيە كاروزە ركهاكر- ى ا وتنكے مٰرمہب میں آمہستہ آمہستہ ہل کئی تنی وہ ہیہ نہی کہ ت سپاکل فینی مب سبع، ں ستارہ کاج^رعبد تہااوسی کی سیستش کیتے تھے حرال کے ا ونکاسب سے ٹرا مذہبی ننوارا وسپروز ہواکر نا نهاجہ رج حل مین جوموسم بهار کااول برج سبے داخل م اسُوقت ببوستاخ ته جبكه پانچ سباره -رحل مشتری مرریخ عطار وتعض برجون مین بیک بعید و مگرے داخل ببواکر کے تھ او کا نقا دتها كدان سيارون كاسعدا وتخسس اثرانشان سكيهمون براه

ماست ايرانيون كاميه عقنه

النوع كے فلسفہ كے موجدا ميرا نی قديم ہين - اوسكے مرہبی اقوال مين ت ہوئی۔ اورا ہنون نے اپنی اپنی جنس کی هاظت کی پر است کی ر وشت چونکه محا فظرسا تون شیمار کامهوا تها - اور قرار دیا ۔ اوراسِکی حفاظت کے لئے آتش کرے بنواستے دروقت عبادت ہے آگ ہے سامنے رکھنے سے ہدینفعہ ونٹا کا اتش سے وہ مخاطب اسلئے وہ اپنی نماز کے وقت پر لفظ ا داکر تا تہا کا ہ بپرور د کار نمازمرا به بزوان رسان - بینی اے فرشته کهرب لنوع آتنومهم وبرور نده آن بيس اين خواستن زمو کل آتش است -ت که ۱ و درسجها ساید کی نتهی ملکه جس کا عکسر دیا دیت عکس یا ساید کی نتهی ملکه جس کا عکسر يربى جانى تتى ك تذكره تاريخي مندرجاكتاب مذامين تجواله تاريخ اسمتهه كيهياكهما

ر سے صاف ظاہرہے کہ آتشکہ ی قدیم نہی اور آگ فنائ^{یم} خدا پرستون نے مظام رقدرت کوخدا کاعکستهج کرفنیاز نازینا یا ۔ کواکیستی سنی یوام کافغل وسوقت کانتها حسوفت وه ایندا نیجهل کی ، مین تهی - ملکیب خارستی مُنمین آگئی تهی و رنندنی حالت اوس مای وافق ترقی رینهی اوسوقت میه طرافیه اختیار کیانها . ,حالت عراق ا ورایران کی *نتی جو مرکز نقدن کا نهتا ۔* ائب ہندوستان کی بت پرستی کے شیوع کا ذکر کیا جاتا ہے۔ غلی۔ بینی عناصر۔ جاوات - بناتات ٔ حیوانات ۔ واخل ہیں۔ رگ ویدیے زمانہ سے دیوتا کو ان مارج میں جونظم مکھی اوسکی ہی تفضیا لکہ پیمین سسے زروشتی مزمب کے رب النوع کالیتہ لکتا ہے)

۱- اندر- بارسشس کا دیونا-٧ - ورونا - آسمان كاديد تايا انصافي كاويونا -سا- يوسشن ولشفو- سورج كا ديونا-ىم _ اڭىنى - آگ كا ديوتا -۵- وابو - مواكا وبوتا-۷- یاما-یامی-صبیح وشام کا دیوتا-۷- سرسوتی - دریا کا دیوتا-اور بالآخرخالق اکبر کی ثنا اوصفت کی نظمارسی رگ و یا دسمنته چهنون سے رسنایان سند کی سوانح عمری کهی رْ ما نه كی یابت بهه لکشی دین - ان تا م گینیون مین كم دمیش خالق آكبه هُنَّقُ وعَظمت كي بوسته تؤسش آني سبع - ابران سك تذكرهٔ مَّا رَخِي كَا ہزاستے ہی یا باجا تا ہے کہ آریہ قوم کے متفرق ہوسنے دیہی نوا عدم زر ذشت نام سے نضبط ہوئے وہ قارنی سے جاری ہے (تاریخ اسمہر) ایسکتے ہیں فیاسس ہوتا ہے کہ آریہ مبند میں نظام شفلی کی سرتنشر ا وويؤن أيك وقبت ينتهين وررب النوع كافكرجوزر دثث الهام ٹانیمین ہے اوسی خیال سی ہیں بیٹش ہوتی تھی ۔ علا وہ اسکے خو دسری کشن رہنا ہے مذہب ہنو دیے ا عوام نامعلوم مندا كاتضورنهين كرسكته ورنيقيفت أكل سمهم يسكيُموهِ وه مُحاتنات كوخدامجبين - ا درسب سے يہلے اپنيآ،

زمایهٔ فرار دیا <u>ب</u> ب اوسوفت بریا - و سىرمصنعت كى راشئةسبے كدان د

ں میں کم اختلا**ت ت**ھا - دونزن میں خد^ا کا وجہ دا ورخال*ن کائنائی* رتها - ان اصولون کی باین*دی صرف بینگه نون مین تنی ا ورعوام ظام* والت کے یا بناستے ۔ اور بو وہ کے طریقیا کی بت پرستی اورجاترا او ر شوالون کے جاری موسفے سے بود ہ مذہب کا ژوال ہوا۔ اور ہب ب كوفروغ بهوا -یری بزرگ شکراهارج- را مانخ- را مانندیتی -جنهون نے رسوما نظام کی جاری کرسکے بو وہ مذہب کو ہندوستان سے معدوم کیا ساسا کرورولو حنکی ائب رستش مهند وستان مین مهوتی سے ہیہ بو د ہ مذہب کافٹ مرفزغ انے کے لئے ہندؤ سنج پیدا گئے۔ عاق - ایران - مین فلسفایه خیال سیے کواکپ برستی حا <u> ببیام وان</u>جاری تهی به مهند دستان مین بهی کواکب برستی آر به قوم مین چونکه په قوم قدیم قوم آریه کی شاخ سن*ې جوایرا ن سنت بهند پین آئی اسائی*کا ضرورایرانی صول می متصور مونی چاہئے۔ بیان ہی خدابرسی عام شم کی بت رستی جیها که نبگا لی صنفون کی را سے ہن سنے جاری کی - کیونکہ عوام حذا کی حقیقات کو منسر بہجر بسکتے ت<u>ہم اسک</u> قدرتی مظاہر کے عیائیات ظاہر کرے او دہر رجوع کیا بودہ ذہب کے بانى نے سب سے زالااصول دہریاین کا کالا-ا وربت پرستی ا ورخدا پرستی د و نون سے الگ موکزانسار

له - *جاری کرسے ب*و د ه مزمہب کومت بیشی مین آلو ده ولج دیا وه مهمه اوست کے اصول کے پاپ رستھے ۔ ا ورکسی مثنی کوی نزسيه خارج نسيحة يته - اوربهان تك اعتدال مسمتها ورسيخ كان حالت مین نامحد و د کالعنی الوہیت کا ادعا کرنے لگے نتیجہ ہوکھ وم ا ^{ورغ}یرمجد و دخالق کائنات کوسب ہول گئے ۔ ۱ ورمیرو داومیس اقوام مين تناسخ بهنا - ارسوجه سع ميه خيال بيدا براكان أني مع جيم

بن بڑہ گئی اور ہم یق موکئی۔ ا ورکواکہ ب کی تسخیرات سیے واضح مبودیجا شاکہ ہواکہ قدیمزما ندمین نیا اورآتش پیتی-اورعام بت پیتی کے حالات البیشیا

177 ەر ما نەبىن خەلىرىيىشى خواص

وروليمور مين فتلعت بين مكرصرف ايك امرمين تنفق بين ہ اس سے ظاہرے کہ قطع پر مدکرے مذہب کوا وہ نته پین که مهل مذمهب بهی حس وا دراک مسیم بیدا مهوا-پايستى جوحس وا دراك سينظامېرمېوني وه آغاز ه ا ورنیم محیوس به کی ریتش داخل موگی ا وربه به دودم توان د و درعهِ ن مین تلاسشس کا مرعاکیر لئے بالینے صرورت مہم بیونجا

ں وا دراک کا کا مسجہنا ناتیجی نہیں توکیا ہے۔

ہے ۔ میدا کے متکمانتشا راعتقا دہیے ۔ علوم فدرت كاانرقائيم ربينامشكل ببوتا ہم اسوفت ہمہنین بٹلاسکتے کہ صلی حالت کیا تھی حس سے ہاہتے۔ رنظا ہر مہیب کواکب کے خاکہ ہیں۔ یاجا ندار ہشیار کی تصور پر ہیں یا روحانی کا رکنان فترت کے فرضی نفتٹ بہیں۔ یا زما نہ کے دلفرپ برت انگیمظا ہرکے منونہ ہیں جوصونیوں کی وحدا نی کیفیت مراہ قا اکرتے ہیں ۔ تناسخ کے عقیدہ کانہی ان بتون کی مورتون میں جگ ہے۔ اور شخبار واح کی ہی جبکا انہیں پڑتی ہے ہیر شياركوا بنارب اورمعبو وبنأيا اوربيررقة ثت رو د فدات واخد گونسایم سیا - تونتیجا سکا میدسی که عبی سے ے کی بابتہ ہیشعرصا دق ہے۔

بع - ا ورعوام كيس قبول كرسنگ سطرح دومذبه ن کی کئیں ہیں ۔ اور فلا شيوع جواعتراضات تتبوير نے نہیں کہاکہ پیقا کے فلاقت وسئے کیمیدکسی ہے باگر مهندسک مزمهب کی بایت م*زار برسس*-

بس حکمیمین بهیه بیان کرنامقصو د سبے که دراستے تعالی کے مین عام ایل بهند کاکیاخیال ہے اورخواص کاکیاسے۔ امکارکتابہ يمعلوم مبوتاسيه كدا بل علم اوس ذات كوخداسكتيان - جوازلي ہمي ہے۔ عالم کا نظام اوسی کے ہاتہ میں سبنے۔ اوسکو ملک مین كانهيرن نداسكاكوني فيال**ت - ن**يمسه- نه وه^ك ب بانتجا كاهواله دياجاتاب -ء زمہب میں ہی نہیں باکہ ورمذاست بندؤ کی بت پیستی کا ذکر کیا ہے ۔ اور بیریہی مورخ مبندا وربد نان۔ الربهيت كا ديتے تھے - اسيطرح سيے بندوہي كرتے تھے -ہندؤ ن کی اس حالت خواص اورعوا مرکے اختلاب عقائد برغور ک

الرابيستى اوربت برستي مين كوسني أكلي حالت عبسقار رمهل اورنفل مین فرق بهوسکتا ہے۔ اوسی قدر فرق خدا بیستی اور بہ ى من ج- يا يركد ذات مفات من فابل اتمار فبل رفات بے وہی حالت اور ورجر خدا پرستی کا ہے۔ بت پرستی عالمرشہود کی تقل ہے یمهل سے میسربرابری کرسکتی ہے۔ بت برشی کی بابت اناب ورانست ويعيس رمبنما مان وين فيه تسليه نما بنا باسها - بهر رفيته رفينه معبودة فی شان عوام کے عقا ندسے سیدا ہوئتی ۔ ایسی صورت پین مگراہوانہ ہم عبكي المريح وزفتى - عامريت يستى بالكل بدننيا دا وريداصول مع دربدار دین فیعوم کے عتقا دمعبود کے قابیر کینے کیلئے اسکوجاری کیا اسلئے بقالبغداج بت ریستی کا کوئی درجینهبین بروسک خالق اور مخلوق کے باہم قعلق آقا اور غلام کا ہے جن افرامهین خدارستی اور میت برخی دونون بین ونیس خوص ناریست درجوا است بين-اس يهي عالمرتى كي فعنها عنابيت بي بين بيست الوامين تعدوميروك مرت كدير الك كام كولني عبار عدائب من لينترين اسكن كسيكودوسري نسين دمي كتي شبايم فيردونك كوني الليازكر سكتاب وربيزعباوت كولوني اخلافي نظام مين ب- اليه يريشان اورابر فطام كوهدايت ي يركيانسد بيكتي بم عقالدب التي كي منيا وهن والممداو تحيل به به اور فدايس اصول كي صحت بركزين سبناكي شها ديريه- اسكين مذارستي كوندي ب

الرور

ئبت پرستی قدیم بے یا خدا پرستی اوردونو میں فرک کیا ہے

د واصول بین چنگی بنیا دیر بیرانسا فی نظام کے مقدم اور توفر بیونیکا اندازه بوسکتان ول أكربيطول إلا حافيه كما منهان كي اول حالت تجترتني اورأ خرى حالت بدترى اورتنزل كى يەتوفدا يېشى مقدم تھير تگى۔ ويم أكريبها صول تشليم كمياجا ب كمه انسان كي حالت اسك مع توسبت رستی چونکیدا دنی حالت ہے وہ زیند ترقی خدا برستی کا ہے۔ ن صورت مین بت پیستی مقدم موگی رگران اصور ک سقطعی راست فائم سے تبل مزہب کی ہبت اور بہی امور تابل لی ظربین ۔ ول به پیکه دبیت پرستی مهذب اوروحشی د ونون تومون این یا نی جاتی ہیں ابسي صورت بين كسيرا مبتدائي نطام انساني ننين كوسكتير علاوهازين مصربه بابل-ايران-ان سب بين مت رستى كميها تعرضا بہی عقیدہ ہے اسلئے بدیگڑا ہوا مذہب ہے اوروہ مؤخر ہے۔ ورست رستی کے آغا زکے اسیاب برجب غور کیا جائے۔ تو بیمعلوم موتاہے کہ عو خواص کے طریقہ کی نقل کرکے یہ خاص صورت بت پرستی کی ہیلائی ہے۔ وجهسين بت يرستى موخر ثابت موقى بيء غوض كديك م اصورت سي ثابت شین بھتا اسے کہ بت پرستی ایک ابتدائی حالت مذہب کی ہے۔ اور خداریتی يمقام م كميكس سول في الكلاعين الحريديد ويا م اول ال

مدو مدسعه ينتيجه نخا لاسي كدبت رستى ابتدا في حالت مذهب ن نے رفتہ رفتہ خدا پرستی پرسرتی کی ۔ او تکے قول کی موجب ابتدائی مذہب کا ہے۔ اور ہالآخرخدا رستی ہوئی ہے۔ بیراے صا کے نشونا مرمب سے قامم کی ہے۔ كى باسب صنف مايخ قديم يد كهتاب كرمعض مضام ظاہر ہوتا ہے کد اوکی ترتیب ا در ترکیب قدیم زمانہ کی ہے معینی آریا قوم و دہبت قدیم ہیں۔ وہ اقوال اوسوقت کے ہیں حب آر میر توم کے يمتط سه ادراوسوتت ببندي - اورايراني ـ قرتون في مختلف ت اوربیمنی اختیار ندکیا تهامیونکه ژندا وستامین برابروه دا نیت کے يده كامذكورسيدا وربيعقيده بهت قديم ثابت سير اسكتراريا توم مهندمين فے سے پھلے خدا برست منی ۔ اورا بیشیا فی مورخون کے قول کے بوجب اہل الان ندىم بىز دا ك پرست تھے - ماك دا دى يا يہ بى مقول مينے كەمبىن ياين آربير قوم مين ا ول_ى دان پرستی شی اور بعد کو کواکب پرستی اور بت پرستی _ د وسیری تومو ن سیم اختيار كي ب - ان اسباب سے بدرا عنبر بسليم كاسكتي ب كربت ابتدا ئی حالت مذہب کی ہے۔ اور خدایر تنی آخر حالت مذہب کی ہے۔ مذہب موسل در مذہب مصرمین بیزناست ہے کہ ابتدا میں ^{دیا} ن پریشی تھی ان دولون مزمبون میں بعد کو مذہب صابۂ سے بت پرستی کارواج ہوا^{ہے} ب بابل جهان سے مدہب صابروینی کو اکبرستی کار واج ہوا۔

نا دونشو نا بهوا ک يرومكمو افريك عن ي المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المريك من سری و داول کا وجود کے۔ کی افوام میں کر سرت م د فارسی هام که ایت بری - اوریت بری ایر فالت ندید سلته وزارت کی در قدم و در دیا داجب ب کیونکریت بری دونا واجب قوم مين سيارونا مال ب- البته يمكن به كدفواص كاعقياد فلا مواور وام ست پستی مین آلود و مرون اوسوقت مین بیشیال موسکانیم المعالية الما فيال كادى بيابوك مدفعا بيتى كالمقيد مجول طور سے سیالینین ہو گئا ہے۔ وہ سی قاعد واور اصول و ہوگا۔ اورا وسيوقت بو كاجب في ان روح موجودات سير بوسيا يدكه بابرك براصول دوسری قوم نے داخل کتے ہو امریکیہ کی نسبت یا ہرسے خدایرسی كالمناب وافل بونانا بتناسي حيك فودويان سيسابونو كالو اورصري مانا ليكا كد ضايرستى عدم بيديت يستى كـ آغاد كا سا المرتنسين بربيان ميس سي سيك بهت يستى ترقى اورتبزل دونون صورتون مين ايكسى بي- اكر ييك دوست كى يشش بونى تنى توتر تى مين كر سيرب بدام وكي - اورندب بين التي قابل اصلاح اور ترسيم كي ميك ما مالت ابترمذس ك يه - اورموخر مه - المنتدوش اقدام مر محض سنام يانى مانى ج - مايسى توطلق ناي

مہ خدا کا بھی خیال ہے۔ اوسکی نسبت ہی پیرخیال ہوسکتا ہے کد دیگرا توام سے نقل کی ہے اگريد فرض كيا جائے كد جهان بت ريشى اور خداريتى دونون يائى جاتى ہين و ہا*ن خاکیستی کومقدم ما ناجائیگا مگرجس قوم مین ک*ر خدا پرستی کم بھی نہیں ہے و یان سبت برستی مگرا ند مرب کیسے سلم بوگا۔ اور جبوری یہ ماننا پڑیگا کدبت بری ابتدائی حالت مزہب کی ہے اوروہی قدیم ہے۔ ا ول تواس بحث مین زیاده ترمه مذب ا قوام کے مذہب کا تعلق ہے وہشی ا قوام کا ا جالًا ذكر بهوايد اسلئه اذكى بت رستى سه كوئى نتيجه نكالنه كى ضرورت نهين علاوه ازمين حكاك اصول كربوجب برشئ بالبنيندوالي بالمعفن والي بع تبام ى مالت نىيىن ب اسلىئى ئىشلىمىنىن بوسكتاكدوشى اقوام بېيىشەسىمىتى مالت اس اس بيه تن رجدائرك جارون بر اعظمين مهذب اقوام كافاص مركز بين اوراي مجب مع كدوششى قومون مين سريت برستى مهذب اقوام سعا في مواوريد تومين ممذب اقوام سي تفرق موكرقائم بوني بون -آریا توم کی ایک شاخ نے بوری آباد کیا توافریقد ۔ اورامر کید سے صف قوم كاادسى مك مين متفرق مروناكها خلات قياس بيدالبشد خرائريين جووشني ا قوام ہیں اور اونمیں ہی ہت پرستی ہے وہ قابل لیا ظہر گرمپ کہ جو یا جا کھا کے ای خبائرمین پائے جاتے ہیں او کمی نسبت پرخیال ہے کہ بڑنے غطر سے خریر ڈین أكرين-اسى اصول سے انسان بى جزير وئين متفرق ہوسے -

وروبی ایناخیال لیکرنگتے۔ بت پرستی امیساط بقدید که دستی اقوام کی سبھے کا اُن ہے اسلئے بیرقیاس بی آ مريدطريقة و وسرون سے سيكها بيا - كيس بيرموخرسكم بور أيا -بت برستی این شخ مید کدا دس مین اکثرا متیاز اس ا مرکابونا نها بیت مسکل ب رید مذہباً ہے یا تبرکاً وتعظیماً ہے۔مہذب اتوام اور خدا پرست اتوا م کی دی مثالین ایسی یا ئی جاتی ہین که آئید ونسلین اونکی نسبت تا ویلین کرین اوجیب تهماین كدبالأخربت برستى مين الود و موجاتين ـ بزرگان دین کے مزار دیمی ولیسے ہے عظمت وشان دلون میں ہے اور سالیا نہ مجسع اور قربانیان - ا ورتبر کات - اور نندرین - ایسی کنزت سے بہونی ہیں کہ ا ذکی کوئی انتها نہایں ہے۔ قدیم چیزین شل تبرکات ہرایل مذہب مین تقال مجى جاتى بين اورسيكا نائش نهايت شان وشوكت سع بيوتى بير عوام باس شم كمجمع كا وراثر موتاسيد اورخواص برا دراثر موتاسيد وامهان اسيوحه سيحافرا طتفريط بوقع ببوق البيت فقو دبوجا تيب حالانكه بيسب عقائد خدا پرست اقوام كے ہین _مگر تجملاكے دلونہیں انكی مہت اور خیال اور می بین ان اسباب سے میت برستی سیدا ہوجا تی ہے۔ جبكه بها سه صامنے خدا پرست ندا مہب میں ایسی مثالیں ہیں کہ اونمیں بگرا بگڑتے صلیت جاتی رہتی ہے توہم قدیم یا ٹوشی اقوام میں بت بہتری کوکیے حدا گاندا ورانی مذہب متصور کرین ۔ یه اعتراص کرنا *کدانشان نے اول ہی اعلی درج*ه مذہب کا کیسے اختیا کرل

سراسرفضول ہے۔ کیونکہ زیب کی بنیا دیا معلوم قدرت پہدادی تا ا اور تحقیقات دنیا وی علوم کی سی بنین ہوسکتی ہے وہ عوام کیلئے مضر نقول کے اورا وسکوا وسی صورت سے ہا دی کے اعتباریر ما ننا لازم ہے راوسکی جے قتی کر ناجو ہا دی نے تبلا یا ذم بٹیا نمنوع ہے ہے ہیں عوام بذا تہ توکوئی ترقی کر نہیں ہے ۔ کرناجو ہا دی نے تبلا یا ذم بٹیا نمنوع ہے ہیں عوام بذا تہ توکوئی ترقی کر نہیں ہے ۔ بذا ہے بادی کے احکام کے علاوہ دیگراحکام خلاا دیکے جگرہ قائم کر سکتے ہیں ۔ بادی اسکے مدعی ہوتے ہیں کہ وہ قدرت کا ملہ سے مبعوث ہو ہے ہیں ۔ بادی اسکے مدعی ہوتے ہیں کہ وہ قدرت کا ملہ سے مبعوث ہو ہے ہیں ۔ دور سرخوص ہی امرکا وعور سے نہیں کر سکتا او نہیں بچراسکے کہ ایک فطرت فیاس مذہبی مانی جائے اور طریقہ سے فیضا ان و می موجو دات کا ہونا قیاس نافین کہا کہا فیار ہونا لازمی ہے۔ اسکتے دی تو کو

ممث

مذبهب كياش ب

اس صنمون پر دونامور محققین ایشائی یؤرپ نے بیٹ کی ہے۔ ایشائی محقق سرسیا کام ل مدعار دیدایک عیسا فی صنف سرولیم سور کی کتا سوانے عربی حضرت رسالتماب کا تهااری میں نئی بیبل نذکر و مذہب کی تعرفیت اور نشرے کی ۔ اور یورپی بی حقق میکس میولر کی خاص بحث مذہب کی حقیقت اور کامیت کی باہرے نئی اونہوں نے تما م و کال غوراس سالہ برکہ کے نتیجہ نخالائے ۔ میرحال دونون را یون سے تعوش میں بہت مدد ملتی ہے اسائے میں بنی راے سے بھی وگذر نہیں

سرسیدخطیات احدید کے عنوان میں مذہب کی بابت یہ خیال ظاہر کرتے ہیں اور عنیا کیا ہے اور مذہب کہتے اور مذہب کہتے ہیں ۔ مذہب اور کام ہو جوانسا ون کے بغال سے علاقہ کہتا ہے اور شیار کی اس افعال سے علاقہ کہتا ہے اور شیار کے افعال جے یا بڑے ۔ یا نداجے ندبو کے افعال جی یا بڑے ۔ یا نداجے ندبو کے افعال میں یہ میزند کھیرائی جساتی اور سی کا وجو دیا تی تنہیں رمبتا۔

جسے مذمرب كيتر مين بغيركسى فارجى اسيا ى معقول تبوت كے يكا يك ل سے اوليت اوليت اوليت اورايت ايك اوليت اورايت ايك اوليت اوليت ايك اوليت اوليت اوليت ا موزج سمجها عاماي - اور بيراسيراميها يغين موتاي كيسي الخير وتكيي حيز - استعجب برا ورقعب بيدي كداس من وتكيي حيز إدراس ہے دلیل حالات کا لوگول کی طبیعت پرا لیساسٹے ہے اثر ہو استے کہ وہ اثر از عام ما نعال برا در مقررتی حذبات برجه خداشهٔ افسان ماین بیداکشین غا ہو بیا تاہیے اور جوخوش اور ولولدا س اڑخو دیبدلے نئے ہوے خیال سطانہ ل طبیعتو نیر بیوتا سبے اوکسی د وسری چیزست بنیدن بروتا گواوس د وسری پر يميح اورفتيني بونيك لئے کميسي عمده عمده کيلين اور کييت و کطعی ثبوت موجود م - اگر و ه خیال تام افسا بون میم تلف بیونا توشاید مید کها *جاسکتا که ها*ه اوسكانقين ركهنايى اسكى سيائى كاثبوت ب- مرتعب تويي زما بنه اور مېر قوم اور مېر لک اور مېر فرقىد ملكه بېر فرد ونشر بين وه خيال بيپا چەركىسى اىك يرىپى قىين كرنىگى كونى وجەرئىيىن - اور يىنى ئىلىسىنىڭ ويقين بي يه كرميرا جي خيال اور شب كے خيالون سيانل ايك ال سيايير - بم ديجت بن كرمبرطرح يوناني لينه خا داور ويو ما پراورسلما اوربيو دى لينه ايك خدا برعتقا واوبقتين كامل كنتهين اسي طرح ونندوا وزهج المنيفه ١١٧ كرور ديوتا ون برع تقا دا ديقين كامل كهقد بين م

۵ سر ایرستک که تمام چیزین ایک بهی کل کی حبر و پین یا اوسکی عین یا وه بهندا عان اور بدیمنز له حسم کے ہیں سیجے ہے ۔ کیا بدسم ختلف جیزمن جز ہمکو د کہا گئ مب ای*ک بین سلمیا نوراوزطلمت اور کا لاسفیاییپ کتیب*ان بین حبیب*ا* اعارف بالتُدكهتا ہے۔ (شر) ن توشیم توسیم می ن شده مراتبی تاکسی ویدبداران در مگرم تو دیگری سنله صحیح ہے کہ سب چیزون کا فلمورا وسی سے ہے۔ وہی ظلمت کا بحث ہے اور دہی نور کے ظہور کا سبب سیے ۔ دہی اسما نون برکز کا تا۔ ہے۔ اور دہی مینون بربرسا تاسید- وین ستارون کوچیکا تاسید- اوروسی بیولون کی کلیون کو لهلا تاسېه سه اوسي کا حکو د مشتيون کې کها وه سه را درا دسې کا به ده د وژخيونکې افنت سے معکیں ج ل کاغم اورشا دمان دل کی شا دمانی اوسی سے ہے۔ و کسی حکومتین اورسب حکومید به و وکسی مین نهاین سا و رسب مین مید حیس طرح وهاتسما نون اور ژملینون مین میراوسی طرح وه باریک سے یا ریک پال میں۔ وه سب کو دیجت است اور مرحبیر کوجانتا ہے۔ مگرا وسکا جانن اور علم ہم سے دو دج ہے کیونکہ ویان ماضی اور سنفتبال نمین ہے۔ ٩- پير تم كموا ورزيا د وتعجب اس مات پرسته كه بيه تما منحتگف خيا لات جولوگون د لون پس بین اورجومذیر به کملاتے ہین وہ ایک ہی فنج سیرمینی دل <u>سیر</u> من اورول کے اوس ممل کاجس سے میڈیالات بیابوتے ہیں عقا و أم ركها حاتات مبس أكر مدار مذبهب كااعتقا دبيوتوا يك كوصيح اورد وسرب كو عالمراكي كول ومينس وكتي

ىيە وىبى عجىپ خيال سەجە د و**نو**ن طرف برا برىسىت ركىتا ھەادرىسر ب کمتے ہیں۔ میس بسی و وجہتیں چیز کی جو صندین میں سا برنسا ت ريقين كرنيكي كو ئي وجيهنيين - البتدان عام خيالون مين سيا يبيون مين سيا مذمب وي موسكتا يدجو صدين مين برا برنسبت کیا چیز ہے۔ وہ ایک سیااصول ہے کہ جت نی اور حقلی بر قادر پیرا وسکے تمام افعال الادی۔ جوارح ۔ نفنیا فی وروہ اسی اصول کے مطابق ہونا جا ہتے۔ بھراگر وہ البیسے ہیں کہ صرف کسے قیسم کو عقاد منى بين اگرمتعد دلوگونكامتها د اصولون برگسى وچەسىم تىقا د. باصحبوا ورد وسرے کو جبوٹا یا غلط کینے کے پر تحکر کے اور کوئی وجہ نہیں سے انس وسى بوسكت بيرحبسكي سحانى نكسى عثقا دير فكرحقيقي سياني برميني ببو كييو مكه زيرو اعتقا د کی فرع نهین ہے سالکہ سیائی مذہب کی مهل بعنی عین مذہب ہے، اور اعتقادا وسكي فم عب مبكرت ميم مختلف مذهبيون سيرسيح مذهب كوركه نباحا نو ديجهين كه وهسيح اصول كي مطابق سيم يا نهين س بحااصول كباييم يبهانتك كهانسان لينه قوايعقلي سيرحإن سكتاح وہ بجر فذرت یا قانون قدرت کے اور کچے نہیں مصبکی نسبت اسلام کے باتی نے يەن ياسىما تۈلى فى تىنىلى الزَّمْلِي مِنْ تَعْنُوت دۇازىي الْبُصَرْهُ لُ تَوْنى مِنْ فَطُنْ مِ الْمُعَارِّكُونَ مِنْ الْمُعَمِّرِ كُنْكُنِ مِنْ فَلِبِ الْكُكَ الْمُقَرِّخُ الْمِنْ الْمُعَامِ ١٠ - قدرت يا قانون قدرت كيايم - وه ويي يد شيك بوديد ان عام چيرون

ا دی باغیر ما دی کاجو ہما ہے ار دگر وہین ایک عجیہ سلسلنمانتظام سے دجو دیا ار سجیشہ انہیں کی ذات میں یا یا جا آے اور میں اونسے جدانہیں ہوتا۔ فارق جس طرح برهبكا بونابنا وياب بغيرطاك وسيطرح برمونا ب- اوراوسي طرح براكا پس وری سے ہے۔ جواصول اوسیکے مطابق بین وہی ہے اصول ہین - نہ وہ جنكى بناء أيك فاني قابل سهو وخطا وهو دعنى النسان كسراعتها دير منحصريوب اا- قدرت بموصرت لينه وجودا ورليف لسال تتطام إورليني تعلقات ي جوبه انتها مخلو*ت بین یا پاچا تا ہے سیائی نہین وکھلا کی م*لکہ اوسمین ایسے اصول بمي يائية جائية بين عبس سنة بم لهيشا فعال الما دي اورحسها في وروحاني کی بهلائی ا دربُرا فی بسی جان سکتے ہیں۔ ا درجوکہ قدرت میں اور کامل ہے توصر وہی مروم ا صول سيا اور كامل بهوسه اوربهي سياا وركامل اصول يا يون كهوكدوه مير يهيك اصول اوسك مطابق بين ويهى سيا مذبب بروز كاستحق سير السقدرت أيك قانون ميم جوامرسبي فينى فالق كم بالتوين بدر ۱۳ ا<u>اسکے بید سرسیدعلمائے کلام کی تین مثالین مذمب کی قطایت کیائے ت</u>لا قوہون ا- انسان أل غلام كريد مالك كم الحيام ملاحبت اومكم وكاست مانا جا بيت. ٢- انسان فل بيارغلام كيريع - مالك في اينامصاحبطبيب اوسكي لئ بخوزك بيء ووكم مانو بيمارغلام ميليئه اينامصها حسبطبيب بهيماكدوه دواؤن كي تاثيرات تبلاتا أ اكه وعيجوبين وه خفط صعب عندك اصول جائين ا ورجوبها ربين و وصول صحبة دوالمني من-

رسید فرماتے ہیں کدمن کے مشہورعا لم شاہ و لی انٹداول وسویم مثال کوسلے منین کرتے و دیم کو بیجے قبول کرتے ہین ۔ اور مین نجلاف او تکے سویم کو قبول کرتا ہون۔ اول و دوئی کو مسترد کرتا ہون۔ مین فے سرسید کی راسے کے اجزار کرکے ا وسيبرنمبر دُال ديروين ماكه هرجز وكيمفهوم بيعلسي ونحبث بوسيكے۔ اوربههر طریقه به تهاکه اس ایشیائی محقق اور بوریونیجن دونون کی رایون کے اجزا کرے مقابله كهاجاتا ورا وسيربرح قدح بوتى - مكرد وتوم عققون ني ايسانحتلط بقيم اختياركياب كدبابيم مقابانهين موسكتا - اسكنم مجبولا بهرايك لاسه يرمن مست الوعوه سجث كبيحاتي بيع-رسيدرهما للزعليدني ومضمون نسب يرلكهاب بدايم فتفرقه جرم قدح کرنیکی صرورت سے گلها ہے اور بدیہی بسیاغنیمت ہے کہ مجملاً عامم اونكا مذيب كي اوبرملتكار ب مین هرای*ک حبز د* کی بامت ایناخیال *ظامرکتام*ون -برایک بین نغربین مذہب کی میرنگهی ہے کہ مذہب انسان کے نیک وبالفال ا متیاز کزئیکا ایک قاعدہ ہے۔ یہ راسے بائل صحیح ہے۔ مگریدیسی توظا ہر ہوا تا ربیر قانوُن کس نے نبایا اورکس نے نافذا ورمثائع *کیا*۔ بر۲ و۱۷ مین سرسید به فرماتے مین که تعجب ہے که ندیبی خیال بغیرکسی خارجی سبب کے میدا ہوتا ہے اور بہرانسان کے دل مِشل شہر دیدوا قعہ کے لفتا کا لجر بوجا تائي كدسى كے منا سے نمین منتا ۔ بالعموم بدبالكل بيا ہے۔ اور تينين وليل اسكى ہے كدانسان كى نطرت بىن كہين اسكى جگھ ہے۔ بيانتک توخارجى

سبب نهوني سے اتفاق ہے كد جبكا خيال فتش كالحير برقائے وہ انساني وا دراک سے یا ہرہے۔ مگرا وسکی طرف سے منا دی کرنیوالا ضرور آیا ہے اور ایر وسی شیم دیدشا به کا ہے جوانسان کے دل کو فریفتد کر تاہے۔ مرم مین سرسیدنے بیفیال فاہرکیاہے کداگر فدا کاخیال نوع انسان مین مختلف نهوتا تومذيب كى صداقت كالهماثبوت بويا-مرسید کی رائے انصافاً بالک صحیح ہے۔ تاہم اختلات طریقون مین ہے۔ گامعلا قديت كى طوف مختلف طريقة مدخيال جرع موناعين ليل نطرت كى بيد- يدين یا با جا تا بیر کدمعن صورت مین انسان جهل سیرمیت دورشرگرا ب - بیر سی ں امر کا طعی شوت ہے کہ نوع اٹسان مین بالاتر قدرت کی کلاش کا نطر تی ہے جب کا اظهار میر مک کی عا دت اور مزاج کے موافق ہوا ہے۔ ۵۔ سرسیدنے اس حکمی خالق اور کائنات کے ماہمی تعلقات کی خیکف ا بركى بين - اسير حبث كرنا فعنول يد -حقیقت خانق- اورخلق کائنات - به ایسا *راز پنه کد*انسیان ^{حس} او ماد را که سے نہیں کہول سکتا ہے۔ رہنماے مذہب جنگوفیضان اوس قدرت سرتھا ا وبنون نے اس قدرت کوخو دشکیمر کیا اور دوسرون سے اطہار کیا ہی قدرتستی پراو۔ ۷-۸-۷ مین سرسیدنے عمقا د کسی بحث کی ہے اس سے مجھے کلیتاً اتفاق يحتقا وسير مذبب كيصداقت منين ببوقي - بلكسجا في مذبب كي عين مذبب برا-۱۱-۱۱-۱۷ مین بی حبث بے کہ جو مذہب قانون قدرت کے موافق مورہ سیا يبب يد - ين اس جرصدا قت ندمب كى بوث كراندين عابيا اسك

سكى بابت راسىظام كرناغير ضرورى بيدند بب كى صداقت پر آنيدة بحث برساا۔ میں تین مثالین مذہب کے متعلق میان ہوئی ہیں ۔ ر او منین سے تمیسری کونشلیم کیا ۔ اور دیگرعلم انے اوسکور ڈکیا ہے سرس لمدمثال بيرہے۔ انسان شل بهار فلام کے ہدے روسکے مالک نے اپنامصاحب طبیب وه دواوُن کی تا نیرات تبلا مایج تاکه جوصیح بین وهفط صحت کی اصول جانمین م ورجوبهما ربین و ه مفظ صحت کی د واپیچانین ۔ مثال د ویم دیگرعلم کی مقبوا ورسرسدد في ستروكروه منال بيريد نسان شل بيارغلام كيديه ماك في اينامصاحب طبيب اويك كفي تورز لیاسے۔ جودہ کیے اوسے مانو۔ پرے نز دیک بیر دونون مشالین مذہب سنطبق نہیں ہوتیں۔ انسا*ن کیلئے مذہب تاج اشرف^النحل*و قات مونیکا ہے۔اگر مذہب نہوتا يرد وبراربتا _ اورانسان اور ديگرهيوانات مين ما بدالاتميا زص عقل رمبتى _ ا در تقیقت كه نه بين مبونج سكتے توحيه قدر د وري حيوا بات كونتي وہي حالت انسان کی رہتی۔ بلحاظ مالک اور غلام کے بیط میر شرف تربت ہے۔ مذيب كاجوعلى هسدي وه انسان كيسجيزك لائق بلجا طامقا بدكي بداور حب اول انسان اوراول مذہب پرنوبت انگی ویان تقا باکس سے کیآ

ویان پرتسلیمه اور رضا کے اور کچھنین کہا جاسکتا بیمٹیت قانون قدرت ل میں بنین ہوسکتی۔ مباتعبیل اس قانون کے حسن فیجرانسانے امسے یا دشا و کا قانون ہے جہانے طبی کا گیان ہی نہیں ہوسکتا قبل نمیر ومينل سركش حيوان ليفي فنس كالمطبيع تها مدنبب في وه سركشي دوركي ورا ینامطیع نیا با ۔ اورجب فرمب کے طریقہ برجلا توا دمیت آئی۔ بیماغلا مين بيرسرش نعلام ہے۔ بہت سي مصلح استے ديكني ۔ اور انسان بن بلک رحیوان ہوہوگیا ہے۔ بیتدن کی انتہائی ترقی اس غرص سے ہے کہ اب ب مجدانشان كے سامنے ہے ۔ متفرق صد دنیا كے د ہوئين اور تا رف ایجاکر دمے سب بردیشان دخیری کیجا بردیگئے تجرب اور معلومات - کی کوئی انتها نهين - اب اختيار ي كه آخر مصلح كي يات سنوياخو دسر يني رهو -اب بہان سے بورمی معقق کی رائے بریجب مشروع ہے۔ انتخاب صنامين للجرسكسس ميولريا بست المت المرهبيوى مىغىدا - مذہب كى تعر*ىيت بيان كرنا نهايت بين شكل يېر - بيرنفط ز*يان پر ہزارون برس سے ہے۔ اور دہی ایک بفظ او سکے نئے قایم رکھا گیا جبکہ و یک زماندسے دوسرے زمانہ میں فلب ہو ٹاگیا۔ ور١١٧ مفقرا جند تعرفيات مذمب كي لياكهي تي بين -

بوجب راے کا نٹ کے مذہب اخلاق ہے۔جبکہ ہم اخلاق کے کا اوکر لم حداستم من من مرم اٹر ڈال نکی ضرورت ہے۔صرف اخلات انسان کیلئے کا بی عستبيجا رويء وندبب كواخلاق كام كے ترغیبہ داخل کرتے ہیں ۔ مذبیب ای*ک علم ہے ۔ وہ* انسان کو اینے نفس ہونیال ںصفا فی سداکر تاہے۔ بیرتغریف فجٹ مذہب کی کرتا ہے۔ نہ 19۔ ایک تبیئٹری اورتعوبیٹ مذہب کی شرعیشہ کر ٹاسی*ے۔ اوسکی را*ئوکے ، مذہب ایک کلیٹ بھر وسرکرنا ایسے پرہے جوکہ ہماہے لئے تجویز کرتا ہے ر اوسیکے لئے محریخور نہیں کرسکتے۔ روا - کا منٹی ایک بل فرانس میر کہتاہے کہ انسان خوداس لائق ہے کہ ۔ اور مذہبی سیستشل وسکی کہا ئی نہ بیرکہ وہ اور کی کرے۔ جریح اسپراور اصنا فدکرتاہے - وہ بیکہتا ہے کداینے نفس کی محبت کرنا یہ نیا^{کا} م قانون ہے اور پیرسم کی محبت میں داخل ہے۔ اور مذہرب سے جا ب فیرو - بالانز مذمر کی بی تعریف بوسکتی یے - ایمان ایک مذہبی فو^س صفی ۱۹- اکثر لوگ جوفلسفی ا ورآزا دخیال کے بین اونکی پیر راسے ہے کرند تشریج یا تورف کرنا بالکل فعنول ہے نواہ وہ مذہب باطل ہویا سیا۔اوراوکی
دلسیل بدہ کہ انسان غیر محد و دکونہ بین ہمجرسکا اور تمام مذاہب کی بنیا دہی اسٹے کہ مذہب کا مدعا انسان کی سمجھ سے باہر ہے۔ یہ فلسفہ کا اصول ہے۔
اور جنوع کے کہ برخوس اور قال کے مذہب کو وہ سمجا اسکتا ہے تو وہ نابت کے۔
صفی اس اگر جو اس اور قال کے ذریعہ سے اس دنیا سے باہر جا اسکتے ہیں تو
مسفی اس اگر جو اس اور قال کے ذریعہ سے اس دنیا سے باہر جا اسکتے ہیں تو
مسفی اس اگر جو اس اور قال کے ذریعہ سے اس دنیا سے باہر جا اسکتے ہیں تو
مسفوا ہ ۔ میں ایک بی قوم کے مذہب برسم شکر وکا ساور وہ قدیم قوم بہند کے
مسفوا ہ ۔ میں ایک بی قوم کے مذہب برسم شکر وکا ساور وہ قدیم قوم بہند کے
انہ یا ہیں۔

حصد وي ذيب كامرك

آیا قابل گرفت کے امثیا ابتدائی حالت مذہب کی ہے۔ صفحہ ۱۱- ڈی بروس کا بیرخیال ہے کہ وششی اتوام جوہڈی ۔ پنجر ہمتیار۔ الورسی قسم کی قابل گرفت چیزون کوہرشش کرتے ہیں ہی ابتدائی حالت ہر توم کے ندیہ کی ہے۔ اور اسکے بعد قعد د دیو تا وُن کا ہوا۔ اور پھر وحدا بنت کا خیال ہیدا ہوا اور وحدا نمیت قائم ہوئی ۔۔

سفرا۸ - عام خیال بیرتها کدمذ بهب وحشی اقوام مین نهین ہے - مگر مشنریو کی تقیقات سے بیٹا بت ہواکہ ضرور مذہب ہے - اور بیم کدسکتے ہیں کہ جہانشک تحقیقات ہوئی بیٹا بت ہواکہ دنیا میں کوئی قوم ایسی نہیں ہے کہ حبیبین مذہب نہو۔ مذم ب انسان کا ایک جزو ہے صفیه ۱۰- مسٹر دس کی تحقیقات سے یہ نابت ہواکہ وسٹی اقوام بی نیٹن بعنی قابل گرفت کے شکر مذہب نہیں ہے ۔ اور نیا مذہبی خیال حدا گا نہ ہے۔ اور فیٹسٹ ندہب نہیں ہے اور نہ ووا تا زیذہب کا ہے۔

(بابس)

(قدیمی علم ا دب مهندوستان ا ور آغاز منتبب) بدببت مشكل بيركداسترماييا - امريكيه - افريقه - كي اقوام ب کا آغاز دریا نت ہوسکے ۔ گرکسی قدرسہولت اون مذاہب، حنکے تاریخی حالات موجو دہین اگرچہ انہیں ہی میشکل ہے کہ عند ک مذہب يكشحف اورا وسكے مقلّدين بين محدو دريا اوسوقت كے حالات ٹهيك علوم روسکین ۔ بیر مقولت خصی مذہب ۔ اور جاعتی مذہب دونون رصادت آتا آ د وسرمی منکل بیہ ہے کہ نمام ندا ہب کے نیکنے سے پیمعلوم ہوتا ہے کہ لیانسا ل فطرت مین سید که مذہب مین میا لغدا فنسا مذکے طور ربہت واخل کر ما حاتا ہ ار ۱۳۵۸ مندیکے موا فق کوئی فک ایسانہیں ہے کرحس سے عمد **موقع ا**بتدا اورآينده نشونما رندمب كامعلوم بوسكيين بانقصدنشونما راسوجسوكها ہون کدمندین ارتح کا ام مہین ہے ۔ نفی ۱۳۳۷ مذہب بربیس میں ایک ٹرا انقلاب بودہ مذہب فیریراکیا ۔ انتہاں مذہب بربیس میں ایک ٹرا انقلاب بودہ مذہب فیریراکیا ۔ مفحه ۱۳۹ سه اس مذیب کامهل فروغ ۱۳۸۵ رسر قبل صنه علی کری در صفحه ۱۲- اسوكاين بروا- بوده مذهب أكرجيه بيتبديل مبيئت مزيمني مذهب

اس - تها مگربوده وبديكوالهامي كلام نديجه تع الهامي كلام قرار دنيا ۱۲۸ - بربمنون کی اختراع ہے۔ فود و پیکے شاعرالها می بونا نہیں ظا برتے صرف بوده به بنین اوس سے قبل بی اشتبا دالهای بونے برظا ہرکیا جاتا تها منفرهم اس و بديك علم ا وب ك جار درجدين -ادل زماندسترا کاتبل ۵۰۰ مرس صنرت میسی کے ہے۔ سفه ۱۵ پیشراعهد کی بدغومن تهی که علم عورجین کی آبادی مین بهیلا برواید وه -2646 سفد ١٥١٠ ووسراعد ربيمنان كاب - يد ١٠٠ سه ٨٠٠ تا تال عليمي و وسكى ال غرص قربانيون كے بيان كرنيكى ہے اوسى مين بالأخرا ويافشا وست فالم سيا وسيمد ي مفویرا ۱۵ سقیسراعه دمنترا کا ہے۔ بیرصرت معیشی سے ۸۰۰ تا ۱۰۰۰ برس کریم ريان جارون بيديكيابون -غهره ۱۵۰۰ چوتها محد کهانڈا کا ہے۔ یہ ۱۰۰۰ برس قبل حفرت علیسی کے ہیں۔ ير زما شده و ميد جسب بديد كي قريانيان آميستدائيست فردغ يا تي جاتي تهين اوم - 557.0 5 C. سخده ۱۵۰ سید ندرید حفظ کم نیک ما در با غیر حسیں ۔ ایشیا ئی کے ۔

م بذر معد حواس محر حاصل ہو دی سیدیا ہے۔ تمام مذہب دنیا کے ورام مختلف ببن مگر صرف اس ایک امریس فت بین کداونکے مز نیم ۱۷ نفایت ۱۷۱- مگر مهر **حیرت بی**ے کیرانسان اورسب امور مین ذی بوش نیم ل مزین ابتدائے دنیا سے آج تک مخبوط اور مجنون رہا جواب سکا یہ و*سكتا ہے كەرېم سے يا ديوتا ؤن نے كها- (يعنى بيرو*نى الهام) يا بيركەرېم دیمعلوم موا (اندرونی الهامی بیمکوشک نهین که قدرے اس جواب بن إسليت بو محكروه تكالمني جايئے-غیرہ ، اسسوال میر ہے کوکسطرح سے ہمانے اجدا داریا کے ذہرن میں کیا وسرى دنیااس موجوده کے علاوہ دہن میں گئی جسے وہ ندیکھتے تھے ۔حواسر د وحصه ابتدا ف*ی حالت اینسان مین تھے ربینی لامسہ مشامیر*۔ ذا نقعہ ات جوانتيازمووه زيا دهمجيج مؤكا- برنسبت استكح ياصره سيار بغيراسك كداول سي تصديق نهو سے تمیز بونبوالے دوسے کے بان يمتل تنجو - بُري - كورْي - جا نور وغير وعِلْس بين اسكين ت ورياسيال زين حسكالك خراس ون آف مرى سمركى اشيار اكثرحيرت بيياكرنيوا لى بين- ابنى عظمت ارتداد

مراشياي انسي بهن كداونكااكب جزوبهي سكتا ا وربيغ يموسوس قرار دنگئي مثل بوا-ابر رعد سهمان سورج صبع مشامر بهلی تسمی اشیائی کو دولوگ جوکداسکے قائل ان ب كا قامل مرفت محراشات كى سينش سے ہوا مسمحت بين م بتدا مذہب کی ہے۔ تگر د وسری قسم کی اشیا ئی کو بین نیم دیوتا۔ اور و ۱۸۱۷ قدمار کے خیالات ا ویکے دیوتا وُل کے حالت رہنقو کے تا رہ رسس کهتا ہے کہ دیوتا۔ ہوا۔ یانی ۔ زمین ۔ سورح ۔ آگ ۔ ستارہ ۔ تھے ت سيح كه قديم زما منه كه لوگ جا مدر دريا حشيمون - كوجو المع سطيح سیرز جرمن سے بذمب کی بابت کتاہے کہ وہ سورج رجا ندراگ کی برس س كتاب كدايراني سورج - جاند - الكويوجة تحق ١٨- بديكسب سيريراف اشعار دريا بيها زرابر رزين - الها ب يسورج بيني نيميحسوس-ديوتا وُن سيم نطاب كرم يونے تھے مگرا وسوقت لفظ ديوتا كى و عظمت اور معنی شقیم جواب سمجر مین - اوسوقت مبند و ن مین خیال ویوتا کا دمین

بن منعقد بنین ہواتها اورجوالسے اشعار نبا یا تها او سکو بیشی یا مؤلف کہتے تھے فيال كرفين اشياب محلوقه كانسان ورجه بدرجه ترتى كرتاجا تاتها یہ:۲۰۱۰ آول قسم کے اشیا ہے بید کے استعاری جنعت کے لحاظ سے بین گر ووم كي شيام حابجا بيرمين ديوتا ون سيمنسوب بين -۲۱ - يمنے اوپر وكركيا سيم كه آسهان روشني وينے والاا ور وشن كرنبوالانيا ستداً خیال کیا جا ما تها اوراوسکو ڈیوس کتھے تھے ۔ اوسی آسمان کے بچاسے ست سے دیونا قائم مروقئے حنسط نعال تہمان کے ظاہر ہوتے تھے۔ اورعالاو صرف فعل ہی نہیں ملکہ بیرظا ہر ہوا تھا کہ تمام دنیا پر دہ محیطا ور محافظ ہے سى سے بچاہے أسمان كے خيال اوس ديوناكا بيدا بواجوسب برجميط اور مانظ نتنجه به مبواکه <u>کلی</u>لے اُسمان _ پومتفرق ستاریو جوانسمان میں ہیں اور نیزمجہو گئی خیال تے کہتے انسان کے دہن میں آیا کہ کوئی ایسا دیو ناہے جوسب پرجا دی اور فحذا استيني اوركي مضامين سنه يدوكه لا د ما كدكس طر حست انقلا ب (شیم محتوں ۔ غیر جس کی طرف مبوا۔ اول اشیاب پے روشن جشکو ىل دريائے حبكو ديواس كيتے تھے۔ دوئيم وه شيائے حبكوس سكتے تہوار ور دیکوسکے اس سور چرکے دیواس کے مجے۔ اسے بڑا فی سٹرک سیے معلوم سٹے سے نامعلوم تک بہونتے ۔ صفحها۲۲ - مگرمعترص به کوسکتا ہے کہ سرترتی نامناسب ہوئی کہ اس سے کش^{ستے} وحدت مو كى ـ اور بالآخر نتيجة موكاكدالما وموكاميرا جراب بيري كدوا قعي بير

سے ہے۔ سیکے آریااس راہ سے ایک راستہ کو جو فیے قروشے کرت وهداننيت _اوربعدازان الحا د - ربيوينج - گربعدا كارزانے ديوناؤن ك مِن رُون نے سکوت نہیں کیا تا وقت کدا ونہون نے بید ندوریا فت کرلیا کداول فیا سیر بزرکون ہے ۔ بینی حیان موجو دات کی ۔ اور نیز اپنے نفس کوہبی بیجا نا - ہم مہی أريا لوكون كي مثل بين حبب بهم كوئي نعل و سيحتد بين توا وسيك فاعل كو دُبهو مُسكَّة مون اورجب كو فى واقعه ديكيتيرين توا و*سكا كرنيوا لا تلاش كرتيوين* -عفی ۱۲۱ سان وجد برحداس راهین برستاگیا ہے حون جون اسطراد بادنا حهو ٹی نظرائنے گئی اور اُسمان فریب علوم ہونے لگا۔ ہردرجبریں مالامنظر مہماگیا ورہما سے تفظون کے معنی متین موسقے گئے۔ مغير ٢٧٧- ياخ ہزاربرس گرزے جب آريانسنسڪرت نديونا في ندليين زبان بولتم تھے گراوسکو دیویتر آسمانی بات کہتے تھے۔ نى ٢٢٨ - جار ميزار برنس بموسے كداريا باسيان شاكے كنار ميراوسكو ديوس آسماني بات مے سے سرمراد یونا نیون سسے ہے) ہزار برس مہوے کہ آریا انملی کے اوس روشن ئسمان کو<u>شکنتے تھے</u> اورا وسکو جٹیے طرک<u>ت تھے</u> بینی آسما فی باپ ۔اور منزار برس م_{او}ے سماسه احدا دماريك ملكون جرمني مين أخرد فعد ديوا وكي زيان سع نظا-مُرُّرُونَى خيال كوئى نام بعيشه كيلئے صابع نهوا۔ كبحر۵-خيال غيرمحب دو د كا اور قاعده كا-صفحه ۲۲۵ - ان لکچرون سے میری غرض بدنهین بے کہسی خاص قسم کے مذیب کی

اً شيديا تر ديدكر ون -اس كام كه اورميت <u>سيم</u>ين -ميراغاص كام اوراس با نی لکیجر کی غرص اور مہی ہے۔ وہ غرض تاریخی اور علمی ہے۔ بہمکوییہ جانیا جا ہنے ، مذہب کسطرح سے مکن ہے ۔ کسطرح سے انسان میں مذہب داخل ہوا اور اللہ كماسے اور يدكيسے بوا -و ۲۲۹ سبريم كو چكے مين كه جلفسم كے علم الرعلم كا اطلاق اونپر بو دور وازون ا ذیکو د اخل م**یونا چا ہیئے ۔** بعنی درو**ا ن**رونس و دروا زوا دراک ۔اورجواور در وازہ نی ۲۲۰ - مین فے اولاً اس ا مرکے ظا ہرکرنیکی کوشش کی ہے کہ خیال غیرمحدو د کا ول تمام ندمهب كاسبے وہ مذریعدا دراك لاسٹنے كے ظام رمنيين ہوا۔ اگرفيال بيرمحدود كاحواس بينحصرنهين ہے بهكوا بنير مقولد كے بموجب روكرنا جا بيئے۔ مثل سرکامٹن کے بیکمنا کا فی سنین ہے کہ خیال غیر می و د کا منطقی ضرورت ہے ہ^{ہا گ}ج بمبعت ببى اليسى محلوق بهو ئى بيركه حبب بهم وقت يا جگر كامقام منحصر كرينگيم كو و قت معلوم ہوگاکداس کے آگے ہی و قت اور جگھے ہے۔ اگر جہ میں نہیں کہتا فرنسيل مين محت نهمين ہيم گراپنے مخالفو ن کو اسکے قبول کرنے پرمجبورندی کی سگر طرح سے ادراک میدود سے ارپر بذریعدس اثرکر تاسیے اوسی طرح سے ندم ب غيرمي وديرجومي ودكيسا تعديد الركرياي -نبسکویهم حواس اور عشق اور عشق د ک<u>هنیم بین</u> و هسبکام ادراک کے بین ب نيه٧٧- تاريخ قديم ندمب مندسي علوم مرونات كه بالمره بدارا ده كياكما كه ع محدود کاکوئی نام رکهین جویر ده محدو دمین سنور ہے۔ یہ ندکور ہوجیا ہے کہ صفحہ ۱۲ ۲۱ - انہ میں مبند کون کے ذمبنون میں خیال ایک سم کے اصول اور تا عداقا تغیر متوالر واقع برونے سے آیا (اور اسیوجہ سے جب خیال ندم بہم گیا وہ ہمیشہ کیلئے اونکے ذمینون میں جانشین ہوگیا۔

-450

صفی ۱۷۱۱۔ اس امرکا خیال کرنا بالکل ففنول اورغیر ضروری ہے کہ مذہب کا آغازہ
وصدا نیت یا تعدد وحدا نیت سے ہوا جسقد رکہ تعلق مذہب اہل ہزا و راہل
یورپ کا ہے بیرخیال بریکا رہے۔
صفی ۱۷۱۱۔ بجاسے اسکے کہ عام مذاہب کو ندہب بیرود کا گڑا ہوا خاکہ خیا اکرین
صفی ۱۷۱۱۔ بجاسے اسکے کہ عام مذاہب کے تاریخی حالات ترقی کے دریا فت کرین
اورا ذکی ترتیب کرین ۔ اور پھر اوسپر را سے زنی کرین ۔
صفی ۱۷۲۶۔ بیرنہ ایرین ۔ اور پھر اوسپر را سے زنی کرین ۔
صفی ۱۷۲۶۔ بیرنہ ایت ہی شکل ہے کہ اتبدائی حالت میں وحدا بیت کا خیال ہو

توبهلایه ممکن بهوگا - کثرت - یا وهداینت کے خیال مین برا نے سے اس امرکی عین کا فی ہے کہ اقوام مین کسطرے سے فداکا خیال میدا بهوا - منعد کرت میں کے ندہب برغور کرنے سے یہ ظاہر بروتا ہے کہ اوندا نیت عامہ کا خیال بیدا نہیں موا - بلکہ و حدا نیش خی کہ کہ اونین تعدد - یا وحدا نیت عامہ کا خیال بیدا نہیں موا - بلکہ و حدا نیش خی کہ وہ حیال میں تعدد - یا در الآخ کی ایک کو دوسر سے بر فوتیت و یہ در الآخ کی موجوعی حالت بر اسی سے وہ نظر ڈالنے گئے - ایک کو دوسر سے بر فوتیت و یہ دیتے ہے وحدا میں اسے وہ نظر ڈالنے گئے - ایک کو دوسر سے بر فوتیت و یہ دیتے ہے کہ وہ دار اس اسے تعلقا بھالان خالق کا ہو - ایک دی ہوت ہے ایک کو دوسر سے تعلقا بطلان خالق کا ہو - ایک دی ہوت ہے ایک کو دوسر سے تعلقا بطلان خالق کا ہو - اسا - اسا - اسا - الحاد کی شکل کی کھی ہودہ مذہب میں نظرا تی تنی ۔ مگر دھتی ہے کہ الک کے الحد کی سے تعلقا بطلان خالق کا ہو -

لكرع فلسفر تدييو الداب

صفی ۱۱ - جبکه آریا مهند کا پیخیال مواکد اونکے سب دیوتا محن نام مہی نام ہون تو اوسوقت وہ اوس سے بالکل شخرف موجاتے جسکی کد مدتما ہے دراز سے رستیش کرتے تھے۔ ایسا ہی خیال اہل یونان ۔ روم ۔ جبرین ۔ میں ہی دیوتا وُن کی باستہ پیدا مہوا گر مذہب عیسوی نے اگر انسان کے خیال ندمبی کوطانیت دی ۔ مہند میں کوئی ایسا مذہب باہرسے آنیوالا ندتما ۔ جسکی وجہ سے بریمن اپنے دیوتا وُن کو چہوٹرکراوسی بنیا ہ لیتے۔ اونہوں نے بجا ہے اسکے کہشل یونا نی ۔ روی جبنی يرانے نام ترک كئے گرحیں اعتقاد سے كدا دہنین وہ نام ركها تها وہ ندچ پوٹرا۔ گپانے دیوتا وَن کی قربا فی گا و خراب اور دیران کرکے او نہین پریشان مصالحہ^{سے} نامعلوم اورحاضرنا طركة نام قرباني كاه نبائين -مین نے استحقی کے سات لکی ون کا انتخاب کیا ہے ۔ اور ہرایک لکیر کی بات على وسيف ببوگي ۔ للجراول سراس مین تعرفیات ندمهب بموحب اقوال حکار کے بیان کی بہن اورآخر ہیں اپنی ماسے سے تعرفین کلہی ہے۔ انہیں ایک تعرفیٰ بھی وا قعات مذہبے ہے منطبق بهاريموتي -ا - كانٹ كهتا ہے كىر مذہب اخلاق ہے ۔ مبشك اخلاق مبى ايك جزو مذہب ي كرفض اخلاق يرمنيب كالمنصارينيين - مذهب مين مقدم توحيد ب ـ اوس سے اخلاق سے سیاتعلق ہے۔ ا ۔ نعبٹ تعریف مذہب کی یہ رہان کر ناہیے ۔ مذہب اپنےنفنس کے شیال کزیکی قو ديباي اوربرك برساع مكهونتا باوردل كالطينان اوردباغ كى صفائي بيدا لرائع - يد ذكر منهب كى ما نيرات كاعد - يد واقعات مزيم بنين بين -ه المرسر مذہب کی بابت پر کہتا ہے کہ مذہب کلیٹا بھروسہ کرناا کینے برہے کہ ع بهاس كنت تورز كرناب مكريم اوسك لين كورتورنيين كرسكت - يد تعريف مدري نهونی - بلکه اعتراف می ندیب کانفض طا برکیا جا تا ہے-مهم - كامشى يدكمتا بي كه انسان خود اس لائق ہے كه مذہبي رستستال كي كها شيرك اوركى كرس مريسى ايك بفواعتراض ي- اورف كداولا ناسبه-

۵ - فیمرج پیلے سے لغویت مین اور بسی بٹرگیا ہے ۔ وہ کھیا ہے کہ اپنے نف بت کرنا یہ دنیا کا عام قانون ہے ۔ اور ہوشیم کی محبت ہین د_اغل ہے . مذہب سے جانجا اسکی تقیدیق ہوتی ہے۔ الأخرمصنف انبي بدراس ظامركرتاب ايان ايك مديبي تو <u> ب سے بہم ندمینی اغر اِض سمح بتد مین</u> - اس تعریف سے اور بہی ابہا مرمیدا ہوگیا۔ بغیرایان کی تعربین کے مذہب سمجھ میں نہیں آسکتا ۔ پر دویم ۔ قابل گرفت کے ہشیا رموعو دات سے آغاز بذمیب کا ہوا۔ اس کیے ہین نے دحشی اقوام کے ندم ہب کاحوالہ دیاہے کہ وہ ٹھری۔ تیجو۔ متیا ر ۔ کی تیت عِفْ كاخيال بيكريسي ابتدائي حالت برنديب كي موتى يد-محض ہتنبا طبیح اور حبت بلانبوت ہے ۔ خودصنف نے صفحہ **۹ ، ا**مین لکہا ہے مٹرونٹیس کی راے یہ ہے کہ بیچیزین وشنی اقوام مین م^{ین}ہی ہ<u>یرا یہ سے رہ</u>ستہ بنین ہوتین - واقعی پر را سے سیجے ہے - مبند وستان میں کا بتھ کی اقوام میں کھم داقتا کی به جاہوتی ہے ۔ اور بیہ توم خدا کو مانٹی ہے ۔ بوجہ اسکے کہ اس قوم کا میشہ نوشت وخواند كاميما ورقلم داوات ذريعه نوشت دخوا ندكام اسكئرادسكاا دب اورتعظيم ہیں اورا دسکے اوصاف کے افہار کیلئے سال میں ایک وقت معین کرلیاہیے ا قوام مین بهی دستورید که نامور شخاص کی استعمالی اسٹیا ربطوریا د کارکے رکھتے ہیں اورایک وقت معین پراونکی نمائنش کرتے ہیں ۔ ایسی یا دگارین تبرگاؤششی قوم یہ بج ركهنى برونكى ربيه مركز بنيا ويدبهب كينهين مروسكتى سرالأخرغو ومصنعت ببي صفحه ما الأ مین کهتا ہے کہ وحشی اقوام سے آغاز ندم ب کا بات ہو مامنکل ہے ۔ لداآرید

ذم ب کے نشونمار پر بجٹ کر ذیکا۔اس مذہب کے حالات کثرت سے ملتے ہیں سیدنسے باتى لكيرون مين آريه مدمهب سيحيث كي ہے۔ لكوسويم مين ويدك فروغ كے جار درجہ قرار دف مين -- ستراغهد . . هرس قبل عليستي - اس زماندمين سيمنون كاعلم يكيا بروا-١٠ على يريم ما ن ٢٠٠ برس قبل عليني لغايت ٠٠ مقبل مشي وبانيون كي تشريح ميم م مع -عهد منترا-٠٠٠ برس تبل عملي لغايت. . قبل عبيتي حارون ويد مكي بروسے -مع -عهد كهانيا ... ارس قبل عليسي-حب قرانبون كافروع بوتا جاتاتها-لكجرها رم - مين بيحبث ہے كدكائنات مين تدين قسم كى شياسے وين دوانسان كى الفت این کم دسش آتی باین - تیسری گرفت سید با برم ا محسوس تل بنری متبهم کوری ما نوروغیره س امنهم محسوس - زمین - بها اله دریا - درخت وغیره م فيرمحسوس يبوا - ابريهان - رعد-سورج - بهاند-ستاره عبيج - شام -صنف کی راے بیدہے کداول قسم کی اشیا رکی بایت عض کا خیال ہے کد اکی قدر دا عفض منعت کے خیال سے ہے میمن کی راہے ہے کہ یہ آغاز غدیب کا ہے۔ دور کیا اشم کی اشیار تیم محسوس کی باید مصنف کی راے ہے کدا فکو آرید - یونانی سیسش تقفى ادراؤمكو ديوتك محتق تص - ادران ديوتا ون كي يا تديين نظام عالمها اوروه سب برمحمط تھے۔ اس خیال کی ترقی ہوئی اور پھر پیسمجنے لگے کہ کوئی ایک ايسا ديوماي جوسب يرمعيط بي نعنى خداكا خيال قائم بوا يطلب بيري كمداول

سوس جومس وا **دلاک کے اندر ہے ا** وسکی سیتش کی ۔ بعدا ان غیر محسوس ^{خبک} ويحر سكترته على مانفس سكترته واوككو ويوثانيا بارا وران ديوبا وَن كو دنيا رِحمط سمجها . بعدازان ایک دیونانعنی خداسب رمحبط سمجھنے گئے ۔ بیرسب ترقی حس وادراک کے وربعدسے میونی راسلئے اسپراعتراض وار دنہیں موسکتا۔ لکی نمبر ۵ - ۷ - ۷ - کا خلاصہ میہ ہے کہ انسان کے ذہمن میں اتبادا رخدا ہے غیرمحدود ضیال قائم نہیں مبوا۔ بلکہ درجہ بدرجہ حس وا داکے ذریعہ سے تر تی کرنے میں یہ مرحله نميم محسوس مطيح كرنايزارا وراس مرحله بربهو محكرايك آسماني باب قرار دينا يزاس متنف كالميحض شيالى منصوبيه يبيع ساور واقعدك خلاف يب اوربيه ورجيه بذرجه ترقيا قیاس میں نہیں آتی ۔ ندب میں تجربہ داغل نمیں ہے ملکے تقیدہ ہے اور عقیدہ مین درجبه پر دجبرتر فی اختیاری بنهیر مجمض اتفاقی ممکن ہے۔ رک ویدسید سے قدمی ہے اوس میں صان سیارون کی تعریف ہے وہان حداوا صا سي درسي - (ديكوانتي ساريد) یس ایک بی زما ندمین خدامے واحد کا خیال سندؤن میں تها اور اوسیو قت میں سا کی بهبی و تانظیم کرتے تھے ۔ تونتیجہ سیسے کیدیا ایک می گرود دونون مہم کی ترش *کرتے* تے مار موسکا مے کرخواص فوارس تھے وام کواکب رست تھے گر متحد نہیں مِوسِكُ كَدَا ول كواكب بِرست تقع بعده خدا برست مِوسَهُ - بِيمُ عَنْ لَــنِهُ لَكِرُونُهُ لِي خو د فرما چکے ہیں کہ فلسقی اور آنا دخیال والون کی بدراسے پنے کہ انسان غیری دو کو نهين مجريتكتا اورتمام ندامب كي نبيا داسي پرسيح كه ندمب كا مطار ليني خدا) النسان كى مجديد بالبريد - ما وصف اسك مهارى مجدين ماين آماكداستية

و تام دنیا کے اسفی اور صاحب ندیم به به کدر پیرین کدانسان غیرمحدود کونمین سی پیسکت گرچار میزار برس ببلے انسان موجودات کی پیشش کرتے کرتے غیرمحدود کو سیجھ گیا ۔ اور اوسٹی عبا دت ببی کرسفے لگا۔ سیجھ گیا ۔ اور اوسٹی عبا دت ببی کرسفے لگا۔ حالانکہ ندوہ سی وا دراک بین آیا اور نہ ظاہری نفع جیسا سوسے جانا دوغیرہ سے بوتا کہ اور فطاہر بیوا۔

خدا پرستی محض آخر سبب زص کر لینے سے نہیں ہوتی ۔ موجو دات میں سیار دن کی برستش محض آخر سبب زص کر لینے سے اعتقاد سے ہوئی یا بیر کہ دہ ایرانیوں میں تنائی مات کے اعتقاد سے ہوئی یا بیر کہ دہ ایرانیوں میں تنائی مات انسانو کی بہتشش ہوئی ۔ برہما ۔ بشن میسش کے برستش شکر و چارج ۔ اور را مانند وغیرہ بزرگون کے اعتقادات اور دولیت سے ہوئی ۔ (ست برستی کا مضمون لائق ملاخلہ ہے)۔

اس پورپین عتی رتیجب ہے کہ ایک مذہب کے نشو مارکا وضی منصبوبہ قائم کرکے یہ اصول بنا دیا کہ درجہ بدرجہ بت پرستی سے ترقی کرکے نظابرست ہوسے ہیں۔ یہ نصوبہ صرف اس غرص سے بنا یا ہے کہ حس وا دراک سے مذہب کا بیدا ہو تا تا بت ہوجا اور بالآخر ڈارون کا مسئلہ ارتقا اوس بین داخل کرکے فلسفہ خوا برستی کی تکمیل کردیکا اور یہ ندسوجا کہ دہنما یان غدمب اہل کتاب نے جو خدا برستی بتلائی ہے وہ صوبے اس فرضی اصول کے خلاف سے اوس میں ہوند کسے گئا یا جائیگا۔ بان یہ سوجا ہوگا کا کہ خوا کو کئی کہ خوا کو کئی کہ مذاکر یہ کا بیا دیکے اور ان رہنما کون کہلئے کہ دینگے کہ خواکوش سنا کرخہ وا د حارک اس فرضی اس فرضی اس خور یہ ہو ہوں کہ اس محق کی واثو ت ہے کہ لؤ نمبرہ کے صفحہ ۲۲۹ میں یہ اس فرضی اس فرضی ان محمد یہ ۲۲۹ میں یہ کہتے ہوں۔ دور وا روان

اونکوداخل مونا جا بینے بینی دروازه حس وا دراک سے -اور جوامدوروازه سے داخل بوغواه فوه دروازه الهام بو فواه وه دروازه نظر تی عقل نائبی بروم فلط ہے -

اس بیان سے فاہر ہے کہ جورہ نما الهام کے ذریعہ سے خدا کے دجود کوسلیم کرنے ہیں اوراور سکا اعلان کرتے آئے ہیں وہ خدا پرشی کی تعریف ہیں نہیں کئے کیون کہ درجہ بدرجہ ترقی نہنیوں کی ۔ صاحب مدوح نے جونتیجہ مذہب اہل ہند کی ابتدائی نشونا رسے نمالاہ ہے نینیجہ اوسیوفت سے جوسکتا ہے جب اہل ہند کی ابتدائی صالت بھی مان لیجا ہے جواس کیچر مین ظاہر کی ہے ۔ مگراہل ہند کوتام بورپ آریا قوم کی ایک شاخ سمجہتا ہے اور یہ قوم میں نظام رکی ہے ۔ مگراہل ہند کوتام بورپ آریا تقوم کی ایک شاخ سمجہتا ہے اور یہ قوم میں ناکے سرائے ہیں قائم ہوجی تنی ۔ اور قبل سفر تی ہوئی اوسوقت اس تو میں اور سلطنت ہی قائم ہوجی تنی ۔ اور قبل سفر تی ہوئی یز دان پرتی ہوچکا ہے ۔ تو مہند میں اور سلطنت ہی قائم ہوجی تنی ۔ اور قبل سفر تی ہوئی ہوئی ہو گھا کی است ہوجی ہے ۔ تو مہند میں اگرجوانقلاب ندیہی خیالات میں ہوا اوسکوا تبدائی جا لت ہوجی کا بیت ہوئی ہوتا وہ اسکے مذہب خواہ علی اور فلسفیا نہ طریقہ سے نابیت ہوئی ہوتا ہوں وا دراک سے سدا نہیں ہوا۔

مذرب ابل دنیا کی خوا برشات نفسانی کی اندونی روک ہے۔ اور بیم اور رجا آو کی اندونی روک ہے۔ اور بیم اور رجا آو کا الدوین - جنسے امنیان کی خوا برشات پر میروقت اور میر حکیرہ اثر بہوئیتا ہے۔ جہان شاہی احکام کا اثر بہنین بہوئیتا ۔ وہان مذہب کا اثر بوجو دہروتا ہے۔ مذہب سے امنیان ابنی کم وری بیجا تیا ہے با وشاہ کا وہ مقابلہ کرسے ۔ مگر زہ بہا وہ مقابلہ نہیں کرسکتا ۔ اور اپنے آپ کو بے حقیقت بھتا ہے۔ مذہب سے ہی

بنيان البسامضبوظ بوتايي كهتام دنيا وي سامان جمان اوسكي مدويين رسكتے مزمرب اوسكواليسا قوى كر دنيا بيركه لفت اورصيب كو وه آساني ۔ دہشت کرتا ہے۔ یہ ہرگز حس وا دراک کا کام نمین ہے۔ جہان کا آنظام بربر بنه كانعلق بيريم بالكل سكيس ميوار سيتفق بين - مكراً خدير جورو كني كاب لموم قدرت پر ہے اوس سے مہم کیا سب ذی بروش انکا رکرینگے کیوکلہ علوم قدرت كاظامِرى انتفاع كينين - اوراً كمحض فرص كركينا بهارامقع ہوتا توکیون نهین چاند سورج بجلی - رعد-پر ندو کے وہ نظام سب مخلوقات مین شهدیتی میداور ذیمینفعت بامبیست اور ماجاه و حلال -اورشان وشوکت آ جب السي عظيم الشان قدر تون بربها رائه كانانهوا ماور أكوبي ممني مورا توسطفني يد بيم كديم لا بذيب اور ملحدا وردبريد اور حفل سفى بوت في فالرست بالمريم ديجير موزا مال تها كيون ان ظامري اشياركو ببوركرا يك بيجان اور بي منت قبول كريتى م ندمرب كا داخل انساني معاشرت مونا ابتداى سے ثابت ہے۔ ندم مجوس ا بل مصر مین ابتدا بهی سے خابی کائنات کا خیال اورا وسکی پرتنش ہوتی ہی قدم قوارون میں حسف تخیل کو دخل بوجہ نامجر مبر کا رمی کے تہا اوسی فدرمتعصب بن تهدين - ان قومون مين خدا كاخيال مم جا نامكن ندتها - بغير اسكے كداوں قد کے ظاہری کرشمہ کسی وربعیہ تنقل معنی رسالت سے نہرویجتے ۔ نجوم بالعموم الذيم قد مون مین تها مگرنجوم کے اتفاقیہ عل سے اوسکی صنبوطی انسان کے دلون میں ہ^{ائی} تحضا يك صها بغ فرحن كرييني سيمتوا تراوسپرانسان كاجهار مبنا قياس مين بديجة

يب جبكارنساني صنرورت مصطابرنيون واساوسكي قعدامتا ويتواتر مختلف تومونين فداكا قائم بونا بجراسك كديفطرت كى ودبيت بود دورسرى صورت قياس مين نين تى -بهانتك جبيع قليع لكوك مهرجيزو برجوني ساوا وسك ضمن مدينك مب كي تشريح مبي كمكتري استمواسة اورسطم سيست ميولركى ماك كاموارنه كركي متيجة كالاجأنيكا ييني وونواج قفواكح صالات او ير خو يخو ركيا اوييل س نتيجه ربيونيا مولكهم رسيد كاخيال ندم ب ك هيفت كي (من كما ب حو مكر فيمنى بحبث تنى اسلينه السكية ميل فيدن كي در مرسري طور يشم كميا ال پر مجان مسٹر میک میں وارے کا برکا موضوع بد نها تمکو بیا بنا چا ہے کہ مذہر کیس طرح مکن ہے. پر را مسانساند نبر مرفاخل موا- افر مركبايه الركيسة بوا (صفحه ۴۲۵) صبا مدوح لكير رقع اسطع <u>کتے ہی</u>ن یم یکھ چکاہی جانسم کے علم اگر ملم کا طلات اونیز پودودروا زو آت افكو د الله بونا چاہئے یعنی دروازہ صل ز دروانه وارد اورجوا ور دروازہ سے غواہ وہ دروازہ الهام بو فواه درواز فطرق على تدبي كابهوه فعلطب- (ص٢٦) -اس سفطا برب بغير فدبهب كح مقيقت كي جائج كرنيك كدوة كس الم است حلتائه اينا لاستدخود اختيار كرابية وراوسى برجلا يا معنى موجودات بيشى سعه خدايرتنى بريبونيا يالمصنفه خدابيتني اوربت بيتني ك محبث بين مين طاهركيا ب كموالى مذهب خدا يرستى بهدا وربت يرستى ابترحالت منهب الم ورفدا پرستی کا وجود بغیرر مبنماا ورالهام کے ممکن نہیں۔ اور رہنما میں خاص فطرت ندہیں ہے۔ اور عوام من ماده الماش مبداا ورمعا دكا، معنى يدكدكها ن سوِّ في اوركها ن جا نينگ في حاص فيات فيضان كااثرعام بربرسين سد مذهب بيدا بهوار مسال وكام من ترقى كوسك بي واوشى بالياني كيامو مندب الساكل باليهواندين نىيىنى يا دېبريارىنىلك درىيدىك كىكىنى بىد مىقانوتى رتى بنىكوخاس فىلات بۇيكى بىيسى شكشف بواله وراوس لينهج شهو براوسكا علان كيابي فيهيئه ومبنها كيابيري - دابو في اور قانو ألي شراكا راكسا بدانساني كامه وديب رسي بهي ع-اسي كي ملاكسين ر بنا الله معد الرب و المربية «طرف» تو سرکیت مین کدخسوس نیم محسوس جونفع رسان با بهیت ماک تھے او کی سیس کی آ رُدِع كِي اللهِ السَّاسِ كِي طِون عورج بهوا ساور بالآخر ندا تك بهونج - اگر بهي وافعة تي لميم كميا جاسے توبرا مرسليم كرنا لازمي مو گاكه انسان مين ايک خاص شے كي نلاش فطرة بهي- اوسكو وه برحكمة للاش كراتها - اورناكام ربيتاتها بالآخر فشاسه تلاش (لعنی خدا) یُرَننیکریک گیا ۔ گراس کنے اورطینا ن حال ہونیکے لئے کو فی ٹری وجہ حاشیم لرمعنی کے بیان میں ہم کو پنہیں باتے۔وہ وجہد خاص نطرت ('ینی رہنما) ہیں جس کے ار ما دت دی که خدای مارس غدام حکم لایا برون ما وراس رمینها کے افغالی ادرها قا ى فيسب ك ولونين التيرياكي فيقيقى كرى رنجيرى مقت لكا مابهول كئه-رمبها سنديها جو محفرل تهاوه ندميت تهاءه ما ده لاش فرميك تها رمهها فواكرشيك ماوستهايا-اور اس مرشفى مدى تاميك عليه فال دنيا الدعائبة على السائية على دومرى دنیا ک<u>یلگ</u>ی کتاباً دنیاماین ده دُمه داراورموا خذه دا امورندیبی کی حبههم قرار دیا کیاہی اورعاقبت مین اسکا نمرطنیگا -علاوه اسکے اس نیا مین بهای و باجمی معینی تمدن کیسلئے نیمیری مور فائد میند الين استنتيها كابى او كلى صرورت ب - يقع في مسئل إرتفاج جونوم في ظام ركيا بي سوليه مذهبتها جوهلي نظام ہے انسان خو دفقع نقصال في غل سواو النا تاہے اوراوس ره تندن نیا ناہے۔ فرم ب قانون میں ت ہے وانسان کی حالت کرمناسیت اور پروفران قا انسان وسمین صنا فیزنی کے سکت اور حبیانسانی مانے افاع تی ہے تووہ بگراتا ہے۔

نىبىكى دۇھىمىنىن - خايرى - بىت بىتى -ان د و نون میمون پر مجل بحث موجکی سیند-ا و رید قرار یا پاسیم کدهنا پر المل نرميب معاور مفدم ميا ورافض مي ا وربت يرسنني كمراموا مدبب سير اسطة إسمفهون بين صرف أغا زم وف برنحبث مرو گی۔اور دہی اصل مُدم سب سعے۔ مذم سب یا خلاکے و د وقسم کے انسانون نے ظاہر کیا ہے اورا وسیوقت سے مُد**ہر ہے۔ کا آغاز موا** ملیم کیاجا تاہیے۔ سب سے متعدم انبان مُدمہب ہیں۔او کی زندگی کے حالاً غوركر في سے يو اُست مواسي كوا وكا مدهائے زندگي سي ايك كام تها ورسي كام ك لئ و معنوق موس تها ورامكي اشاعت تاجيات كرت ري الد اسي مين خاتم مرموا-دوسراكرده نبررگان دين كاييك اوشكيد دلون بين خلاكا خيال مرتكز موارا و و ، اوسكى الماش مين سركروان رسي - العموم اشاعت مرسب الحامد عا ندتها -ا بنبا ذا تی ولولها و رشو تن نها ج<u>سکے سبب سے و ، مرکز کی تلاش بین جون ترت</u>ے

ورمرشد کی رمنهائی سے و منزل قصو دیر بہو بیے پیملامتفدسس گروہ قدرتی ما دہ کا اٹھا رکرنے والا دوسرون کے فائڈہ کے لئے تنا۔ و وسرا برگزید و رو داین بیایس جبانے کے لئوننا - بداسرار خنینت کا متلاشی ننا-و ه اسرار سیفیضیا ب نها ران د و بنون مین تقدم بیلاندسی صفات فرقه سیجالوس و وسراا وسکاضیمہ ہے۔ ب<u>یلے کو</u> تقدیم اسوجہ سے ہم کہ بہ قدرت عام مخلوق کی فائده رسانی کے لئے ہے۔ بإنيان مذمهب كي تقرسواني غرى ظامركزنا واجب سي كيونكم اسي سيءا وكلى نیتنت روشن مرو نی میے۔ اور نرر کان دین کاطر بغیرعل مبان کرنے سی ونگر کی فیت ائے اسمضمون کے دو صدر کئے گئے۔ واجصد بانیان ندمهب کی سوانج عری کامیے۔ راحصہ بزرگان دین کاطریق عمل ہے۔ ۴ مصرت رساتها بصلیامهٔ هلیه واله وسلم لی سو انج عمری درج کیجاتی ہے ۔ انکی سو انج عمری مذہب کی عکس تصویر ہے ۔ اور اسی سے مذہب کے آغا زمونے کا بہتہ حکیماتے ۔ا در بھی سوار بھری معیا رصدا

ا جاً رمبرا رئرسس ببیایه ممالک متحده کے شہورشهر تمبرا مین قدسی صغا لرحبه في ظهور فرما يا - انسوقت مته اكا حكم إن لاحبكنسس نتما ا وسي ظلم وربيرهم رمننانها ۔ا وہں نے اِس احرکے در ما فٹ کرنے میں سمی کی کہا وسے ميونني كااندليننه سيحبب وسكونجوميون يصعلو مر*بواكداوسكي بب*ن دبوكي كااثرو فرزندا وسكا فاتل مبوكا تواوس نے ابنی بہن دیو کی کوا درا کیسکے شوہر ما سد ہو محل مین فیبدر کهاا ورا و کے سات بچے مکے بعید دیگر سے تا کہے اُنٹوین دفعہ سِين صاحب جمال فرزند ديو كي كيل سير بريدام بوا - باسد پويف لا**تو**ن ل^آ دس ارکے کوموضع کوکل جو کوالون ک^ی بستی تنی و **ہا**ن لیجا کرا سینے دوست آنن ر کوسکی زوج جبو وہ کے سیرد کیا جبودہ نے باسد یواور دیو کی کے نورنع کوری ن^ی ما د ری سے د و د ه بلایا اورنندیے ببت احینماط سے اوسکی بر**ور**ش یعا د د ن خاندان کے شا ښراده نے گوکل میں گوالون کے بیونکی طرح نشو و نما یا یا۔ ل ٹرکے کا نا م اُوسکی ما رکتنی کہ کے بچا رتی تھیا ورگوالون میں اوسکا نام سرکرشن ب نبيالانوگله ما ني کې ذريت اوسيکيسپر د کې گني اورسرکم عظم دمنبرسے ہرور نہ تنے بالنسلی بجانے میں مد طولے رکتے تھے ۔ کوکل کے

. و ه ایک گهوسی کے افسکے بن کر رابن - بی^{رسی ر} به شامی بیا ملکواکرورگوکل بن بیونیا سب کوسر کرش کی قدرافزانی کی صبقد رشی يقدر رہے وصدمدا وكلى مفارقت في را وني آمد كيوشي مين طرح طرح كي تغريجونكا أشظا هم موا- إن كسيل نما شو ن مين أيسه ، زنی کی لڑائی ہی تنی ۔امین مسرطرش سے ہی نٹیرکسٹ کی درنتواسٹ کی گئی س نے خفیہ طور بیر سر مکرش کی ہلاکت کے لئے مفسدو ن کواشا رہ مکرد إِنْن فورًا مُركِّئ ورا دمرجا عزر جابسه بهارس الده وسن واتف مروح كيّ ـ کیشن منے مشت زن کو میری آسانی سے ہلاک کیاا ورا دیکے بعد را^ے کند حله كبياا ورآن كي آن مين اوسي ببي تنبم وصل كبيا - اخر كارا بل متهرا سفيمتنفق الراسيم مركمرش كوتحت برمبنيافيا بإ -اونهون نے كہب ال راحبا وگرمين كوجو قيد نهاهك وركها عجيلطنت كي حاجبت بنين مجه توكوكل كي رئينون مين رسيف كي سواكوني با سهبا بنبر معلو مرموتی میر فیخنمها رہے فرزند کو شخت و ناج کی طمع سے نبین فتل کیٹے اوسی مدکر داری حد کومپریخ کئی تنی او ظلم و تعدی رعایا برکز ناتها بین نے صرف رعیہ کے حفظ دامن كي فض مساوسكي جان في ميتمما التخت وتاج تم كومبارك مو -يرى پى تمنائىيەتىنىت ئىشىن بھوكر دغايا برھكرا نى كرو ... یک بعد مرکزش را حکینس کی ب**یوه** را نبون کی طرف مخاطب مبوسے او کو سرطر^{کیہ}

تشفی دی او د و نکے یا وُنیرسر کیسکرمعا فی ماگلی بیرشاہی مہوم راجدا وگرمین تخت برمیما یمریکن ب ياس حاني كي ننياري كي - بيجا مكتب أكل لمبيعة بين بسالغيروا قع مواكد ظری نجیدگی کے ساتند کها که گوکل کی بود و باش کا زما مذختم میوگیا ا بتم یمکوا نبالنگو بواد ربیشواتمجبو حبطرح سے بمختلف تُفریخون سے گوبیون کاجی بہلاتے ت_خ ا وسی طرح تم ہی ا وہنین توش رکھنے کی کوشش کیا کرو ۔ اب ہی مناسب ہو کرتم گول واس <u>سجاجا ؤ - آج سے ہم کوابیا ایسٹ اوا و حکمان جانو چیئو قت گوبیان اُنسوبہا ڈی ج</u>ے در داز ه برایین نوا دنهون نے کمال متاست اولیسے دابیں جانے کو کہا اورجب ڈکی ما جسبو و با ورباب نندا و نکے دیدار کوآسئے توا و نہون سے ننابیت ادر التجاكى كداب سيآب مجعه ابنيا فرزندتصور ندكرين سلكظوون غاثلان كانشا بزا د وال بناموجو د ه فرمان ر و اما بنین بیست بری پیزشی کے مکان پرسر کریش سنے علو مفاسه ت ا درسیاست مدن ا و راصول محست کیمیلیما بی ا در فنو رسب بگری بی حالیهٔ بت سر مرش جبد می سال من الوم التجالوقت مین ایکالده ورفنون سيه كرى من طاتى موكرشهر شهراكو والسيس آسمة -مین را حبر امینده سے متمرا برح^ط یا ئی کی ۔اسکی و دمبنین راحب^رنسر نهبين وه مرکزش كي خت شاكي ميونين مسبات پرحر مسنده كوطيش شارسیاه ومتمار د با و مکیا گریمر کرش بهت جلدمهو پخ گئے او نینیم کوجا دوئ طنگ واترمتهرا ريستروعله كئے نگر مرور تبرشک

شارموبن دفعة جزاسند ومن بياثري لاحبكال إمن كيمشيا فوج أبيكم متهرام ومتبرا كوغيرمفوظ خيال كماا ورسمندرسك كمناره يرابخ عبالة إشهرآ با دكيا اولا وسكانام دواركاركها ميرتنهراي طرف رجوع المامن كوقتل كبيا مكراتفاق وتنت سيجرا ت وی رسمبرکزش کسی تدبیر <u>سم بخیر</u>وعا فیست د دارگاهروی^ج یا نار و رکے خاندان سے رشتہ دا ریا نکی*ن اورا و نکے معا*ون بیخا و رحب کور د ن اوریا ناژون بن با هم حباک شیرگری او دونو مسى موسے تواكف فرنق كواني فوج دى اور د وسرے دہا یا نڈون کے بمرا ہے نگ ہیں ہموجو درہے تیمل منٹروع مہونے حنگ کے ن فرنق سے پیکندیا تھا کہ ہو گئیں کے سائتہ ہو کریڈلٹر و بھاا و اسوحیہ سے نٹو د ئی بنین کی گرایک طرف حباک مین عا حزرسیے اور نزگیبین تباتے رہے! لاخر لذوقياب مروسا وركور وبكافاتمهمول ... ما وربرُا کام کرنا با تی نتما اِسے اپنے جا دون خاندان کی باعالیو ن او نکے بیٹے اور لوٹے نہی تیے **ا مُدسِبِ الفِينِ كِياحِهِ النَّلِ النُّوكِ اصول بِينِي نَهُ الْ يَسْرَكِبِ شِن** فِي

لا في نيكيون كي فيدا وثهاد وا وركبيا والدين ا وركبيا استنا دا وركبيا بانئ اورکها مردا ورکهاعورت اورک ا کینخت کیٹ پنی کے دن سے میرکزشن کے واقعات تھے۔اگرجہ مدواتو ن اور مدکار و ن کوسفر ورگا ببركام سے يا اِجا"نا نا اُگا وہنون نے بحاسی خو دا وتالناجوعبم دنيا داري كابتلالناا ورجولينه وبدكام كرفيبن سبري ندنناغوض سے بائل ہننا قص ملکہ بہت ٹرااسمراریخی ننا ۔ ل و فوا عد مذہبی کی سروی سیطعیا کا رکبیا تو انہیں مج اً میں سسے اونکی تشریح اور تائید کرنی برمی او شه خالق اكبركے اعلیٰ اوْنارى طرح مبوسنے لگی اورا و تكا مذہبہ

ل بنی نوع النبان کا غریب مبوگیا۔ مبطرح و ه اسبنے بیٹ تند دارون کو ملاسنرا دستے جی مقصد کی صداخت میں کلام موتا مگرا و رونکا نو ڈگر کیا اونہوں نے اپنی ذا مشہ قدسي صفات اك كوبا في ندركها به غدر فر فرکوسین ا و تک مشار لاکے بوتے ہرے تہی فاک میں ملادیا ۔ آخرالذگرکے انجام دہی کے لئے و وان سب کو پر دہشش کی ٹریحا ترا کے لئے کیکئے۔ بیر داش نها بیت نوشنما ۔ فرحت افزا۔ اور منبرک مفام تها ، س جا تراکے لی دوار کا کوٹری وشی مرو ئی سیسر بکرش کے لٹر کے پوتنے جا دو خاندان کے نشا مزاد ہ وغیرہ رسب بڑھی سرگزھی سے تیا ریان کرنے لگے۔ انے پینے کو طرح طرح کی متین پر تثراب کے مبتیا رقرانے۔ اور حبد سا ما جیش سا تدلیبا یغرض حا تر**ا کا**لطف او شانے کے لئے کسی چیزی کمی ندنتی - اِس ننبرك مفام مین بیوننگر سیلے ستنے دینی رسو ماو ر مذمبی فرائض ا د ا کئے یفوماً ميم كى - برمنون كوكها ناكهلا باراسك لبرينور ونوسط بهبن شغول موسيفهل رقص ومسرو دگرم موی د ورشرا صادلگا منخواري كي ضرَّن ابل خِرِ و مِنْجَعَى بنين - رفيته فرئين لنشه اليسا تيزم واكه مبرطرف فتتر فسا دکے شعلے ہٹر کنے الحے ایاب نے محجہ کہا۔ دوسرے نے سخت کلامی کی ۔ ہاتون با تون میں ملوار کیج گئی ا وکرسی کی جا نقتول کے و وست حرمت کرکے قائل براوط برے قال کے حام او سی الصی کے لئے دوڑ سے ریول کیا جا

صی لرائی و من شروع مبوکتی - تهوری دیرمین جا ر و ن طرف خون کی ندی پین ه ا ورحا د و ن کے شامبرا دی وختون کے نبون کی طرح کٹ کٹ کر سرطرت لگے۔ اس خا نہ جنگی اور نشت وخون کے روکنے کے لئے سر مکرشن ۔ س ننهجامه مین ملوانتیون کی طرح تثیر مات مبوکرخو واینے لڑکور.! يوتون كوقتل كرني لكءاسطرح مبت جلدكل فرقدكا خاتمه مهوكيا اورسم يكرنس ینے رتبرہان کو حکم دیا۔ کہ وہ جستنا پر رفیق ارس سے بنام مرکز شت بیان کرے اور پیام دے کہ دوارکا وارمث ببيوون كووه فورأم ٺ مون ينڀريو که يهي مرواا ونهو ن في کم ان جي بانذمقتل مین اپنے عزیروا قارب کی بیلے نونعشون پرا بکٹ نگا ہ فلط انداز ڈالیالہ د با ن سے روانہ بوکرخرا مان خرا مان ایک طرف کوجار سئے ۔۔ جلتے چلتے وہ ایک دخت کے پاس جاہونخے اورا وسکے سارمیں ماکرسورڈ ت جلدو بإن ایک شکاری کا گذر مبوا سا وسیت د ورست کشته بینون کی اُ ژبین وْمُوْرِامُوا وَمُعْكِرِمْيال كِماكُ كُونَي شَكارِسيدِ فُورْأَسْسَت ما ند كَانِشا مذلكا ما-وس دیا ن گنے جنگل من ایاب سمبزلونش درخست کے پنچے سوتے مہو فخرر وز کار نے زخم کاری کہا یا را ورساری دینیا سے الگ شکگ ایک کو تٹ ا بنی جان شبیرین خالق جهان اُفرین کے سیر دگی یم پہلے ہی سیان بلامات اوتعليمات كالمجموعة نبكوت كننيابين بإياجا تاسيح كمربيان بيرطا بركر دسيسا

ببوگا كەكتباكس ج ہیں جو سر کرشن نے ارجن کو کرکر ر امرکی بجٹ می ن*ذکر شکے ک*دا ماکتیا در ۹ امصنف کی فوت تبخیلهٔ کانتیجه را وربمه مکرنش کواس حو نه ندعی برنظر النف سے بنی میرا مریخوی واصح مرقام مے کدا و شکے برما جراحیات ت سائل دمنفوظات گتبامین موجو د بین حبوقت د و نون فوجین میال ن ، بصعب کٹری موئین توارجن نے اپنے و وس يسينتفام سركم أكبياجا سيحبان سيمين لرني والي ون انهون من إس در نبواست كويو را كيااسو فت ايم خ ن ان پیچا نون کو دستگرمه امنیشنگر ان إ تدسي گري جاتي ميم مجيمين اب کپرن سيون کي يا لکاسکستانين آ

بيے مہن - پيشكون بست برسے علوم موشق مين - لائے اسپنے عزم یبرقن کرکے مجے کونسی دوشی اور رہتری حاصل موگی ۔ میں قیمیا ہی با را ب معجے نہ ماک کیری کی اُرزوسیے نہیش وعشرت کی تمنا ۔اُف ہم لئے با دشامہست کی خواسٹ*ش رکتے ہیں وہی ہیان ایسے جان ن*ہ مال برخاکہ ليّة أما و وكمرْسي مين -ان مين الرستا دشاگرد إب مفراط بشجح نيمسروا ما و رساليه بنوئي يسبهي مېن _ مجيع نبلي کي ننت بل جاسئے تب بہی اُنگوتنگ رنانہیں جا منها خوا ہ و مصبے ما رہی ڈو الدیج دینا کی با د**شاہست کی کسااصل وحقیقت ہے ۔ ہم دیجے بین کہم جہا** ندا رسی کی النے کی کوشش کر رہے ہیں ۔ آہ سم کسی گنا ہ کبیرہ ۔ يرسرنگرشن مين أبجا هرمد مهوا - فرمائے مبرے حق مين کونسي باست مفيد مهو کی ... رکیشن سنے ارجن کے سوالات کے جواب میں فرما یا نما لیسٹے ضو سکے لئے رنج دافسوس کرنے ہوجو باکل اِستکے ستی نہیں ہیں ۔ ذی علم ند زند ون کارنج کہا گئے۔ ندمروون كاغم كرينة يبن - زكهبي مياروجو وتها نتمها لا _ا و رندكسي كلمان كاميه ہم میں سے کہی کو قی محد و مہی ہنو کا ۔ جو روح کو قابل ٹھیا تا سیے یامقتو ل مجتبا ہے۔ سے خالی اورسمجہ سسے عاری ہے۔ وہ نیکسی کو ٹالک کرٹی سے نہ خو و ہلا ہے۔ ندکہبی بہبارموتی ہے۔ نیرمرتی ہے رہیں روح کوان صفات ہے ف مجر کر مکو سرگزیسی با ب کارنج وغم ندکز ا چاسیتے۔ اسى منبيا دېرېمرکرش لينيفلسفه کې عارت او څهاتے بېن وه فرماتے بېن ديناعا کا مثال ب یا عالم مرزخ کاسایّر ب اس نو دا رسایّه کے اسطوت ایک اور و شاب

جولازوال غيرسبدل مبيجسته- بإنكارميشحكم-اورابدي - سبح بهعالم مثال پ*ٹرانیے جس مین ذاتی اصلیبت اور یا نلاری مطلق بنین سیے ۔ بس نہارہے* وى افعال مُسانِي تنبد ملييان بين اورا و بحاا اثرعا لم برزخ پرتحييزمين تيسڪٽيا – بن وليب مندم و و رو سرما افعل س بيرت أليزعا لم كه لن مجدافع ولقما وبس مبوتا مبحكيو مكه تمها لاعقيده منبي كديجا رسيط فنعال يجے عالم برزخ يرمو ترمهو سنگ ليكن ينجيا لاست ا وعفائد بالكل خام اور باطل بين ا رئی سنی مثناخوا ہے ہیں و م فر اتنے ہیں جبکا و ل جو دمبنی کے دمبوکے میں مزائج و ه اینیم بی آب کو مرفیل کا فاعل خیال کرنا سیج کو سرکا تم ها لهند بین **غدر تی خاصتی** انجا م با"اسلے کیپوکری المموج واست قدرست کا ملہ سے وابسٹنہ بر ۔ لیسل سے دہب جو کام تم مغالطه کی وجهد سے کرنانیین جا بننے اوسے با فصد وارا و مرید لگوکھ پرتنف کے دل میں مالک خفیفی علو مگر ہیے اور وہ اوسے اپنی فدرت سے سرقہ بطرح تنحرك ركهتنا هب كويا كوئي چلار يام و _ اِسكامطلب صاف انتظونمبين تيم مارى سېنى فىنفسىدسائە كى مانن سىم ئىم كو ئى كام خو دىنيىن كرينے تىمها ر کامون کی فاعل کو ٹی ا فرم^ہتی ہے ج*یے تھی خدا کینٹے مہو مگر تھ*اپنی خو دمبنی *کے ب*ھ نے ایکوفاعل جانتے مہوا وربیر طری معلمی سیے۔ ب يدسوال سبح كدزند كى كياجيز سب ت انسیانی افعال ظامری اور باطن کاسلسله سید كالخمانين رسيكتي وافعال سي نتائج اورننائج سي افعال بيدا موتين مغالطيين فيري وتحانسان كى موت زيست كاساساره ورابدك فاتحرشاج

رسم کسی آومی کی حالت برغو رکرین تو ا بت مبو گا کدا وسکا وجود اصل نبین ماکمکسی مبتی کے افعال کا نتیجہ میے ۔ انسان کے مرفے کے بعدا و <u>سکلے</u> فعال کے نتائج باقی *رستته بین اوروه و وسمراانس*ان بپداکردسیته بین ملاخواهش وآرز و کا ہے رہ مضاب کر نیم اپنے افعال کوغیرمو ٹرینا ئین مبعنی اون میں اغراض م^{ور} نفاصد د بی ندمون به مبتیات عالم مثنال کامغالطه اوراوسکی پیدا کی مبروئی غو و میاتو غو دميني د و رکرنے گا په مناميت اسان طرنغيسېپه په تهم ببإن كريتيك مبن كرمغا لطه ستيخصيه بين بهيله مبوتي سعبرا وتشخف يس اگرهارسيه افعال سينتائج نهبيله مون توا ون سيه اينده بهي فعال شيخ تگے ہوںا ونگاخا تمدین کالیکن پیکیو کر موسکتا ہے یہا قراسان ہین سنے ى غرض يا بنتيراسينے افعال كانمره يانے كى حوام ش كے ہم كو ئى كا مركسكين . كرنش فرما تحدين ابن*ينه فوايفن او اكر و گرا و شكرا و اكرين سيحكو* ني فائد و لهانے کی خواہش نہ کر و بیرکیو کر موسکتا ہے۔ ركرشن ني جواب ديامغالطه دوركر بيغ سه_ا ولاوسكے او منو د، دا) مرافبرینی درسیان ب (۲) رياضت بإستے جو ک (١٤٧) استثقلال عشق الهي-ر ×) ا دائے فرائفن ملااغراض و خواہم ٹ غاظ ذیل مین سر کرش اپن تعلیمات کو محلّا بهان کرتے ہیں۔

نم^انا بهت فدمی سے *میری جا*نب (اول سے آخرناک گیتیامین سر کمرشن سفه اپنی وا فدسي مفات كوفداس عزوجل فراردياسيم النيخيالات كوروع كرين كي فاسبة نهين رسكننه نوسختى عشق وعبادت سيرميري قربهت عاصل كروعشق مين ثالبت فيم مرره سكوتوا دائے وائض مين سركرم رسو ينحتى شق سعلم بترب علم پرمرا قبه يغى تصور كونرجيج سبدا وتصور برنرك جو وغرضي إخواسنات نفساني وفعنباسي لینونگراوس سنے روح کوکا مل آزا دی کے لئے ذیل کے جا رطرنفیاس ترتیب سے ا ول سافعال ملاخوا سشا ستانمنسانی (فرائفن) دويم مراقب بالصور رساويي سويم ـ رياضت إت جوگ ـ ن سب بین انهون نے افعال یا فرائض کو غائق قرا ر دیا ہے مگر پرافعا اسکیے و ن جنگ ا دا کرسنه بین اغلاص و منفا صد مجر پنیون پیمان چند طریفه به مرکز ش رفهت ا درخداشناستی کے سبان کئے ہیں مگرہم اِن فلسفیا ندامور پر بجٹ ک ، جنرورت نبين سنخت - بالإخراد نبون نے فرمایا کہ بے دیکھے بہالے خدا کی يرتتش كرنى لنسان فاني كے ليئے سخت دستوا رہيے ۔لدا ميسكل نمايان برتشا رنى چا سبتنا و روه نما يا شكل عالم مخلوفات سبع .. نسان مخلو قامت کی پیستنش کیوگرگرسکتا ہے۔ *سرگرشن نے فرما یا ہمگتی ہاس*ی ور لعمرسے۔

برگرشن فرماتے مین کذمین خدا میر بو دا بسروسب کرنا چاہیے اسکے ساتہ ہی وہ ہوا۔ بن كه مهموخدا كي سيسنش فشكل نما يان مين كرني چاستين كيو كمه د نيا كے منعا لطركي ، النياج ن لا کوبے ديجي نہيں جا ن سکٽا جبطرح سوياموا اُ دھي اپني خ بن دیجمه مکتبا یس انسان کوکوتن ایسا طرونداختیا *رکر نا جاستی جو*ا و *سیکا مکا* مين بهوا وريشك فريعهس وهضاكا معتقد مروسك عالممثال عبوثانا است الح غيرفينغي بنبين سيء بكرمغا بطهركي وحبيدس وهانسان كوحهوما اورغيرغيقي محلوم موتآ فانغسبه وهسجاا وراصلي سيئ مرحب ننظر سعالنيان وسكامشامده كرام يشجيها نبيتي ركمرشن فرمات مبن رعا لم مخلوفات اصل مين وبييا بنبين سيي جبيبا ابنيان الوح بحتناسيحة نامهم و وحبوثا ا ورغيرظيقي نبين سيمه عالم مثنال كومنحا لطه كي وحبرسط لنتا بيياكيها مهوام يونكره ه خدا كثيمل نمايان صنرور سم بعيني وتشكل حبر مين خدا كواننسان بي مالت واسمين ديجيرسكتا سے -غالب تے حقیقی کو جا ننا م**غا**لط میں پڑے مو<u>ے سوے انیا جنعیف النیا</u>ن کے امرکان غارج - ہے۔ ہے اوسے کون دیجبہ سکتا کہ بچا نہ ہے اور بھیا سبو و وئی کی بو نهوني توكهين ووجا رمبونا -المدافد رسك كامرليني عالم موج وات كواينا خلاما نناج استخ خدا نهسى توخداكى شكاظهورى سى-

رر دشت کی سوانخ عمری کاخلاصہ داخو دا زکتاب جمیس د قباعسلی زر دشت بننا مآ ذر ہائجان سے البوا یعض سے حبا سے الیش کتے ہین ۔ یہ د و لو ن مقام مغرب ایران میں وا قع ہین ا درسک نوچر (خاملان میت دادیان) سے ظامر کیاسیے۔ وشت کی عمرسات برس کی میونمی توانوسیکے باب پوشلہ کے لئے برزین خسرو کے سپرو کیا۔ اور حبب بندر دہرس کا موالو جائیات ا ورمذمهبي بإبندى شروع مروى -رہ برس سے تیں سال کا کے واقعات اوسکی زندگی کے کم و رست نبین کرمچه مهی نهون - آسکی رهم دلی کا ذکرسته که و دلوه مو کھا تذکرتا تنا ۔ا و *رفعط کے ز*ما زمین اسپنے با ہے۔ کے موشیہ و نکاجار ہ خیرلوگوں کا ديناتنا بالومين أمك وفعدا وسينفي فالقدمر تفرموم كتثاا وريائخ ببجه دبيج وها وسنكم لئے رو ٹی لانے كوشیاا و رحب آیا تو وہ مرچكے ہے۔ اوسكے دالّ باوی تجو نرکی توا وسنے خوامش کی کرمین لڑکی کی صورت دیکیمه لون نواح رقسم کے قصبہ بیشہو رمین کہ سابت برس کاپ زر دشت خاموش ریا یعض لتے ہیں کیا وسینے تیس سال ک*ام عن نیر پر تھا گا*ل میں زندگی گذاری را وسس نے ر برس عمر کی مذہبی تنیا ری عباد سن*ه مراقبہ - اور گونٹنسٹینی مین گذا ری تیس*و ال وسكونوا ب مين فرست و كرائي ديا وريه فرست اوسكوف ا كييفرمين

كى كالسك بعدزر دشت كوسات دفعها ورالها معوار ب بهان سے سب الهامون كي پينيت لكهي جاتى ہے۔ الهاما ول سصله جلوس شام گستاسب مبین واقع مبوا مهبیج کے وقعت حبب ز ر دشت در پایک کنار ه برکترام و اتها اوسکوفرسشننه بو را نی آیام وانتظرا یا او ا وسکے یا ندمین بوا نیم عصانها ۔ فرمٹ تنہ نے اوسکے توسیب اگر بہرکہا کہ اپنا لہا و تا رہے۔ اور بعدا زان زر دشت کی روح کو فوسٹ تہ خدا کے ماس کے حسب و ه فد اسکیصنو رمین حاصر شیوا نوسجد وکمیا ۱ و رفیمشتون کی خلیم کی په فلانے لغالے نے جو صروری امور مذہبے تنے اوسکی پولیت زروش اس وا قعہ سے د و برس کے زما نہ تاک زر دشت لینے نہ سب کا وغطونتا ہرا گرکسی نے اوسطرف توجہنہیں کی ۔ زر دشت طران کے یا دشا ہ کے یا س گیا ا وس نے اوسکوامن وا مان سے رکہا گرا وسینے اوسکا مُدم پے ختیار ریے سے انکارکیا۔ ا د شا ہ کے ا مرانے زر دشت کے قتل کمرنے کے لئے شور وغل مجایا ۔ بعدازان زر دشست و بو دست کے اس گرا حوکہ ٹرا الدل غص تنا ۔ اِس امیرسے زروشت نے سوخوان لڑکے اور اوکیان اور جا ہوارے ایکے مگراوسے بڑی طرح سے آوسکی استدعا نامشنطور کی ۔زر شرہ الوسكويدوعادي -زردشت وبان سے بہوا ور اسم کے پاس کیا اور و بال بن ناکامر بارست ا ن لوگون کو بدوعا دیتیا ننما ۱ و رحیران ننا که اسب کهان حانون و ماشو قست بیچ ا یا س ک*ی حالت مین تنا* ۔

ں بعدا زان زر دشت فرمان روا سے **سیستا**ن کے پاس گیا ^{جب} کا 'ا میرشط طو<mark>ت</mark> اس حا کھے سے زر وشت کے کہا کہ نم نیکی اختیا رکر و۔ اور بدکار و ن سے نغرِت را ندم ب اختیا کرد به پرشط نے بیلے دو انبی جو اکبن اور مذمب قبول اس ميخ ركبيا به يهان ست لاچار مبوكرزر وشت ينووطن آزر ما نتجان كو وكمبس گيا -الهام الان رسات برس كے بعد مہوا۔ وا وسوفت جير فرنشتون سے الاقا بوی - بیون شنتے رب النوع حیوانا مندا وراکش و فلزات اورخاک وریا فیاک ت کے تئے ۔ اوشوں فران اشیار کی خاطب کیواسطے زروشت کو ہاست کی *ورائٹا محافظ قرار* دیا ۔ يوالها مكورالبرزكية فرميب واقع ميوا _ لہا مثالث ۔ اسوفت آگ کے فرشتہ۔ آماً م حوتنا ر ما ز مذران کے قرمیب واقع میوا ۔ اور و ہان ر م کی جفاظت کی زر دشت کو ہلایت کی ۔ پانچوان یچینا را ورساتوانالها م سیکے بعد دگیرے واقع م لالنوع خاكبا ورياني وردختون كحفرسشتون ست ملأ سکے بعدا ورسی الها مات مہوسے اور دس برس کے عوص اسکتے بعد آخری ہا بیت ضرائے تعالیے کے ہان سے اوسکو یہ ہوئی کہ تا يمارسي الحامرية المرمنا اوكسي كيبكا فين ندأنا-

باخدا كيحصنورسي والبس آنانها توشيطان اوسكر وسيخدا مكرناجا بإرزر وشت فيكيكا بني مدس كالرسيا وأثو کا وغط کرتا بیراتوا وسوقت صرف کیاستخص متی دیاه در يين واخل مبوا - بارموين برس زر وطنت كوالهام مبواكرتم اب شا م می اصلاح کرو ر**زر دنشت ننها وین کی اشاعت کے لئے با دنشا م**ی طر**ف** ا برانی آ و رعو بی مورخ پیر لکتے ہیں کہ با وشا ہ اوسوقت بلخ میں تما۔ایس لا ہم وفح حيوشه بإوشاميون كي لطنيتن تهين زر دشست سفياو كويل له تم مهرا دین اختیا رکر و گرا وہنمون نے انٹا رکیا ۔ ا وسوقر النشيخ اورمنوا هرمعلق رسيم اوتيل كوسما ونكوليث كئ با ورشر ما ن او می زمین سرگر شرین - به ذکرا فسانه-کے طورشهور لا مذوستا مين المهامي كه زر دشت كي الا قات ختار يا اور رسي تماكد زروف سيدي كافرالله وقت ا و نکے امرا اور حواشی نے اوسکے عیوب ادشا وہونا سرکے اوار ہیں

رخا زمین سجیر با کے سنٹ کے قید مہونے کی وجہ یہ مہوی کا وسکے ما زشش کرکے اوسکے رہنے کے مکان مین ال اور ناخن اور سرمجتے ا ے ما کہا وسیرشب جا و وگرکا مروے بعیدا زان ہا وسشا ؟ شبيا يكرُ داوين - إ د شناه نے اوسے جا و وگرسمحكر قریر خا يمجزه سيقيدخا ندسيحيونا معجزه يدتهاكه بارشاكا سن غزر رکتنانها او کونجیت قسم کا مرض سیدا مهوا کا دسکے البياكة بيارانين ميري فبول كرين تويد كمثولا الكل احمام وط بت نوش مروا را ورائست وعده کرایا کرمن تهما رسے جارو^ن م بورسے کرد و بھا۔ وہ جارون شرا نظر بدہبین جوزر دشست نے بیش کئے ول ایک یا نون ادشا ہ کے گہوڑ ہے کا آگرسے پدلی مہوجائے تو با دشا ہ دین ز رئیستی قبول کرسیدا و رسب د وسرا با بنون اوسکاا جیام و حاستے تو با دشاُ شاعست دین کے لئے اوسکا ببٹیا اسفند مارجہا دکرے ا ب تعییرا با نون سید با مهوجائے توشا مزا دی دیونیا بہتهی کرجب جوتها یا نون سید یا مہوجائے تو زر ڈسٹ سازی کرکے اوسکو فدرگرا ماتماسزا دیجائے۔ چنانچه مېرما بنون کے سید ماہرونے پر مادشا و زر دشت با بهما ن ماک که چارون نشرا نُطایو رے کرد ئے۔ با دشا ہ نے دین زر د تواضتيا ركرليا مكرزر وشت سبرينحوامش كى كدميري جإ راستندعا اورمين

و دہی آپ اب مهرما بی کرے پوری کر دیجئے ، بتدعا يدب كمحبكواشي عاقبت كاحال معلوه يدكرميرا بدن ابسام وحاسئه كاوسيركو فيحيزنا نثيرنه كرسيك ويم بدكه مجيه كلفيب حاصل موكرمين كذمشتها ورأتنيدها ورصا إبتلاسكون ت نے جواب یا کہ ایک شخص کے لئے حیا رون باتین او ری نبین بیکتی ن سی قبل و فال کے اِ دشاہ کوا کہ جملک بیشت ئيند ه كا ميا بيون كاببي علو ، دكها يا - با د شا ه كيا يك سبيتي پيشونن كوحيا ت وهم عطا كى كئى ورد وسرسے سبينے اسفنديا ركا بدن ايس وسپراتر نذكرتي - اورجا ماسب وزير كوغفل كل عطام يوني -با دشا ه اور با دشا مزا دی کے دین زر روشتی اختیا رکرنے سے بینتی مواکه تما م در با ربون نے بہی دین قبول کرلیا اور شاعت دین کی تما مسلطنت میں مہوہے لگی۔ زردشت نے جا ماسپ سے اپنی بلٹی کی شادی کی اور جا ماسیے بہانے اینی پنتی زر دشست کو دی به اوشا رکامها ئی صربرا وا دسکا بینیا اسفند بار د و نوبن دین زر دستنی مین دخل موسئه ورا **ن د و نون کی ت**قییدا مرانے کی ساله رسی^{لی فرو} سا وسوّفت زند وتهماا وسکی با بتربه پایعضون کی پیر*ائے ہے ک*ا و <u>سے بنی بن</u> ز روشتی اختیا رکیا ۔ زر دشت نے با دشا مکے میں اختیا رکرنے کی یا دکارمیں ا مرو کا دخِت کش ما رکے انظامہ ہ کے سامنے لٹکا یا اوراس دیفت پر ریا تھ دیا

عربي مورخ ابن اطريه لخما ب كحب با دشاه ين اختيا ركرابياتوا و ا بنی رعا یا کوجبراً اس دین مین د اخل کیا اورجس نے انگارکیا اوسکو مار والا ر اِس طرست وین زر رشتی ایران مین بیل گیا او دال ایران کاید قومی دین مروکیا -طران مین بهی میمه کمیسراس دین کی اشاعت میردی مضر سرا و راسفن دیارگی قوست مارو معزب اليشبيا اورمن دوستنان مين بير دين ببل گيانجهنونځا پير قول يې که ايل یو نا ن نہی اس وین کے بچمہ کیمٹر قدر میوسے اور نتو دا ہل یو نان کا بیر قول سمے کہ فلاطن برمو درس نبیویا و ن بس وین در دستی سیمور موسے نے سے سیالی کورس بست يد كهاجا السيد كراوس في البابن دين زروشني كالتيليم إنى تتي اور پهلوي کتیا بون مین پرېنی کهماسیے کرجا د و کا کا رضا ند جوصفاک نے بنیا یا نها اوتوام و بنا کوبت پرستی مین منبلاکیا تها وه دین زردشتی سیمعدوم مهوا-معض موزون کی برببی رائے ہے کہ زروشت حکیم ہی تھا۔ شمرستانی نے بالکھا بمقام ذا ورزر دشت نے ایک اندیمے کی کشمین ایک نباتا آی عرق اوالا راس سے اوسی اصلی روشنی میدا مبوکئی! ہل یو نان کے مورخ یہ لیجنے ہیں کُرُرِیجُو طبعیا من مرسیت اور محد نیات براتها بین کهی بین سه و رسیلوی کتا ب و نهار ق ببرلتحاسب كهطبا مبت ا ورعلم فميا فرمين زر ونشست كو كال ننها ا و رو ما و ن كوبهي و وركت فح کی ا دست قدرت تهی ا و رورندسه طایو رونکوسی طبع کرلتیا نها را ورسبو قت م^ییا منه برسا سکتانها اورجاد وگرون بربهی و ه غالب نها مه زروشتی کنا به ندوتنا کی ایت سعودی برگتراسی که بار منزار کا و کے چڑے پرکستری حرفون سسے

که و ائین گئین ا ورمتها م اسطخر د فن کرا دین ا وربیلوی صنف بیر لکتے بین کرجا آہے بنام مثا يُلُن لڪواکر دفن کرا دين ۔ ت في الما أتشكده فاتم كت اسلام ته بهن که زر دشت سیقبل دس جگهآتشکده ایران مین م فحایک نیا انشکد ه نیشا بورمین نبایاا ورباد شاه کے ه كى نلاش سوسى اول وسكا بيته فارس مين معلوه موا - اور ولان منگاكروائم كياكيا بسس انشكد وكىسىن زياد تعظيم وكريم موتى مدير بورا نشکد بسیتان - روم - بندا د - پوزان پهند وستان - اورچین - مین تی ما نیون کے عہدمین نین مم کے اتشاکہ رمونے تنے ۔ ایک اتشاکہ ریجاتا دمیون کے ملئے اوراکیب فوجی لوگون کے لئے اوراکیب مزوور يِهِ إِن كَ الشَّكِد ون كُوا ذر فرمبُك كتي بين إن الشُّكِد ون كَي أَكْ مِنْ شِيال كى حاتى تنى اوريست قديم تنى -كتيه بين كرهم شيد نه خوار زم مين اماب اتشكِد ه منِا يا تنا او را وسكوك شش ا بل من لے آیا ۔ د وسری محم کے اتشکدہ کوا ذکِستشکتے ہن یہ آگ بہی ہ فدیم ہے اور اس آگ کا ذکر کنچیہ وکے کارنا مہین مذکور سكے نبعد دینی لٹرائبین طران سے بیشروع مہوئین اورارجاسپ إن فے کنتشب کونا مه لیما که تم نے باطل دین اختیار کیا ہے اور

ور مذارا في كيواسط كا و وسو-ستشييني اوسكابهت سخنت جواب ديا البيزعون ريزلرط أني يشروع مهوئي ورلا كهون آدمي د و ينون طرف كي صلايع مبوسيّے - إس لمرا تي ميك تسب بهائي صربرا ورائيس سبيط مارے كئے -إلاخر اسفنديار كے ذريعه سے ايران كوبير فتح صل موى - بدلرائي سنست قبل حفرت عیسیٰ کے واقع مہوئی ۔ د وسری ڈائی اس سے بی زیا د ہنون ریز تنی حبو قت گشت سے بيا مروا تنا - ارجاسينے موقع إكر النج برحكه كيا ا وراس الرائي مين ز ورلواسب عباوت كرية موسى ارس كية -یہ لڑا نیشہ ہے عمل حضرت علیہ کی واقع مروی اوسو قست استقريرس كي تهي-

حالات زندگی ساکیامی یا گوتم بدیا

ہا کا با ہے سا دمبو دانا کیلا وستوکا با دشاہ تنا ۔ ببر لاک شمال ملک رمتصل نبیال کے واقع ہے۔ یہ یا دشا ہسورج مبن*بی راجبو سٹ ساکی*ا قوم يا كتب مين مبيا تواوسس في تستحف برسيني مين كم توجيه كي -یان میں لگارستا تھا ہے جب وہ قابل شا دی کے مہوا تو ہا ہے۔ دی کے لئے دریا فسٹ کیا۔ اوسے نے سات روز کی^م لی - اوربعده به حواب دیا که بین اسی عورت سے شا دی کرنا جا ستا ملو بالح اور ما رسامهو سه اسکی بر وا منین که و کسی قوم کی مهوب بعبه زما ش ساک خا مذان کی لڑکی گویا نام تحویز گی تئی ۔ لٹر کی کے والدین نے بیرچا ہا ۔ کہ فن با ڳرتآ ورعلم بين وسكاامتحان لباجاسئة - و وسب باتون مين كالبياب موا الآخرگوياكے ساتنا دى موي – شا وی سے گوتھ کے خیال مین کوئی تغییر نہیں موا محل مین تمام ما مان مہیا ہے گرگوتم اسی سوچ مین رستا تما کہ انسان کی زندگی م^و ے مصطرح وریا بہاڑسسے جا ری موکرستا سے اسی بین - جابل شل کمها رکے چاک کے حکمیس رستا ہے خوامشا سے اف وت مسب الووه كري بين الووه كري وان السافرنا جاسية حيد واركى تنبرونا رسيا زمروا رسيمه مرص سنان كحس كوهنا بعكم

و ت کا وقت آ آسیے اور تناسخ کے لئے انسان تیا رہ ان در د ناک خیالات کے بعد گوتم کتیا ہے کہ ب مبوتی بین اور کہبی و إهم بسي قوام مهن صبياً كرمم مين منوكا ا د رهبی صورت یا نگاری ما وه کی طا مرکر تی سیم ما ما مثلاً كوني تتحض أماب كلُّ رگئیسے اِن تین کے فعل سے آگ شکامے کی سا و رہیرغا سُب که کمان سے آئی اور کہا ن گئی لیفظون کی آواز م بان کی حرکت ہے گئی ہیے اورا وسکوفکر سے بول جا ل نا مرکبتہ ہی کی زیان گفتے ہیں ۔ بیآ وا زکو وکی سی آ واز سیے مگر یو لی کمیر موجود میں نگرد انا سوح کر تا<u>سیم ک</u>رکها <u>سنس</u>ے آئی اور کہا ن گئی۔ بیر ! ورنتیجه سے بیدام و تی ہیں اور حوگی یا دانا آ وی غور بيح كه يرسب صورتين لاستنه مين -اوربي لاستنه ذوال مع رجم سے حواس کومعلوم ہوتی ہے اوسکو حقیقست میں کوئی یا نداری منہ ن کو۔

زا دموگیا وه اورون کوهی اُ زا و ، پربشان رسّاتها ما و رامو می خفاظت کرتا شا مه او <u>سکے لئے تین رکا ن</u> ہے مرسات گرمی سروی کے نئے بنائے نئے کہ حبیان! وسکاجی جا ہے ریم وارحار إتها تذرا ومين كب بب ضعيفا ، روز گوتم اپنے باغ بنتی کوم ء بالسفيد - بدن لاغر - اور رعشه - سي كانتيانها - ركين م ی مہوئی ۔ لکڑے کے سمارے رکڑا مہواجلاحاتا تما ۔ کوتم نے کوچوان بالسكے خاندان میں ایسے ہی ہدا مہوتے ہیں ۔ اوسے حِوا بدیا که بدبوی یا ہے اور سکا رموگیا ہے ۔ اورگہروالون بریار سے او ور آخر کارسب کا بر ہا ہے میں ہی حال موتا ہے۔ بیت ا بهرامبواكها بل وركم وطبيعتون مير حواني _ في كاخمال بنين كرف - اب عبى باغ كي سيركو ندعا اجا-ط حالوكيو كار محبرين بي مرياسية كي حكر موجو وسيم سيري ش وعشرت إمزاوه ومهي حلاأيا-ببرايك روزشا مزاوه معهرانيئ ما را ومین ایاب بیجار - آومی ملا را وسیکے بھراہ نہ کو فی عزیز تنہا ما - بنا ركالرزه حيره ريانها وت كامنتظرتها بيرا وسين ايني كوهوان. اخراده منفسويال محسيهي ناباللات سرنزاتها ماوسكيم نزردت مهوس اورخاك أق جله جات ننے - ہرشا نرادہ نے اپنے کوجوان سے نیا طب موکرکہا

لوثر با بربرا دکرنگا -ا ور ب<u>ا</u> ی کی و بسی کاحکم دیا اور کها که جوفیصله کیبا سنچه اوسکوخفی نه رکه نیاجا سے اپنے ارا وہ کااظہار ت سیحها یا را ورنما ما کابرین فوم نے منت او سے ما زا وُ۔ گرکسی کا کہنا نہ ما نا ۔ آ دہی اِسٹ گذر می تهی کہ مناره والمايج سيدا ہا تہا۔ چلتے وقت شا سزا د ہے واپرسب کی جدا ئی کا محیم قاتو سے پیرکها کیا ہیں اس شہر میں وس د منه اورزندگی د و نون کاخاتمه نه کربون -ا و *رحب* که

س او بها تواس شهر کی کمی وستی جاتی رہے گی شیمزا و و ل شیخ وسامیل عبلا ۔ اورصبع کے طلوع پر گھڑرے سے اوٹرا سکھڑرا ۔ ٹوبی موتی بی مالا حیندکا کے حوالہ کی اورایٹیا کشیمن لباس ایک شکاری کے حوالہ کیا ورا وسکا لباس **کهال کانو د**ین لیا - را همین حیند کا کوشاسی ممراشمزاده مین بیر شفیمو سے ملے سیند کا سفے اوسنسے کما کرشمزا و و نہ تھ سے ملیکا نه و واسینی عزم سے باز رمبیگا ۔ واپس حلےجا ور گوتم <u>سیا</u>ے <u>جاتے جاتے</u> وليبلا بهيونيا - ا ور له ومين برمنون سكيميان مهمان رمينا تها ريها <u>يشاه</u> ه راحبگرسیه کده کی وارانسلطنت بن نهونچا روس شهرمن ایکسه ترا نا مور برمن ور كارتباتنا اوراو كي ساتينوشا كردته را ودركات حبب الي إت چیت موی توا وسینے سماکہ برہبی ٹراعا لمرہ بے ۔ تو اوسٹے اس سے کماکہ ج و و نون فكرلز كون كوهيلم دين - كونه في كها كه پيرطريقي بي دينيا وي معا ملاست وخويه والنصيى جلديا - إس جكرت بايخ شاكردا و وكاك ساته رّااول! ون پایخون کے سا تدگیا کی بیاٹری برگسا اور و پاسٹنے لے کنا رہ پر قربیب ایک گا نون ار ولہ کے بیوٹیا اوراس حکرا توسینے وانون نفس کشی کاعل کرزار با محبب سیدیارتا این گرست محلاتها كاعما ونتيس برس كانبي ا ورخيه برس نك ار وليين ركړ پنهايية س کشی کے عمل کرتا رہا۔ ورا بنے نیک کامون سے تعیال فا ں پاکیا ۔ اِن حیہ برس کی تخالیف اور شوا تررو ز ہ واری سیے سدیا رہا

کشی کے مراسم میں کمی کی اور ممولی کہا ناکہانے لگا۔ اور ریکہا نا ایک را کی لا تی تنی یشو شریعے زما بذمین اوسکی طاقست بھی مٹر گرکئی او جسو ا وسکے باغوں شاگروا دیکے اس مگ مدینے سے بیر کئے اور وسکا فرفار لك امك كوشيس ريكره ا قيد من شغول ريا و راسي حكيد ريكا وسف ليني ، لیٹ شفدین کے قائم کئے رپورانا لیا ننا و هیمه برس کے عرصه میں بیٹ کر گرشه می گرست موگیا رسجا نا کی یک لوند^ی را و یا نا مه کی تنبی و ه مرکنی اوراوسکی لانش کوموٹے کیٹرسے میں کیپیٹ کر د فن کردیا " إرتاف اوس فبركوكهو وكرحتير سيركا لحاورتالاب مبن ومهوماا وراسينه با تدسیم کا دسکالهاس منا دیا ساورین قاعده سری موی تنینرون کے لبام اینم متقدین میں جاری کیا ۔سد ہار اٹ انے اب کو کرنا مشروع کی کہ آیا ب کافی علم اسکافال موگیا ہے کا نسا ن کے نجات کی "مد بسرکرون اوسینے ه درحه برینین بهوسیا را ور ندایسی مین مف بشر یا بدا اوسینے اپنے جین کے زمانہ کو ما وکریا کا در . نظراً تي ـــــــــــــــــا وکريسيکيسي مبيدين اوسکومبوتي تنين اور پيفيال کراتها ک ا بنيان كانجات ومبنده ومرونه كايانيين -آخرش ايب مبغته كب مرتقبه يتن ريا اوراس عرصد مين كني دفعها وسكوه بش سيامها - اورا وسوفس اوسف

و رو اس مو گئے ہیں جے اسی کی کا اِ يحبير بطان كأعجبه اثرنسي رورت بنین اور پراسته تما مها کم کے بزرگون سے بندعقواكل كاسبيرا وتؤاستدنجا سناكا یے میال کیا کہیں انسان ساور دیو ٹا وُن س*یس* يحقل أحام لككي اوجير حكمه اوسكا بيغيال فائم مبواب وس عبكه كوبوثوى سنبدأ ت سے کو تم کا نام برہی ستواموا۔ ج يدمج مقوا ورياست نرنجنا كيطرف جلاحا تائها أؤسحنه وم ں ٹرما وزچوشیو وارگھاس جٹیا ئی کے لئے جمع کررہا۔ وسي گماس ليكولىسى چيائى نيانى كەنرە جانب يىچى او چېزىن او بركوركىمىرا ۋىر رمير كمياسا ورسينية وفست بدكما كماكر أرمراسي كل حاسمة بدي مشرطات ميناس كماس ا و رصبح کیپو قست حبکہ منیند سب پر نعالسے میو تی سیے اوست الوسن كها كه فإن اسبامين لنسان -وریه کها که به زمین مین سب مد**ن**و ن مین به میری شا مدس^د بنمه بنین بولتا سایسونک بدیا ی ۱ مها برس کی عمر میم اورائسونشت ے سجانا اوراد سے جوان مرامیوں کے بدیا

يهنی اپنے مذہب مین د افل سکئے۔ نتیمنص د وہا تی تنبے اور د و نون ٹائز ئ منڈل کے قریب موکرگذرہے تھے ویان سے اوتخاارا دہ تہاکشمال *ى جانئب مال تجاريت كا اسنے گهرون كوليجا بين - إنكے پيجيے أ*ك- قافل*ە تو* و ن گاٹریان مال کی ہبری مہوئ تہیں گھید گاٹریان ولد | ہو ہبنیہ يئن تو د و نون بها بي حلجا نام ترا د ليشا د وس یرس حو گرمین گوتم سے مدوحا ہی اورجب اوسکی بداست کے بموحب ^ویل تنے رکوتم کی نیکی اوعظل کاا ونیرانژ مہوا ۔اوسوقت د دیوں بہائی معہ ساننبون کے گوتم کے مدم ہے۔ بین واخل مہو گئے۔ و ن گویم میشیا موایسوچ را اتنا که اگریه میکو تقیقت ال گئی سند سے فیض بانے کیوا سطے نیار ہے یا بنیں ور و ہ رکشنی حامل کرنیے لئے آنگیین کہولیکی یا بنین -ا و رہبراس سوچ مین غرق مہوگیا -ا و رسکنے لگا کرم قالؤ مہون بربہت بڑا ہی روشن ہے رگزشکی سے مجہدین آ ما ہے اوسکی ریح بنین میوسکتی احاط عقل سے امپر سیے اور صرف عالم اور بیوشیا راوست ما است منتر میں۔ یہ قانون دنیا و بچال کے خلاف ہے ۔ مین <u>ف</u>یمنفروحالت کی او خِیالات مِن وم کئے بین ہے اپنی خوام شات نغسانی فروکین اور ئیند ه وجو دمین آنا ښدکیااور سیسب نجات کا ہے مگریی فانون لوگون کی بمجمدين ندائيكا اورمبكوا زاربهونيا سننتك بهركها نبيه بهنين بينحوامن نفساني يب این دفعه بی خطره بد اکے دلمین آیا گروه اپنے ارا و ما ورغزم سے از آنا تو یہ

شرففي رساللاخر يخطره د و نو ن س*سه لا پر و ابين*. یے بین و رکمبی آگا ہ نہو تھے۔ اور مین کیے مأ وبُكا توا وَمُوسِحِهِ أَنْكَى ا وراكر نهسكها وُبُكا تو و ه نامجه وسينك ون النحون مربدون كى طرف كيا جوا وسكوه يوركر سطير عل بحلها ا درگذگا پر بهوشیا قرعب رکرسند مین وسکوب ارين ورخا طرتو اضع ندكرين مكروه جبب ا وسك باس بيونيا - ب اختبا ما الح أب الكل ماك من وراب مين ايك اسى رفشني كميتي سبي كالنان

سے با مرہے۔ گوتھ نے حواب دیا ما رسے محبیہ کا مرنبین آیا او رستی ہم کی مدو تمکونتین دے سکا شدنقا كانط أأسم سے پاک میون ۔ ب محمد د محتامون رگناه ون ساؤمين مكوقا نون سكهاؤن اورغم ميرس كيني بركان ركهوامين مت کرمامهون -ا ورتبهاری روح گناه سیے نجات بائنگی _ا ورکمواین ں کا علم ہوگا۔ اورتم روز روز کے حبگر میں پر ایش سے حیوث جا تو گئے ېرم حاړي بن ڄا دُڪِ سا واپس زندگي ڪيجد د ومبري زندگي بنو گي يربعد منايست نرمى سسے اوسينے کها کرتم ابني مير کي سبت کيا که رسيے تتے نیا کا بد ہا قبول کیا ۔ اورا وسکا طریقہ ہی اختیا رکیا ہی لوگ تھے جو بو وہ منا ہے!ن یا پنج کے اور بھی مربد کئتے ۔ زیا وہ زما نہا وم لذرى - وه چاليس مرس مک اور زنده ريان و و نون ما ن برسه ترسيخ فل سينه مدم سيس و خل كئه او را پنيشاگر د نبا اورحكرتني سبكونا لبنده كقيشيرا وروبان بدبإاكثر

ا تها ۔ اس حگرا کا مرکا باغ تهاجو حوض کے کنار ، واقع تها اور شر الانتخفر كالمكيت تها . يا منسوسو واگرون منے لكراس باغ كويد ياكيواسيط را ورویان رکزا وسینے قانون قدرت سکها با -اِس جگه دس منزارخوگی شا ہے بہان سے او نکوخرح مثباتها ۔ ہارہ برس کے بعد متياركيا _ا وربد ما كيتينون بي بيون خيبي وسي مُرسب اختياركيا ـا وربد ماكا يسة يميشة حبكرا رمتناتها ا ورطرح طرح سسها وسكوتكليف بهيونيائي ا ور سے واپیر آیا تنا اورا وسکے بمراہ اوسکا ہتیجا انٹ دانتاا ورببت مجمع حوکہون بالشر مركة اموا رمانی سے اپنے سائتیون کی طرف بختار ہاا ور پیرکہا کہ آخرو تعت سے راجگری کو دیجیم را میون -گنگا کوا و ترکشهر ول المنتج بميركيا وان وه مركيا -دا خلاقی اصول مٰدسب ہتا ہے کہ گوتمایک فلسنی تها۔ا در*اس سے زیا* دہ اوسے اِس نَطَا م کے باتھا عدہ مبونے کی امید نہ کرنی چاہئے۔ وہ تما عظم خلوق

رسكتے تئے۔ اور برہمن نبی اون اصولوں کو بورسے طور سینے طا مرہنین نے یہا وعارکیا کہ میں انسان کی نجا ہے۔ <u>کے لئے مہون رہا</u>کہ اس۔ ہنا کہ نما م کائنا ت کی اصلاح کے لئے مہون اسٹنے اوسینے ایسے صول ظا برعا وی مبون اورسید برسا دے عبون رکوتم کے دفیسفا ناصول ورخات كوين رمريه نهايت بهم داومهل بين - باتى اصول فلاقى نے خو د کیر ہنیں کہا اورا و سیکے خاص معتقدین سنے اوسکی و فات کے اجاگا ل گاتھ کی ۔ا ورگر وکے الفاظ میں مفعا میں منعنبط کئے بہلی کونسل کے بعد وقو طیبن فائم موئین اورا وسین فواعد درج کئے حضرت عبیلی سے بہلے وقو په کا م مېوا - ا د ل کونسل بتغا م راجگرېږي م*اکنه مين مو مي نني ا* و اِ س کونسل مين تین سم کی کتابین بنا می کیئن -آیک کتاب و متی جس مین کا لمد کرنم کا تها را ورود ا ورتبیهری فلسفه ندمهب را در کها مقد ماصول به کشا که دینامین جارحالتیومین ن حالت کی کلیف کی کلانسان سی تکسی صورت مین برواطست کرتا سرے -اوار با ہا وس کلیٹ کے۔ا ور بدیا پیرکتمائے کہ ریسب نوراہشا ت مانى كناه سي بيدا مروتى بين را ورتيسرك ايك مالت اطبينان حبكون ن کتے ہیں۔ اور حیوتے وہ را ہ کرحس سے رہنج و ورموا ورنجا ت ہو ۔ نجا ت کے مثه رامستدبین -ا ول سچاخیال کرنا - د وسرے سچافیصل پسین کوئی ننگ شبیرہ سرے سیجے الفاظ جین کوئی شا مُبرجبو سے کا ہنو۔ اور جو ننے نجا ساکی شراط

یفی دسیان سیا رکھے اور دہشا وسی ڈیٹنگ پر رسنے - یا بخوین سیحے ' سِرَرْنالِعِني بِهِ كَهِ مَدْمِبِي مِينِيهِ سِمِ _ حِصَّهِ بِيرُخِيالَ كُوسِجِا فَي مِين لَكَانَا -یسچی مبو ساورآنشوین ومهیان سیا کرناحس سی*ے نجابت مبو - بعدا زان ک*و اخلاقي اصول ظا مركرً ما سبح ا وروه پائنج بين سنتي كوفتل نكر و سعا حجوري كرو. *ىڭ نەلولو سەھ ئىراب نەمبو - اوراسىك* ما نا وقت برکها و - اور ناج گانا لاگ اورکهیل سند پرسنر کرد سیار ندمهینو -نۇمشىر ئەلگا ۋ - اورا رام كى تىجبوسى برندسو ۋىكىسى سىنى جاندى ے۔ اول باخ عام لوگون كيوا منظ بين ۔ ے پانخ اصول مرید ون کے سلتے ہیں ۔ کے لیتے اوس سفے اور مار ہاصول کا تم کئے مین بح جو قبرستان باکوڑ ہ پر طین و کو جمع کر کے لہا س س کے تین عد دمہو وین اور پرختیٹرون سے اپنے ہا تد سے وراو براون كارر ولباس موجوج تشرون سبع بناياكيا مرو رتبير ي كماناه لمن موسا و دمبو حيوسته كها ما بسياب ما نگب كرجمع كبيا حاسيّے اورا يكم ، ککول میں رکھا جاسے ۔ یا بخویں جو گی کوایاب وقست کھا نا جاسیئے ۔ <u>۔ جیٹے</u> لبعد کسی تم کا کہا تا نہ چاہیئے ۔ ساتویں بود وہائش کے لئے ہی قاعد -ے ستھے مریدون کونگل میں رسنا چاہیئے۔ آئٹمویں ورخت کے سا وين سيط سيسو شاسسے کمرنگاؤ ۔ مین رمبو سانوین زمین برمیشیوا ور ورخ لیشو منین - گیا دموین حس در سنگے چشائی پڑی سبے اوسکوسٹ بدلو ۔ با دموین

چاہئے کہ لات کے وقعت ہرمینہ میں **فرستان برجا و سے** اوراس بأدركه بيركانسان كيسانا بإندار سعير وتمهما رجيال تهاكانسان كوچاسبىئے كان سب قواعد كى ما سندى كر سے اہم پر ہیں قاعد دہین نجیرات دینا فیصف نیاب رکہنا مركزنا تنجل كرنا - ومبيان كرنا - اورتفل كل كوسوحيا -مرحيدا ورنبك كامونكا وكركر اسبع - اول صرف جهو سط كابي ن میمین بلاسخت گوئی اور بدر با نی کی اور مبهبود و گوئی کی ممالغسته رے انسانیت اور مروت تبیرے اپنے نیک کا مرکوحیا ؤ ! سرے انسانیت اور مروت تبیرے اپنے نیک کا مرکوحیا ؤ ! وظا مركرو يحويت البيرشنه دارون كيساته مهربإلي ورعزت پیش آئے۔ بارخوین اپنے گرو کا اد ب کرو۔ چیٹے والدین کی عزت کرو۔ يم كے اگرچه با د نشا دمعاون اورسر رست شے اور نبو د با ب با دمشاہ تها گھ يهبلاسنين اوسين جبراختيا رندكياا ورمبشه لوكون كوافلافي طررد *جما تا ريا او رُنرغيب ديبّار يا بـ* ء 'فت گوتم'طا مرمواا وسوقت من*بدوستان کے لوگون کی حا*لہ يتهي الوسيني الوسنكيميوب براعتراض نبين كبيا بكونتكيون كانحو دلنشین کین -ایکشخص *را*نا نام ط^خ و منی بجیتها گرتجا رت س*سے اوس*کو فروع ک وقدت وه مال تجارت لخبوے جاماتماتوا وسكے براسيون مين بوده مدم سبكي بي سوداً كرت - او تك مندمي طريقيكا الريدانا كرد ليرسوا - برايد گوتھ کے پاس آیا اور مذہب بو وہ کا اختیا رکیا رگوتھ نے *اوسکہ براہیا گیا*

ب كاترك دينا ع برالدكوا سوقت سيفيال پهن و زياسه مرکبا موان ا و دين د وسري د نيا مين سغوض مذمرب كما شاعت كرون اورجكه البيي ب كهبان سرعي وزعوا وريخ ولرا وي كري و بان عاف كراس انس يت إنكينك تو تم كيامال كروك برا ندينجا ما دا بيتري پينيك سير لوجها كداكره ولكري او زنلوا بطلائين توتم كها فيا ل كروكيم ٢٠ ت بهي اونكونيك عمونكا ورييضا لكرونكاكدا ونهون ي ميري عان مي حيور وي- بيركوتم في إيها كداكرتهما ري جان بي ليان توكيا خيال مولكا امن سيمونكاك ميكليف سيما سي ويدى-وغماس تقريب سبت خوش مبوا ما دربرا ندسه كما اجها جا و اورلوگون بي الم و شاه کے بیٹے کا ہے جو اور مذہب کا تنا او شاہ فے اس يني يشير كونت من كاصوبه دار نباكر بيها - إس منزاده كانا م كناله تمااير ت كى كەم يىشخفول بىن سىھ الغت كريەنے لكا _ا دسعوف شا

د شاه كى مركاككر راه عدا وت ديناكيذ تكاسط كيواسط بيجاتها يمام عطركها كمرست في الكاركها _ آخره بنيرًا لوسن كه وسر رسيمخاط مركركها كي كوبكوابي نظراناته ﺎﺍﻓﻨﯩﻮﺱ ﺗﯘ ﻣﺎﻳﺮﯨچېر ﮔﻮﺷﯩﯔ ﺳﯩﻴﻪ - ﺍﻟﻨﯩﺎﻥ ﻛﯩﻴﺎ ﺍﺗ<mark>ﯩﻖ - ﻳﯩﻴ</mark>ﻰ - ﻛﺪﺍﺳﻰ ﺗﯧﻨﺮﻟﻮﻛﯩﺘﺎ ميري سېے ربيرا وسکي د وسري آبخه نه کالي کئي اوسو کمت شهزا وه. يه کوشت کی آنخمه توجاتی رہی اورمیرے علم کی انگلہ کمل گئی اگر مبکوبا و يد تومون الك شرك با وشاه كا بشياب كيامرون أكرج عجه ردوال مبوا- وه ورجهابسا تهاکیجس کے ساتد رنج اور کل باوث مست حاصل مبوكني بيا كرم كونه رنج ما رش سے بیوا سیسے توا وس۔ رونها توباب كوخرروى عفدين أكراني كقتل كاحكم ها شمزا وه ن اوسي

ہے وہ یہ تھے۔ متدا کے مقام باتذبيرفيا وبهجاكهم مدن کے بعد اسٹے لوکر کے نيراك عاشق كوتل كياا وريجرم ظامرموكيا -اورما دشاة كا ورت کے ہاتدا ورمایون اور ناک نة تها اوتسم محم كي حوام ات بينيهو. كيفوا بشمند بين اوك إس حانا منها سبئه - آج ساويم مین مل کیا اوروه بے دست کا بٹری سبے یہ وقت وسکے

موتیکر تا جرکا الرکا و **یا ن گیا جوعو رست نے دیکیا۔ اپنے نوکرست** کرا کہ جو پیر میرے کئے پڑے ہن اونکوا کہ۔ جگرکرکے ڈیانک وو تیا حرکا لڑکاجب والوا وسعورت بن كها كجب ميراجيم بيول كيموا فق تها ا ورتمام ستدتهاا ورأنخهون كوادسك ويجينه سيرعنبت تهيآ ت أب میرے دیکھنے کو نہ آئے آج جو یومیری حالت خراہیے ، ا و ر ه "دالنے سے کراہ سے آتی ہے اور نفرت ہوتی ہے توا وسوقت آ کیے ے رئیکے نے جواب دیا کہ اسے میری بس سیلے بیش و شمانے کی وُفن سے ن آیا ا *ورا ب مین لاحیا رحا لست جو* قابل *مجدر د می محییے دیکھنے کو آیا مہو*ن ۔ مرعورت کے دل میں اطبینان میدا میوا ۔ا ورفوراً انتقال کیا ۔ با ونشا ہی وخل مہو سے اور میلا با ونشا حس نے بیرانس بارکها و ه بن بصاره تها *حبیکا دار الطنت احکیبی تها به اس شهر*ی ن آبا جہی اورمکان ہی گج ربح ہتیے اوراکاطیمی کے بنے میوے نتیے ۔ و . لگاکرتی تنی - اِس اَ فت کے روکنے کے لئے یا دشاہ نے بیچکو، غغلت سے آگ لگے گی وہ تخال دیاجائیگا اورا وسٹونبگل ور برفیہ نام و کا به و رساع صد بعد زء و ما و شاه کے محل میں آگ لگ ه في كها كدمين سب كا ما لك مبيون قا يون كے خلاف و ورایسا کرون تومین تو قع کیسے *کرساتیا مہ*ون کرمبیری رعایا مینبدی فا نون کا بإ د شا ه نه خکم و ما که مبیامت کنشین موا و رنبو خبگل برستان می آبرید ا ورولمپ قصد ما دشا ه کے بیٹے کا ہے جس

کونتل کییا تها و _دخو د *جانشین موگیا تها ا و اینی نگ بو د ه* ما ثيا ه انبيمحل من مبهامبواجا ند في كالطعف فيج ياليَّا ليَّ كدير مين من كبيها كنا وكبيا كراينے نيك باب كوما رقوالا سكے مكا ہے بیمن کے باس نا فاجائے۔وزیرون سے پوجہا ایک کو تم کا شاه سيخا وسيكه بإس عاسف كالإلا و ه كيما -ت أم ك باغ بين تها الصيك كروسا رايستيم. س شدعا کی ۔ لوقم نے اجا زر ہی سوال ٹوٹم سے کیا ۔سوال یوں وربركوني يبشير ، كوني كرسكنا ا پسط اطینیان نبین میوانها به - گونلمسنے عوارب ویا کرمیشخص کے اعمال کانلتھا **وس** ما ا ورکیشیما نی ظامبر کی تهی -

Texal 15 10588 برسوانع عمری اُس آخرر سناکی سی جس نے سب برا سے ندہبی منسد دن اِلکل اِ ند كروس بيراوراينا زجبي تندن سنسل أفتاب السيالة ارك ونيا من وبسيس ميك تفليل زيانيه بين روشن كركي فو دغروب بهركبيا اس تتسددن كانشونما ملك عرب بین ساتوین صدمی عبیهوی مین میواحس میم جغرا فیدکی سی حالت عربی انسال مزندی الاصل تاء الطاف جين عال نعاطرة مع باين ك سي عرب من كاجرها بريكرو كما تفا بهان موالك أيم جزيره نا نفا زانيسي بويدهب كاحدا غفا يكسنورستان فعانه سنوركشانفا مندن كاأس يرسرا تفانسا با تمرقى كالخف وان متسدم كسانرا با ندآب وبهوا ايسي تفي روم بردر في كابل بي بيرابيوغ وحس يوم بر ن كويد ليبياسا ان تصوان ميسر محمنول سي كلال جائين كم سام نسبره تعاصحرا بن يبدانها ني نقطأب باران ينبي د ندمان رمين سنگلاخ اور بواآنشل فشا لوون كي سيد ا د صرصر كوفان يهار اور شيك سراب وربيابان مجورون كم بندا ون المنا نه کینتون من فلد ترفیکل مین کلینتی

عرب اوركل كائنيات اسكريينه نخص ا در نمد نی ما نت کی ایسی و لغربیب نظم مین ایسی تنفیو پر کمپنچی ست کو یا صدا قت بهای ک کے نثر مستزدا ورنظم موصنوع ہے۔ ستزدا وربط موصوع ہے۔ نه وال مصری روشنی حادہ گریخی نه یان کے علم د فن کی خبر بھی خدای زمین بن جتی سرسبر تنتی وسي ايني فطرت بيطبيع مبشر تنتي يها أورصحابين وبيره مخساسبكا فنك آسان كي سبيره عنساسبكا كهين أكريجني عنى وان بيما بالمستحمين تحت كواكب يرسني كاجرها بهت سومتمونتكيث برول سيالا سنون كاعل سولبوط بجائفا كرفتمون مح راسب كر غما صيدكو لي طلسمون مين كاس مع تحا قيد كونى وه ونياين گرست بيلافداكا خليل ايب معارفها عربياكا ازل من شیبت نے تھا حبکوناکا کا سر گھرے اُلیے گا جشمہ بری کا وه نترنخه تنفااک بت پیسترن کاگویا جمان ام عن كانه عضا كوني جويا تبيد فنبيار كالكيب بت جداعقا مسي كالببل مف اسكى صفائعا بيئ عزّاية وه نائله يرمن دا تعما اسي طب رح مُطّر مُعرنيا أيك تعما تنان ابزطارت مين تخت امهرا لور اندمسرانهافاران می جوشیون بر

چاں منٹ آنکے تھے سٹ جشیانہ مراکب لوٹ اور ماریس تضابگانہ فساوون مِن كُثَّاتِمَا أَن كازمانه نَه تَمَا كُو بَيُ مِنْ أَوْن كا" ازيانه * وه تنفی فتل و غارت مین جالاک ایسے درندے ہون تنگل مبیاک میں نہ شانتے تھے ہرگز جاڑ بیٹھنے تخو سلجہ تی نہ تھے جب عبار ملیقتے تخو جرد وشخص بن الربیض نفی توصد اقبیا گرا بیشف شف بندایک بنونانها گروان مشرارا تواس سے عَبْرِكُ مُصّاعَمًا كُلُكُ اللَّهِ وه بكرا ورنغلب كي إسم لرائي مدى عبر مين آو بي شول كنوا تبيلون كى كردى يتى حب منانى شقى ايك كرسوء برنگانى نه حبکار کو کی ملک دولت کا تھا و ہ كرشرايك أبحى حبالت كالخفاوه كهين غما موستى حراف كاجكرا كهين بيك كلورا بريان يوجكرا ب جو كمبين آف جاني برجيكراً كمين يا في بيني بلاف كاجبكراً يون بي روزيهو تي تني مكراراً ن مين يون سي حاليتي رهنتي حقى ملوا رأمنسين جو برو تی تنی پیدا کسی گرم^و شرح آنوغوف شانت سی برحم اور بھرے دیکھتی جبکہ شومرے تبور کہیں زندہ کاڑتے تھی سکواکر وه گودابسي نفرت سے كرتي تقى خالى

من مانيا فيم كول مينه والي بولاً في ون رات كي ل للي سي الشراب ال كي هي من كو إيرى في میش نفا ففات تمی بواگی تنی نون مرفرح ان کی مالت بری تی بن الحسمال كولادي في صديا كرجيا في بهو في تيكيون بر تقى مرما ك رأس كاك كحفرافيداوراً س فوه كمندن كي تعدو رسيع جمان رسنما بريدا موا-اورتهام ونها كي حالت وفنه بريداليش صفرت رسالهات بيعتي بومصنف افساته orale (3) كِمنشر في مُك ، نها بيت خراب آور ذلبل حالت بين تھے. نثا م. رتی ایشیا کووزیں رمی نفرت کی گئی ہے ویجے تھے۔ اور ومیون کا پی رال تفاكه نوا جدسرا غلام ا<u>عل</u>ے عمد ون مر<u>تھے</u> - اور ملكى معاملات مبن سسرام علی م_عولی و غا مازی ا ورعلا بنیه محبوره جاری نخط-منشر فی رومبون <u>محاوم</u> ولى تغيين - و غا بازى تقى - اوران افعال نے أن كوخراب كرركھا تھا بدى ں تری سے تری نشکلون سے بڑے مشہ کرنگنے تھے ۔ اور قسطنطینہ بھٹی صدی ل لندل نبسوین صدی سے مختلف رتھی صلح شنا کرچ کے بعد او ای - ایرا بی نے اڑنے عا جز ہو گئے تھے اور کسی من جان باتی نر ہی تھی۔ اسوقت اوج او والمسانير وشمن كالنطالم نخطا-

بضرو- اور سرفل - آپس مین لائه بین عصوب مین ایک عظیم انشان نقلا

ببدا بروف والانفاء برسب سے اول اور ناریخ کا آخری و افعہ سے جوعرب جمان سے ایک شخص ایسا بریما ہوا جو دُنیا کی طبیعتوں کورم کرنے والا اور ونها كے حالات مين ايك انقلاع في الشان ميد اكر نے والا نجا-ے حالت بیان کرنے سے وفت اگرمعنف لف انہ وی لمنضحالي كالمدوجزر اسلام مهوتا تؤوه ضروران اشعار كالحاده كرسيم ضاكاشكه اداكرنا. يكاكي بروني غيرت عن كوح براجوانب وقلبيول بررهمت ادافاك بطحاني كي ده دويت جله آتي تقوصبكي ديتوشهاوت بو فيهلوآ منهسه مويدا وعاسة خليل اور لؤيدامسيحا البرعلوالوسط افردار خطبات احل يهي عبدا سدين عبدالمطلب والدحضرت محررسول المنصالي اسدعار والدوساري چومبرس رس کی مرحقی صبکه انهون نے بنت و مبت سے شا وی کی ۔ اُمنہ نبت ب فرن محقبیلہ سے تعین ۔ جوعرب کے قبیلون میں نہا ہیں معزز اور

نه حل تي تعبن كه المخضرت ث نثرسایی دینه کی طرف نے وفات یائی۔ بنی شجار۔ ل عام ال كرميد برس تعنی ابره می شرای ترای تری بنه عبسه ی مسمے کو پر كديما حرالفسل بهو شنے کی اطلاع کی - عبدالمطلب فی الفورو ان سے اور انحضرات کو لینے باتھ دو برآ ٹھا کر کعبہ کے اندر لیکئے اور البید تعامیے کی حدو نیا کی۔ وزكك نوسه نے حوا تحصیت سمیحا ابولسپ كي ازا د كې سو لئ ا بهتيج حمزها ورمسهون ابن ثويبه أتخضرن صليا ا المطلب مثع الخطنت صلى الشرعلية أ مرحصنرت آمند سنه خواب من الكب فرمث ندكو و بجها نخفا رح توربیٹ وانجیل دونون کی بشا ر تون کی تصنیخ بان بم فضل نثار ات بین کمیا ہے۔ ولا دت کے سا نوبن

ملیرا وران کی اولا دی ساخه برات<u>ته تنعے-اور حیل حیان مندی کواظها ر</u>دود و ورسنته دارون کے ساتھ کما کرنے تھے نہارت لے اورعدہ مثالیق عرباره مرس می مرولی توا بوطالب کومتجارت کے سید ين محام معان كا كارا ما ناخ وكثرت وا نعات كى دليل عدور

دو کا م کرنے سے امین کا لفنپ مہین ملسکٹ سیجہ ۔ وفيا فهنثناسي قنبل منوت اورا كاستثير نا کارکن بنا آا در کھرعقد کی خواہش کرنا۔ یہ و اقعات البیے ہیں جن سے گذا نده زندگی برروشنی ثرتی سیم بیجیسیوی سال آینے حضرت خدمی عقد كميارا ورمجيسوين سال كابه وافعه سيحدخا ندكعبه مين سأك سودك فران کا ه کا پنھوتھا اورمقدستمہا ما تا تھا) استخفاق تفسیب او قوم عرب مین تنازعه تفا آبیمصلح قرار بائے۔ کینے ا مهمی مروے - آینے پرکیا کدارتی ن کے زیدا ورعیا دیکا اسفدریته لگنا سیکه اقبال بیننت حضرت کا بیر ا ایک عرصانیک را که غارمی را مین حاکرعها دیث کرنے کمریمنو ننا كهطرتقيه عبا دست كأكبيا تخفا يحضرت كبهيمهم ابني منكوحه كوعبي سأتحد تبجا فج ى غارجرا من تهوا ورجالېيس سال كى عمر خفى جرب بهلى دى نازل مېونى -إِقْرَاءُ مِا مُبِهِ رَبِلُكُ لَهِنْ يُحَلِّقُ اخْلَقُ الْأِنْسَانُ مِنْ عَلَقَ أَوْ كُورُ الذِي عَلَمُ الفَلَدِ عَلَمُ الفَلَدُ عَلَيْ الْمُ سے و فالق ہے۔ مسنے ح پرور د گار کے نام سے کھیاکرم اُس نے کیا جس نے فلرد کیا بت ہے ابيبا علم حبكوانسان كربه ما ثما نه تحا-يسجنا أيا سنكران أبات سوابك فاص فد

ورحضرت مصفاموشي سيابني رسالت اور نوجيد كالمفتقد نبايا ورسلا ناشوع كما نين سال كم بعدا زان وحي سب دري-چوتھ سال حب حی مسلام سے اعلان کی آئی۔ فاحْدَلُ عَمَا تَوْصُ فَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْتَرُكِينَ أَسُونت مِعْدُ كُوهِ صَغْ تشئے اور عرب سے فبسیلون کو نا م سنام بچا رکر ملا با اور بیا کہا کہ سوا ہے الشہ مرامعبو دمنمبن سبے - ا ور دعوث اسلام کی کی کسی سے اس م نظورنه کهاً۔ اورجب حضرتُ نے منبون کی مُدمنت اور عذاب کی تهمد ہیراً نربیژ_ر سنے سخت منمالعنت اورا بنرا دہر*ی مشرقع کی اور نیرہ برمس* م^ن م مکهٔ نکت زار رسانی جارسی رہی۔ اندرا ور مابئر د و نون حکمه اب*دا* مُین مہونج تى كىنىن كىمېن عين كھانے كے وفتت كوڑا بيم كا ما ناتھا حبررا وسے كذا بنونا تنها و يا ك كان في واساح حاسب تقط ناكه صنرت سع يا نون زحني سون حصنرت باینون سیم کا نیٹے بکال لیتے اور را ہ سے کا نیٹے دور کر شنے 'ما کہ سرون کو تکلیف نهو- حب نما زیر صنته یا کوئی ۴ ایت کرنے توشور و عل مچائے نے کہ خود ہر دنتیان ہون اور دوسے وان کے کان مکس یا نے ہو جگے ب ہواکہ سحدے کے وقت موسٹی کا اوجھ مبلہ سے بھرا ہو ا عضرمت سميرا فعال إورا فوال كامفنحكه أط ا بل اسلام کوچا مکندن کی تحلیفاین بهونجان کیسان کساکه وه ه

ەنە دېچىيى تىنى- ياسپوىن سال ىنبون سىم ما نون کو میش کی ہجرت کا حکم دیا و ہا*ن بھی قربیش نے مہا جریت محلو*ا لڑ رسى - عدوشو وسيب شركر غدا خوا م ہرین کی مُرکنٹ کی کومشش کی تھی شا جیمشے ہے ان مها جریں سے بش حمع ہوکرا بوطالب خصرت کے محا کے ماس گئے او وريامي كوبهار نيون كيراكين سيروكو-به میرسه دا سینه م تحدیر مهوا ور ما مبتناب با مین ما تحدیم ب نے کہا کہ جو تنمیاری توشی مومین پنت ارا جامی رمیونگا جب كوحشر تنا في في كريك كا ادا ده كيا - ا بوط الب يهأن يد مفاطنت مين عانت جايبي اورسب منظوركبا ا البوط السب مين منو باشم كسب- و بال انكاكما نا مينيا-را درسم بندكر دى ما وراكبس مين اس كامعا مره لكهكرها نه كعبد مين ركحيد باينش سال ليسبى كليفك ورعسرت مبن ما ندان ني لم شم متبلا را بعدا زان حيدوكر

لهاكراس قسد مصفحات الوالى اورسعامه ه حياك كيا-بال كثريث حواوث اورغم اورا ندوه كانتما- اول ابوطالب شريف در حیا حصر کننے سے انتقال کیا -اور جیند روز بعد حضرت کی بیوی فدیجی نے انتهال *کیا - اندرا وربا سرسب سُنّا نا تھا - دب* قریش شے اپنیا دہی میں اور بھی شدت کی بیحضرت طاکفت کو صلے شیخے نیشا پدامن سکے اور وہان اسسلام شائع سو - و بال منیت تبیرهٔ رکزنگالدیاحصرت اُسی تکلیف اور با یوسی کی حالت مین روابیل نے بگربار سبوان اور بار سبوان سال <u>عبی انہین کا لیف مین گذرا -</u> نیر بهوین سال بچیرنت مدینه کی ننیاری مهو نی و بان کے لوگرمسلمان موت مے جانے تھے۔ حضرت سے اول مسلانون کواحا زے اجرت مربینہ کی دی اوروہ لوگ روا نه بهوسنے ننسروع هو كئے كفار فرىيشى كو اس كى خبر ہو كى اوروہ منترو و یے۔ پیمشور ہ ہوا کہ ہرفیبلہ سے ایک ایک شخفر منتخب کیا جائے اوروہ لكرحصة نث كوفتل كربن ناكة صنرن كأفبيله انتفام نديي سيكيمه اسرارا ان *حا كر مُعدا كيرحضرمنت كويهي خبر بيوندي ا وروا يو مكر فسمع به*ما ن <u>صليم سنت</u>ے اور عنرت علیٰ کوولون جریر سننے حب فائل مکان میں تلفسے نوولون نہ یا با ۱ ور بهم استنتهارگرفتاری کا دار گرحضرنشد نے اتو مکر کوساتھ لیا ا در خار تور بین جا پیچینے اور تیں دن تک و ہاں نہیں حصرت ابو بکرشن لڑکا و ہاں کھا 'ما بہوشوالا ا نین دن کے بعید مہراہی الو مگر مرینہ کو تشریف نے کئے اوراہل مرمنیہ نے حضات نیومقدم کمیا اور مهین خوشی سے اینا مهمان کها - اسوقت جعشرت کی پیره ری^س) غفی ا ورتبره برس منوت کو بهو <u>چک تھے</u>۔

سأل نبون كانتنزع مبواءا ورببريمسه ملانون سے بزریع صلح اس د دن مبن عرورج مبو<u>نے لگ</u>ا اور فومون سیسے مبون کے وب کے حصد ا

غه کی فاط تواضع کی اور و عوت اسلام قبول کرنے کو تھا مگر قوم سے اعلان نہ کرسکا۔ شا ہیںشہ ۔ اور ملک غیسان مے سفیر کی بہت مدارات مميے۔ اور دو اُون نے اسلام قبول کمیا حضرت نے اُسی زیانے رمج كا اراده كها اور ملامتنها رسمے معیمتی بنرارسالما نون سے سفرا ختیار كمیا ز منز مطاع بوکرا ما ده نبک برونے مالا خرصلی نا مده دبیریمل مین آیا۔ اوج درمسایا نون کی حاصت بلا حج سے وابس آئی ہی صلحنا مذفتے کمہ کا ضمیمہ۔ فنخ كمركا وانتصرت كالمناء مرزندي كانتنجيس بال سرشانة بهجوث مين عُلاف ورزني عهد نامه حديبه - كما قريش نے ہوگی ا ی فرا عهر نوطهٔ زُکت کی حمایت مین از روسهٔ عملهٔ ما مه کی تخفی اُن کے خلاف مبی بکرے ہو فرنش ک^{ے م}ا بیٹ مین تھے مینا ونٹ کی۔ اور پنی فراعہ کوفتل اور غارت کیا۔ بنی مشراعہ نے مدینہ میں حکری شکنی کی نسکابت کی اور طلب نصرت كاحضرست فيجاب وباكه نضرت واده نشوم أكرنصرت نديم بنز<u>سنے اپنی برعه دی کا خ</u>یال کرسے معافی ا ورشجد بدعه ر**زا** مدسے <u>بر</u> لیس کو مدینه بھیجا۔اوروہ سنت بہلے امر حدیثہ اپنی وختر کے باس جوزوج عنت کی تھیں گیا اور حضائت کے بستہ برخلانے کا ارادہ کیا۔ امر عبیتہ نے كوته كرديا ا وركها كريه بأك سيها ورنو كا فرا ورمخبس سهم- ا بوسفين ويان خوش ہوکرخو دحضرت کے ہیں گیاا ور تجدید عهد نامیری جا ہی آورو ہا ہے۔ ایکارمهوا بعدا زان ابو مکرم عرش علی اور فاطریش با سرگیا اوران سے تحدیما عهدی درخو است کی ا ورانکار مبواحضرت نے مهم کمه کی نثیاری کی ا وراینی

ساية قومون مصمعا ومنت كي نسركت جا ٻي -سب بخوشي اگ ما لانفا ق بِثابت ہے کہ دس ہزار کا شکر حضرت کے مین کوعیاس کے ساتھ جانے ہو۔ ے اور اُ منکے بیچے بیچے مضرت سے خیمہ کا و لک مہو نے۔ ابوسٹین سے روافعات کا ذکر کرے قتل کی ا جا زننہ چاہی ۔ حضرت ^ن سے مثنب کو اپنے یا س محموا ورصبے کو ہمارے یا س لاؤ۔ دوسہ اضرمبوا توحضرت في فرا يا كدكو أي سعيد الوسین منبن سے -الومنین نے کہا کہ آپ ٹمایت کرے او في معبود سواس خداسه الرمية ما نوميري مروكر المان بروكيا - ابوسفين نے فريش كے بيا الا جا جي-ع کھرمن نیا ہ گزین ہووہ ا مان میں ہے۔

تعصرت نے کی کہ الضار دابل مدینہ) کوخون ہوا بمباا دراب كمربي حاسب فنبام مبوكا يحضربنه فأنه كعبه ببن حاكر ننون كو دوركبا اورنضو برون كومشابا ا داکی ۔ بھرونی ہونی اہل کدا کرسلمان ہونے سکتے ٹیب عضرت ن کئے اور عشل سے فراع نت ہو کی نوآ س ، وفنت^ن بل مسلام کواپنی جا

ا فرمجاز جے کا نہیں۔سوا ہے مومن کے کوئی کعبہ میں نہ وا خل ہو گا اور ساگا ا در کفارے جوعه دیموا و ه انتی مدت کک فائم رہے گا۔ دسراد، رسال جم الو داع سے اس ال حضرت برنفر نفینیس ج کونشز ير محمله اوراسوفت حصرت مع سانحدا كب لا كمد توبس مزارم ﴿ اوراٰ تنفال کے وقت کی آخری تخربر میں ایک عبسا بی مورخ وُربیر کی کنا ہے ق*ل ک*ڑا ہوں) آخری نقرر چو کیسے مسلانون کی جاعت کے سامنے کی اُس *سے* الفاظ ہے۔ ہرنے خدای مرصنی سے نابع ہے۔ اُس سے ہے ایک خاص ہے حب میں نہ تفذیم کو دخل ہے نہ نا خبر کو حب نے مجھے و نیا میر تھے جا *إنس كي طرف مراجعت كزنا بهون ا در نم كوميرى آخرى نفيحت بيري* ا نُ بحِما بَيْ سِوكُرر سِو-ايكِ وسرست سح سائقة عزننا ورمحبت كا بزنا ؤكرو. وفنت براكك وسرب كام آؤ-ا كبيره مرب كرايمان برثابت قدم رسنوه نرنار با - اب مرنیکی وقت بھی اگر مبھے کوئی خیال ہے تو نم لوگون کی ہمبود تنتع مِن آب كا مرحضرت عاكيشه ك زانوير تها فرط كرب سي آب ره ره رابنا فاتحد فانى كطشت مين جوماس ركلها مهوا تفاق السنت تق اورابنا جره نز ت منظ ما من كالمي طاقت وي آپ كي الم بين عرش برين كي طرف الله محنين اوركه

بوك الجدمين ميآخري الفاظ آيك منه سي تتكيمه - التي ميرك كناه معاف س کے حالات بہت کم ہیں۔ ووسرا حصہ تیرہ سال قبام کمہ تیکلیف اور رتج ورا ندوه مسي عرابهواسم بنيساح صدفروغ اسلام مياره سال كاسبيي لا انهون کی شعبیش میں گڈرا۔ بیس النوت مین دشمنو*ن کے مقا بلداورا نشاعت میں گذر*ے ا ر شخفی سنباط کرسکتا ب که اصلی مرعا کیا تخا-نون ریز حنگین موئین گرسب مرینه کے نواح مین مہیو و - فریش -(اندرو بی مبرونی دستمن) سے اپنی حان مجانے کے لیے مہو مکین ۔ صرف كيم مين الون في جرا في كي اور في كمر المرافع كے حالات بڑھنے سے طاہر منوبات كرتينے فاتلون كے ساتھ كيسا بڑا ؤ لے زما ندمین مونی رہتی ہیں دروم۔ روس۔ جا پان۔ رو فرانس - فرانس - بورب - افراتيب - امر كريد وحشى اقولم) أبحى خنر مزلون كا ا دراس گیار ه برس کی حباک کے نینجہ پرغور کرنا چاہئے گیمیار ہ سال حباک کا نینج اور اخلافی حالت _ ا ورصد اقت رسالت مضائد فیل و إن سے ابت بروگی -عبسان مفنفون كيراب إس الصنطام رموكا كرباني اسلام نے كبيها انقلاب كميا اور أس منوع النهان كو

ریاف انده بپونچا-مسلمان مورخ کی سلے جسسے بانی بسلام کی اخلاقی حالت نابت برگی۔ بیش اراث

جن سے میود - عیسانی مینیون - زرد شنت - کی کنا بون سے رسالت کی سحت

الاست برونی سیے۔

عيها في مورثون كي رائي نسيت المفرت عم

مسٹرجان دیوں پورٹ لکتے ہیں کہا یہ ہانت خیال میں آسکنی ہے کہ عب شخص نے اِس منایت ناپ ندا ورحفیر بت پرستی کے ہرے میں بین اُس کے ہم و طن دیعی اس عرب، مدت سے ڈو ب ہو ہے تھے۔ خدا کے واحد مرحل کی پرستش فائم کرنے سے بڑی بڑی دائم الانٹر ہملا میں کیں مثلاً اولا دکشی کوموقو من کیا نشنے کی چیزوں کے ہتمال کواور فہار ہازی کوحس سے اخلاق کو مہن نقصان میونخیا ہے منع کیا بہتا ہے ہ

نه دواج کا اسوفت میں واج تھا اُس کو بہت کچہ گھٹا کر محدو د کیاغ خدکا ہی لنزت ^د دواج کا اسوفت میں واج تھا اُس کو بہت کچہ گھٹا کر محدو د کیاغ خدکا ہی بڑی اور سرگرم کو ہیم فرمبی مٹیبرا سکتے ہین ا در ہیکھ سکتے ہیں کہ لیسے شخص کی منسام

ئی مگر رئی مانی ملعی -

نهین البیا نهین کھ سکتے ۔ مبتبک مخد بحز دلی نمکی بیتی اورا بمانداری کے اور سی سبب سسے ابیسے استقلال کے ساتھ اپنی کارروائی برا بزدائے نزول و می سے جو خدیج اسے بہای کی آخر دم میک جبکہ عائشتا کی گو دمین شدت مرص بین سنعد منیں ہو سکنے تھے۔ جولوگ مروفٹ اُن کے باس سنے تھے اور ج وضيط تركف تصرأن كوهي كهبي أنجي ريا كاري مين شبه ينين م وركبهي أنهون نے لینے نیک برنا ؤسے تجاوز نهین کیا۔ ہے ہیں اگر حیا انکی خدمت میں کا مل نہ تئین اسی طرح مجھے کو بھی بیاخا دم کیون سمجین صربے خدا نعامے کی خدمن کے سیمی لی جیسے اور ون نے کی جومثل اُ ورون کی خدمت کے پورسے اور ن ندکیا جا وہے کا سکوڑ ہا نہ اور لبنے کا کہ یہ ہورا نی یت اور تغطیم کھیلانے کے سبیحا ورون کی حالت سے مناہیم ن کو مکی اورا خلاقی اُمورمین نصیحت کرنے کیلئے خد انے بھیجا تھا۔ اور وہ راہ بازی اورنیک کرداری کا وعظ نھا۔ ا في لون لو رسط شايني كما سياسيمير" ايا لوجي فاردي مخرا ميزد قرآن مين ميرآ ں مات کا خیال کرنا جیسا کہ بعضون نے کیاسپے ہرت ٹمری غلطی غهده كى كمقين كى مئىسيئاً سى شاخا عن صرمت بزور تتمشيم ولئ کے کہ حضرت مخدکا دین دھیں کے ذریعیہ سے انسا لوں کے خون بعنی فرا ورخیرات حاری مو کی اورحب مے عدا وت اوروائی بھیگڑون

ی جگر فریاضی اورحسد معاشرت کی ایک و ح کوگون مین بھیجا کے بیا ورجس کا اسی و جہسے بہت ٹرا اثر شاکستگی رپیموا مہوگا مشتر قی و نیا کے بیے ایک مقبقی کرنسا نھا اور اسوجہ سے فاصکراس کو اُن خونز نزیز بیرون کی ما جبت دیڑی مہوگی حنبکا استعمال بلاہت نثنا را ور بلا انتہا زیے حصرت موشی نے بت بیستی کے منبیت وابود کرنے کو کہا تھا۔

پس ایسا علی وسیله کی نسبت جس کوقدرت نے بنی نوع انسان سے خیالات اور مسائل برپدت دراز تک نزموالے کو مپدا کیا ہے گستا خانہ بیش آٹا اور جا ہلانہ ندمت کرنا کیسے لغوا ورسمودہ بات ہے۔

جب ن معاملات برخواہ اِسْع مہب کے بابی کے لحاظ سے خواہ اس مذہب کے عجیب فئر بیب عروج اور نزتی سے لحاظ سے نظر کر پیاسے تو بجراس کے اور کم پر جا ہا منین ہے کہ اس برنہا بین دل ہے تو جد کی جا ہے۔

اس مرب کی جی سند بنه بنه بن بوسکنا کرجن لوگون نے ندم باسلام اور فدم ب عبسانی کی خوبون کو مقبا بارا کاب و سرے کے تخفیق کیا ہے اوراُن برغور کی ہے اُن ابن سے بہت بہی کم لیسے بین کہ جواس تحقیقا سند میں اکثر اوفات نز د داور صرف بس ما بن سے نسیار کر سے برمجبور موسے بین کہ ندم باسلام کے احکام بہت ہی عمد ہ ورمنبر دینقا حدد بین الجراس بابت کا اعتقاد کرنے برحمی مجبور موسے بین کہ آخر کا ر

ندمبه باسلام سے انسان کوفائد در کبتر بیدا سوکا۔ عال بی اون بورٹ نے بیرجی کھاستے کرمرا کا بیطرے کی شما دیت سے بدیا شامعام مونی ہے کہ جن شخصون نے فاسفہ اور علوم وفنون کوسب سے سہلے زیدہ کہا خودی

ورزما ندخال کے علم واو ب کے ورمیان مین بطور ایک سلسلہ سے بیان شاکے مسلمان اورا ند*ل ہے مورف تھے جون* وربني المبسك عهدمين وبال سمع تنف علرجوانبداك الشياس يورب مين سلا مرکی داشتمندی سنه موایه بات الم عرب من عبد سوبرسس قرب سے علوم وفنون ت اوروحشها نربن معيلام وانحما اور علم ارب یا نیست اورنابو د مرکبیا تھا۔ علاوہ اِس سے یہ بات بھی تسلیم کرنی جائے۔ لم بروى تي المحاور حمد صالداس مكفلت كمومد فيال كي ما تعين " ن دُلون بورپ نے رہمی لکہا ہے کہ بورپ ند سرب سلام کا اور بھی ز طان مهلاح الدين سكي وفنت بسب فبوطول أنتظام كى سختىبان *اوراميرون ك* خو دخمة ى نهايت درى عالبشان عارت كى منيا دفائم مو ئى ابل يورپ كويد بات بجي غرث مي كيروون كريو فدي اور زمانه عال ك علم ا وب کے درمیان من تطور سلسلہ کے ذریعہ بین) اس کی طستے بھی ممنون رنی تاریجی کی مدت در از مین میزانی حکمها کی بهت سی کتابین اُنهین کی کوششا

نهایت مشهورومعروف عالم حان الثن تقد دا زدواج کا ایک مشهرهٔ هامی سنج جس*ے اس مرکی نا نبید میں ماہبل میں سے بہت سی آبنین نقل کرنے سے بعد منظر* را ہے کہ علاوہ اس سے خدرانے ایک تمثیلی صورت دحزمنیں) مین مسال ہولا وابهوابياست اينا بحاح كزاخا مركباسة ادربرا كيك بيها طرزسان يبيح كأسكوفلاقا تعالى بى بالنخفىيص اس طوالت كشيرسا تحدا كي تمثيل مين تعبي مركزنه احتياركزنا اورنه درتقیقت ایسی بات کا مرتکب بیزتا اگروه برسم حسکی دلالت اُس سے برسکتی ۶ فی نفسه مبیوب یا مذموم مهو تی ^ریس *سب رسم کا انت*نا^ع انجیل مین تھی کسی کوئنین سیج وه کبیون کرمعبوب با پذموه خیال می حیاسکنی ہے۔ کبیونکہ آئیبی مین ان ملکی آئیبن مین 🗠 كونى يحى منسوخ نهين كمياكيا ب جواخيل سے پشتر مارى تھے " حان ملٹ مریمی کننے میں کا عبرانیون کے خط سے باب سودس م سے اس طرز سے جواز متحدوا زدواج بربه سندلال كرامهون كه نغير دا زدواج كي رسم ما يو^م كاح ما^ارْ سے ما محورت ازاے۔ بسرتس مفدس سمول نے کوئی چونھی صورت تسبیر منبن کی بس من نفیسے کر آپو لدُ أن بهنت سے بزرگون کی تغظیم و تو فخرے لما ظ سے جوکیڑ الا زوواج شخیے میرا کی شخف اس كومور ما زناخيال كرئے سے بازست كا-بنوى حداخرام كارون اورزابنون كوسنرا وسيكا عالا نکانِ بزرگون برغدای خاص نظریقی جبیباً که خوداس نے فرایا ہے۔

متعدد كاحون كاكرنا تحميك محيك كاح بهو توديي عائز ب اسي واري ر: کارم کرنا بحلاسی اورنسیهٔ ایک نه الكيندين كمحاركا بدمسة فرآن فندا کی د حدانیت برا یک عده شما د ستارون کی و عثول سرگرمی سے کا نات کے بائی کا ایک لیا با نه و ه کستن کسکل مین محدو د نه سهٔ اسکونشمبه و سیسکیس و در مهاری نها مع وه أس كوا بني بي ذا ث سيح العمل سيم- أن برسي لوسنى مى مىشىم وركمها - ا ورأس كيم بسرفرل ميجا أماير رمح کی ایک حکیرہ خدا نعالیٰ کے وجودا ورائس ۔ سلانون مع مذكورة بالاستي عقبه وكي نسست بدكه براكرويا توتهرها سيحفيال كرية ورخركت اورماده اورنفكرك اوصاف ست

عقل وحي مرسيع محكر كي نثها د ٺ سيرات تحكا م كوبهو بخي خيانجداس -موحد سے نقب سے متا زہن اور نبون کو مثر بت برستی کا خطرہ مثا دیا گیا۔ آ ور نهابیت لابق ا ورقابل مورخ گیرل ننی *کتا*ب نین محد لنے مک کی نسبت کیے تھے اس طب م پر کھٹا ہے کا محفظ مركى سرن مين سب سے آخر مان جو عوركون كائن سے وہ يہ سيكراً فكا عظمہ وسٹنان کو گوں کی تھیلائی ا ورمہ مودی سے حق میں معنب سیوا بام صنر۔ حولو مفرت سے سخت وسٹمن ہن و ہ بھی اور نہا بہت منتعصب عیسا کی اور بہودی نمبی با وجود مغییربری نه ماستف کے اس بی کو توصر ورنسسار کریں گئے کہ انخفیزین وعوى رسالن كك نهابت معنيوب كمار كي لمقير بحك نيح اختيار كما كووه میر *، که صرف مها رسے بی ندمب کا مسئلداً سے اجباسے د*گویا وہ اس ایت لیمرکتے ہیں کے سواسے ہما رہے مزمہا ورنمام دینیائے ندہ ہون سے مزمید ہے) انحفرت ہیو و اون اور عبیسا ئیون کی کنب سا و بہ قدمیہ کی سیما کی پاکیزگی اورانکی ما نیمون معنی اسگلے سغیبرون کی نیکیدون اورمعیز ون اورا بما نداری سلام کی بنیا و خیال کرتے تھے۔عرب کے بہت خدا کئے تحنت سمے روبرو ورديدي كيا ورانسان مع ون مع كفاره كونما زروزه فيرات سعيدل ويار حوا *یک ایب ندید*ه اورسید ہے سا**د هطربیته کی عبا وت ہے** (بعیٰ جوانسان کی زما بی متبون پر مبرو نی نفی اُسکومور و مرکها اور معوم*ن اُس کے ناز- روز* ۵- اور خبراً

۔ بطور کفارہ فرارویا) اُن کے سنبی کی حزا وسٹرا ایسی مثیلون میں سان کی جاکہ حابل اورمهوا يرست نومري طبيعيت سيمنها بين موافق تحيين نثبايدوه ليني ملكه ﴾ اخلاقی ومکی انتظام ورسنتی ہے نیکر سکے ہون مگر انتخصرت نے مسلما نون مین نیکی اور محت کی ایک وح ڈا لدی۔ بیں مین بمبلائی کرنے کی مدایت کی اور لینے ہمکا ي يومني العند بخصيل عمقا ديمن - فرما نيرداري من منفق مركزين خانگي جبگر ون مين لكب كم مفايدير ماكل يوكني - ا شرمهٔ امس کا ربیل عدا سب ت<u>صف</u>یق که **بیمارگ دینی عنسانبون مین اجرم باب**ت ہورستے کہ محمراً کمب برنن اور فطرتی شخص اور گویا حموث کے افزار سقیم اور نکا ندم ہے بواگی اور خام خیا لی کا ابک نود ہستے اب بیمس یا بنن لوگو لناک نز دیک غلط عثیر ن جاتی بین حوج هموث با نتین د ورا ندلیش ا در مذمهی مسرگر می کلم ے آ دمیون دیبی عبسا بیون سے اس نشان دیبی جمع ملعی کی شبت قات یہ ہ الزام قطعًا ہماری روسیا ہی کے باعث ہیں جیانجہ ایک بیات رسنے کہ اکرکے صاحب نے حب گروٹین صاحب سے یوجہا کہ بقصہ ج نمنے لکہا کہ حوشنے ایک کبونز کو تعلیم کیا تھا کہ وہ اُن سے کان من سے میل کالا رَّمَا نَهَا ا ورُشْهِ وركبها نَهَا كه و ه فرسنت تباسع جوان کے بایس می لا باکر تا ہے تو قصه کی کیامت پر ہے توانہوں نے جوابی یا کہ" اِس فصہ کی کو ٹی سے شدکی

نهرین مفیق**ت بر سے ک**راب و و وفٹ آگیا ہے کہ لیسے لیے فیصول کو چوٹر دیاجاہے - جوجو یا نتن انسان دنسنی محصلعم، نے اپنی زبان سے کالیو برس سے اٹھارہ کرور آ و مبیون کے بیے مبترلہ مزایت کے قائم ہن ان اٹھارہ کو مر مداکیا ہے۔ ے مرحکرا ورکسی سے کلام سرلوگ فينأوهمي وأركم كلام مراغتفا ويتكف بينا ىقدر مخاوق زندگى سبىركر تمنی ا وراسى برمرتمنی كىيا و ە السباح بوما كى مري الك ما زيكر كا بوناسي -مِن لِينَهُ نرو كِب سركز اسِيا حيال منين كرسكنا ملكم ى بر صلامفتن كزنا بيون - اگر تيمبو تي اور فرميپ كي با نين وُ بنيا بين اسفندر زور ٢ و٧ ہون اوررواج بگرمائین نوبھرا من نیا کی سنسبن کو ٹی کیا سیمے گا۔اسرفیسی خيالات جومبت يھيلے ہوسے ہن مہت ہي افسوس سے فابل ہيں.. أ رنا ہر گرز نہ جا ہے۔ وہ التین ایسے زیانے من تھیلی تقین جب کہ تو ہائے گرو تھ تھا اورانہیں تو ہمانت سے سبب خیال تھا کہ آ دمی کی روحین عگین خرا بی مین می ہونی ہیں جواُن کی ملاکت کا سبب ہے میرے نزو کیب اس خیال سے کدا یک ے ندسیہ قائم کیا اور کوئی اسے زیادہ بداور ناخلا ت خيال ونيا مين نهين تحييلا۔ بھلا ہے کب ہوسکنا سے کہ ایک چہوٹا آ وی جو جو نہ اورا منیٹ اور مصالح کی

يغت كوس نه حاف اورمخية مكان شاسة وو تفية مكان كاستولمو كالل فا ایب ڈسرسوگا۔ بارہ صوبیس کی۔ اُس کو کپ ڈیام ہوسکناہے اورا تھا رہ کو آ دمی اس میں کب و سکتے ہیں۔ بکدا تبکٹ و مکان سبی کا سرکے ل گرٹرا ہوتا۔ صروريه كداكيا ومي ليغطر نغن كرقا نون قدرت كمعطابن كرسدا وزورت كسالانون ك مفتقت كوسميا ورهر على كريدور فررت سه الكورجراب الله كاك تهيئة مركز تنين بروساليا جوة فالون اورقا مدسه فاص اله وه فاص ي سية بن عام سين مومات افسوس سے کرکو فی تفن مشل کا گراسٹرڈیا اور کیجیسی مبت سے ونیا کے سرراً ورده لولول مك مندرور مي الله الله فطرت سه كا ميا سمر ماند مین گرانگی کامیا بی ایک تعلی مذروی کے ماشند موتی سے حس کو وہ لیٹر ٹالائن الم لون مع ما ري كرن إن ا درج و الك تعلك المنظم من ا ورا ورون كواس اسے نقصان ہونجاتے اِن گرفدرت آگ کے شعاول ورفرانسی سُگامی ا وراسی تسم کے اور خفیناک کار رسے طام مربوکر تیات بہت عضب و رقہ سے منیا پرخا سرگردنتی ہے کہ حبلی میزند و یان عبلی ہی ہیں -لامسرکارس نے جواس انہ کی دنیا میں نہایت نامورعا لم بین اپنی تما رکا نام کیجوزآن مروز است اس صنمون کی نسبت جس بریم بخت کر مسیم بین برا راسلام کا عرب کی قوم کے نتی میں گویا یا ریکی میں رومشنی کا آنا تھا ء كا طاك بهالي مهل اكس كي ذريعيد التي نزيره مبوا - ابل عرب گله ابنون كي ايك سبب توم تنی اورجب سے دنیا بی تنی عرب سے عبسیل میدا نون مین محراکر تو-

ي تتحف كوأن كالجرخيال تعبي نرتها اس قوم مين ا كم ساتدهن بروه بفنن كرست تصييجا كيا اب ويجهوك حب هيز ہی ندتھا وہ تام دنیا مین شہورومورون مہو گئی اور چپوٹی چیز نہا بین ہی ٹہری ج ہوگئی۔اُس کے بعدا یک میدی سے اندر عوب کے ایک طرف عُما طرا درا ک طرون ویل سوگئی عرب کی مہا درمی اور عظت کی تنجلی اورغفل کی رومشنی ٹرمانہ ا ے دنیا کے ایک ٹرے صدیر جنگے کریے ۔ برسي حرسه اورجان واسلنه والاستها ىرقت كو ئى قوم كسى مايت برا غنَّفا د لا تىسىنى أوأس كے خيالات بارآه را ور لوعظيت دليني واسداور بفيع الشان موحات من بهي عرب اورمهي رت خمدا ورمین ایب مهدی کا زیار گویا ایب چنگاری لیسے ملک بین مری لمت مین کس میرسسل یک مگیتهان تها مگر دیکیوکه به رنگیتهان زورشور سو نے والی باروٹ نے نیلے آسمان کے اُٹھنے ہوسے شعلون سے دہلی ہم لگتے ہن کہ علم قواسے انسانی اور علم طبعیات کے ماہر سے یافت کیے ہیں ہوکٹر ندا زوواج کے واسطے ضرور می مور ہو سکتے ہین اور سم شمالی طکون کے سرد خون والے بیٹ کس کے سے مزاج سے جا نورون سے متعلق نہیں ہوستے ہیں۔ گر بنی ہمیں سے جرگرم رنگیتان کے نتینے والے ہی تعبیات ہو سکتے ہیں۔ علاوہ ارسے وہ بیان تے بین کرسر و بلبوا وسلی صاحب سے مشرقی مجموع صفحہ ۱۰ ابین برباین کیا

ہے کہ این بیا کے گرم ملکون کی ایٹرسے دونون گرو و بینی مرد وعورت بیل سااختلا بهونا ست جواورب ك آب و بوامين نهبن سه جهان د وانون مرابرا ورمت بريج عام حنعيفي كومهو شخيرين مكرانيث إيبن مسرت مردس كوبربات حاصل وتي بصغيغ مِن مِی قوی اورطا قنور د نباید اگریهایت سے سے تو بانی مدمب بسلام کے لیے اس بات کی که اُنهون نے منعدوجور کون کی اجازت دی ایک و جہر ٹری تھی او یراک کا فی مدیداس ایت کایے کرحفرت میسی نے اِس غیروں کی نسبت کی فی کوئی راہے ظاہر منہیں کی ملکہ اس کو ملکون کے فورنمنٹون کے آئین برجموٹر دیا گئے جوات ابشیاسے واسط مناسب ہوگی وہ پورپ سے واسط نامنا سب ہوگ مسطر كمتربيان كرسفين كرحفرت ورف أس نهايت فديم موسوى كم مقنن كير کے اپنی قوم کو جر اسمٹیل کی اولا دہبے د جرمسلا نون کے اپ کا بیٹیا تھا) متعد ہیں لی احازت دی اس و سطے عیسا کی ہمیٹ اس بیجیب کالے بین اور کہتے ہیں کہ أنهون نے لینے بیرون کی کمینیخ اسٹ کو بورا کیا۔سکین موجب بین جاننا کرمتع بی جبیون کی اجازت کی نسبت اسیاسخت طعر کبیون کیا جا اسپی - مضرت سلیمار ؟ ی نظرا ورحضرت داوّی کی نظیر به (جوخدا کی د لی مرمنی کے مطابق علیتے تھے اوّ جن كو خدائي خامل ني شربيت سے جكام كى تعيل سے يد بنا يا تھا) يا مرحنيان اعتراض سےلائق نہیں ہے خصوصاً اس جہائے کوعیلی سیٹھ نے مجی التام بیٹر انجیلیوں میں سے مبن کواُن کے مغتقد وان سے گرو ہ بین سے کسی ندکسی نے اُن کے احکام فلمند کرسنے سے واسطے تحریر کیا تھا کسی انجیب ل میں ہسس تهين

مسكلوشد ما مين ايك وتسكل عكبنے والے نے مذ ف اللهي سيك أسله الملام كا وه حصد عي من من من كم تغيرة موا ہے اور صن سے اس کے باقی کی طبیعت نمایت صاف صاف علا ہوتی ہے اس نومی کا نہا بنے کا ل اور روسنن معمد مرا دفرآن کے علم اخلاق، مانى - كذب - فرور - انتام - غيبت - اس ما منارى - بنايف قابل المست كالى بي-ى- فياصى- ميا- تى - صبر- بروارى كابت شارى - بالى س الاستعامي عند الدست بيل عدايدا على لا الما الحرف وكالزارى إندادى كاركن مهاورة مسلان كانتان فبال كاني المرومش فيممعل كالمالي ن مباسيه كي خلفا ركي نها بين عهده زما نرسيه يوناني منالاينا وريونا في نذيب كانسرتوسر سيزمونا شاركياما مكتاب قديم علماوب وشيك استطى بغير كمسى على ج ي مفقو وسوحاً كالكرمسالان كم مراسه من سكرتان ال ء . ي فلسفه- قدر تي صرون کي ٽواريخ ڀيمغرا فيه- علم ناريخ ـ صرون مني ـ علم امر- ادر في شاعري- كي رعب كي تعظيم راسية الم

دیجا و سے گی عثباب نسلین تعلیم ہونے کے کیواسطے پیدا ہوتی رہن گی۔ ملام نے بچوکنٹی کا انسدا دکر دیا جواس اُرہیں غرب و جوار شمے ملکون مین حاری تھی ئو عبیسا ئی ندمہب نے بھی اُسکورو کا تھا گر اسسلام کی را راُسکو کا مبیا ہی نہیں ہو گئ اسلام نے غلامی کو موفوف کردیا جوائس ملک کی ٹیرانی جا لمبیت کی رسم تھی اسلام نے مکی فقو ق کو ہرابر کر دیا اور صرف انہین لوگون سے حق مین الضاف نہیں کہا ن زمیب کے متعتقد تھے ابکداک شخصون کے ساتھ بھی برا برا نصا ف کیا حبکہ ں سے بہتیا رون نے متح کیا تھا۔ اسلام نے اس محصول کو پوسلطنت کو دا جاتا تفا گھا کرصرف سوان حصه کردیا ۔ اسلام نے تعارت کوتمام محصولات اور نراحتون سے آزا وکردیا ۔ اسلام نے نرمب کے متعقدون کو اس ات سے کہ لینے نمہی سرگروہ کو یا نرمہی کام کوجبراً روسدوین اور تمام لوگون کواس بات ہے کہ غالب ندمہب کو ہرا بکی قسم کا ندمہی جیندہ دین بالکل سری کر و با اسلام ^{ہے} فرقه فتحمذ کے تمام حقوق مفتو صرار گون مین سے اُن شخصون کو دیدے جو اُس منہ ے پابند تھے اُن کومرفسم کی نیا ہ دی۔ اسلام نے ال کی حفاظت کی سود سینے کو اور نون کا بدار بغیر حکم عدالت کے سینے کو موتو من کیب ۔ صفا کی ا وربر مہزگاری کی حفاظت کی اوران با تون کی صرف برایت ہی ہنین بلکان کو سیدا

ورف نے کر دیا۔ حرام کا ری کو موقوت کرویا۔ غریبون کو ضرا ن اورم الما شخف في تعطف كرن في مرا بيت كي " و مي مصنف يرجعي لكنات ك"جو الليج أسلام سي موسد ا ورد فیق د وسیست محکه مین کدان کی تحبیل کرلیبا تو در کسٹ رسم نتیبن کرسکتے انسان کے خسیال منابھی اسکین سی سیاست تعومن اس کے کراسکی نسبت اسر سسدح برولساری جاوین حسطرح که سومن **سم فا نو**ن اینولین کے فتو جانت کے نتیجون کے اندازہ کرنے میں کیجا تی ہیں سطعیک سنین ہے۔ یا نوان کی نسبت پیر کها حاسبے که انعن فیبه ہو گئی ہن یا به محبوری ریانی مرخی یاط سے بنہ منسوب کیا جا و سے ۔ با این سمہ رز فطرا ایک شخص وا حدثے کیا تھا ب نے لینے مکک سے تمام باست ندون مین اپنی روح عیو کے می اور عام فؤم سے ول برنمایت تعظمہ وکریم کا حب ال جرکسی انسان کے واسط ي طب مرمنين كرا كبيا نفتت وكرويا لسلاُ توانین واضلاتی کا انون نے نبایا وہ اعلی درمہ کی نزقی۔۔ بھی ہی سرح موا فق تتمسيا جيسا كه ليفيني ترين لو گون ست اور أم نے ایکسی قوم ہے و وسیری قوم یں گذرکر ہر ا کیسے قوم کو سسر بنهٔ مسس کو نبول کسیسا اُن قو مو ن ا ورم فنسانق كروياجن سيدأن كامسيسل بوا

اخلاق أتحضرت على متعلية الدولم

حننوركا اغلاق اغطم واتم واكمل اخلاق تقا جسقدر اغلاق حميده صبرق ورحم وتتفقت وسخاوت وغيره اصناف واقسام اخلاق ببين ووسب وأ یامان محتی سنتے مصبرور حمر کی مید کیفیت کہ غزوہ احد میں حب کفار سانے مقابله ومحاربه حشرت سے کیا۔ اور حینقار آزار ہیونجاے س صبرفرمايا ورعفونميا وركيمه صبروعفوسرين اكتفا مذكيا بلكدائن يشفقت درهم کیا- اورآپ کوجهالت اورظلم مین معذور رکها ۱ ور و عاکی که الله اصل قومى فانهم لالعلون- يعنى يا السرميرى قوم كوبدايت والكفيق وه جائية منين بين. يه وعاصحابه كرا م پرشاق بهو لي- او مهون نيموض ل کہ یارسول السرکاش حضور اُن کی ہلاکت کی دعا فرمائے آئے نے فرا يرمن لعان مبعوت تنبين مروا ملكه مين مبعوث مهوا مهون السركبط ف البانے ا در رحمت واسط عالمیں کے ۔ اور روانٹ ہے کہ علمائے ہودین سے (كي تخص اسلام لائے- أنكانام زيدين تعيد تھا وہ كيتے ہين كه حضورك تهرهٔ سیارک مین مین مفتحام علامات نبوت بهجانین مکروه چیزون کواتحان نه کما تها - ایک په که تورست مین لکها ہے که اُنکا حکم طبیش پرغالب ہو گاروس کہ کہ مقابلہ درشت گولی نرمی زیا وہ کرین گے ۔سومین حضرت کے ساتہ ملفت

بأنه ومكهكر ؤيا ماكه مهن اوربيه بات کی تمرسے احتیاج ریجنتے میں اوروہ میر ، حائوا وراُسكاحق ا داك ا کر گری ا وليهى بهي لعميل كي حبسا ارشاد مو للتهريا في تتين حركا اس مدلقه رصي الد بدارنهين ليا-اورخا دم كومه آ واز تخت نهين تبطر كالبصرت عاليشه صدلقه سياية حضورگه من کس طرح خلوت کرتے تھے او نہون نے فرما ما کہ سب آ دمہوں ہے مزاج تنجع لنتسم اورخنده مبنياني رستف تنصح يحضرت كوكبهي اصحام یان مین میرکھیلا تے تہنین دمکیها- اور حوکو ای صحاب ا ور اہلخارہ من اس کے واب میں لیک فراتے جی کے منی ہیں۔ حاضر ہوائی۔ او تے تھے نہ تنفر جوکسی قوم میں بزرگ ہوتا۔ ادسکاا کراُ مرزماتے ورائسكي قوم كا اسكووالي كرتے اور اپنے اسحاب كے سابة مهربابی فر ماتے درمنشير. بحكماته التغات وعمايت سي بيش أتته- أب كا ميزنشنين ميكما ن ر تا تھا۔ کہ مجھے زیاوہ حضرت کے نزدیک کوئی نزرگ منین اورج آپ کے ہاس آگر مبنیتا- آب اُسکے پاس بیٹے رہتے ا ورحب تک وہ اوٹھکر نہ جا آ-آپ ہاں ہی نداعظتے اور حب کو ئی آپ سے سرگوپٹی کرنا۔ تو آپ سرمبارک اسکی طرف سے مذي رقي حب مك وه خود مذيه يرا- ا ورج كوني آب كوست سارك يكراليا ا بنا باته اس ك باز من ديديت - اور نهوز القرب كان ده خود نهوزا ر رہے حبکر سنے سے پر مینے ڈیائے ۔ آپ نے ٹازہ روی اور ڈینٹوی کو آوگار بالحفاء ا ورسيائك كن مثل ماب كم موكَّت شي اورس أسك نزدما ن را ربخ - كسى طرح درشت وتخت كونه ع - ندال دكسي والندومات بكوراكمة - مزكسي كالليف فالبركرسة . حرب عالشه عدالله وماتي بن-كانب سي را ده كوي وس خا تعنرت الن كنتے ہيں-كرمين سے رسول فداعلى دس بيس فدمت كا آيتے لیمی اُف تک مذکیا اور کہی آب نے مذفر ایا کہ بیکا مرائیت کیون کیا اس طرح

ليون شكيار

جربراين عبدالسركت بين كدمين سف صنور كوحب ديكها بتسم كرسف دكها و رکسی بنیین دیکھا کہ اپنے ہمنشینون کے سامنے آپ نمیر پہیلا یامو اور دو کو ٹی ات کے پاس آیا اوسکا اکرام ڈیاتے۔ اور اس کے واسط اپنے کھرے وفراخ كردسيتم اورتكيده إينى ماس ركها جومًا وه اسكو دييتم اورينه كاستنت تھے۔کسی کی بات بعین سرا یک کی بات صدیے زیادہ سنتے تھے اور اسکو کاشتے نئیں تھے جب تک وہ غور نہ اللہ جائے باحیب منو-اورکہبی آئے والوکی خاط ے ٹازمن کی ذیائے۔ اور اس کی عاجت وریافت فرماتے اور حبیا دس کو مائن ست فارغ بوت - توبرناد رئيسة - ساكين كى عيادت فرات فوات فقرا العاند بينية - علامون كي وعوت قبول - يوكي روقي اورجر في بودار كي مي وعوت قبول ومات على كافر صف عن يهد جاسته ا ورحب سوار مهد أ - The Land Cond الريخ طرى بن الهام كر تعنير الهار وزم فروى تفي إرون سعواليا مري المروك كالباري والموادية إلى الوثول الموال المرابات ان و المال من في كرون كارور الإلا من كالهاوار وكالي فى كى كركوست كالماري ومديوست ومديوست ومدايا عرض كا الِّين "ين تقسيم كيه كئے - تاكه ميله ي شار دوجائے وہ نوگ اسپٹے اسٹ كا حرش غوا بوسے - انفرر مصلع او شرکے اور تھوری ور ایر شکل سے اکر ان ایک انداد لائے اصحاب فے عرض کیا کہ اس کام کوئی ہم کر لیتے کیا ضرور تھا کہ آپ سے

به نفسر محنت اوتھائی۔ ذیا ماکہ اسد تعالے اپنے بندہ سے اس اِسٹے كتاب كدايت إرون من ممتاز موكر ميتي - اوراً كان كي منو-، خارى مين لكها ہے -كد مدينه كى جوركرون مين سے كوى چوركرى حضوركا فاته يكم عبان جائتي على - ايها الخارند فرمات تح اورصنرت كعدرساك ا يك عورت على - كه اس كاعقل بين اختلال بهوگيا نها - اسكوخيالات فاسداً ترسيق ورای خالات کا افهار آومیون کے سامنے کرنے سے حیا آتی تھی۔ بار بار صفور باس آتی- اور تنها بنتهتی- اوروه سب وانجی کتے- اورجب کسی کودورت آتا ہوا تى- تومنو بم ببوكر كمتى كه اس عكريت اوتهكر كوست بهو- دوسرى عكر ملوت ين يه ريس تكليفات أس كي قبول فرمات عسقه آيكا وَسَ طَلَقَى بِما تَكُ بِرَى بِولَ كُلِّي - كَتِيو فَيْ يَصُو سَتْحَ بِحِون كَمَارُ آبِ كَا ا خلاق بهت دسیع تھا۔ حضرت النس بن مالک کا ایک بھائی لڑکا تھا کہ اس منظیکا لال إلى ركه تما اتفاقاً وه لال مركبا- توصنوراس لال كي تعزيت كے واسطے إُسْ لِيْسِيكِ كِي مِن كُنَّ اور فرمايا - يا اماعمير فعل النغير- "ماكدائس مات كيسنتوس وه و تندل موا ورغی ناک - حفرت این کروالون کی خدمت کرتے تھے لین المرس ا ورجو تون من بيوندآب لكات مح يح اون كو دوبت من عاره الكو لتے تھے فادو کے ساز کاتے تھے۔ اوسکے کام حالانكه خاوم اورغلام ببت تقے كبهي رنفس نفنيس كام كرتے تھے -كبهي دوسة رية ته انارساني ورآب ولهالات ها سفاوت صور كي اسدو يى بولى تى - كرج كولى جومز ما تكل تفا ديديت تے - اوركبي كى كواب من

لفظ لاندين كها حيائخه فرزوق شاحرنے آپ كى نعت مين يەشعرلكە ما قال لا قطال في تسشيه ه لولا التشهد كالمت لا رفق کسی شاعرمینی اس کا ترجمہ فارسی مین کسی ظالم کی رہے میں کسا۔ شرفت لا يزمان ما دكش يركز گريه تشميدان لاله ا ا دراگر فرضاً کونی چیزموجود مذہو تی- تواتپ سکوت فرمائے اور ا رت فرمائے گرصر مح ندکھنے کہ نہیں دیتے ۔ عُرض کہ سائل کے سوال تے۔ اگر کی مایس مدہوتا۔ تو فر ماتے کہ ہم پر قرعن کر او جب م تكاسين ا داكر و ونكا- ايك ما رايك سائل آيا آپ نے زما يا سيسے يا کی نہیں تم حاوُ اور قرعن کے لوسھنرٹ عرشنے کہا یا رسول ایسرخدا تعا چیزگی کلیف نهین فرما ما جوآپ کی قدرت مین نهین- په یا پیهاهنورکوناگوار ہوئی۔ ایک شخص انصار میں سے تھے او منون نے عرصٰ کیا۔ پارسول اللّ وندع سي الدليشد ليح - آب في موايا - اورجره برازي اوروش لي لئي كئي-آب نے فرمایا كدمين ایساسي كخركيا كيا بهون-ترَّمَزَى سے روابیت ہے کہ نوبیزار در پیرصنورے پاس اسے اوران تخیت س نقسیم کرد ہے ۔ اورکسی سائل سے انجارند کیا رفزین شعرا ورسرا رببرا ركوسفند وبينه عرض وكجهه مائته آياآيه أتب كا بهوتا - توانسكو مرى فرمات - ا دركمبي صدقه دسيت كبهي بديه كرستُ لبهي بها ئزید فرمات اور قرمیت اواکرے بهرائس اسباب کوائی بینی واسے کو بخباریت اور کبهی قرض لینے - اور قرمن سے زیادہ اداکرتے - اور کبهی اسباب خرد فرمات فہریت زماوہ دیتے کبهی بدید قبول فرماتے - اس سے و وجند انعام دیت آپ زندگا فی فقرا کرست ایک ایک دو و و مهیندگذر جانے - آپ کے کهرمین آگ روشن شہرتی ا داریا شکم سیارک پر بوج گرسنگی پتر ما بذہ ہے -

ا دراسکه مری تو مرکه دن گا (تورست کتاب اول اہیجہ سے تیرای نظرون میں بڑا شد علوم ہو اس جے ہے جو کھیے سآرہ کے -اسکی مات مان کے کیون کہ آتا ق ط كهلائها - اوراس لوندي-(توريت كاب ول باب ام-١١-يصف السعايد وآلدوسلم كى صرى بشارت ب كيونكرفد لعيل كومركت دسيتم كاجو وعده كبياتها وه اسطرح برلورا مهواكه تحارته المجوامليل كي اولا دسيمتم - ثمام د شاكم ليروشا كم د بنی مقبول مقرکها جو لوگ بهارے نیالف ایس وه به کشیان ما تفاكه اثنكي اولا دمين ماره مردار بملتة ه بیشے نوممٹرلہ مارہ یا دشا ہون یا مارہ بروارو لت دين كا أعيل سه وعده مواتها وه ونه - أرية اول كسي طرح صحيح نهين موتى - سرارك منصف غزاح الناتيزك كريم وسلوم كريكا - كدان آيتون مين جداجدا ثين لنظامعال ہوئی بین اول یہ کہ مین سفے اُسکو برکت دی۔ دوم یہ کہ اسسے ہار آورکیا۔اور گئے بہت کچفینیلت دی سوم یہ کہ اُسکو نڑی قوم کرونگا۔ پس اب ہم اچہتی ہیں کہ کیا یہ کہ ناصیحے سب کہ ان تینون جدا جدالفظون کے ایک ہی سمنی ہیں۔ بیٹی اولا دکا زیادہ ہونا۔

بشارت دوم

خداوند تعالیے نے حشرت موسیٰ کوبہت سے احکام مبلا کی بمین یکی ڈوایا فائم کرے گا تیرامعبو دموج و تیرے لئے بنی تجہ مین تیرے بدیا ئیون مین سے مجہ ساائس کو مانیو-ان کے بہا ئیون میں سے بنی تیراسا قائم کر ونگا اور دنیا کلام اسکے منہ مین دونگا-اورج کی مین اس سے کہونگا وہ ایسے کہدیگا د توریت کتا ب پنج باب ۱۱-۱۵-۱۵

ان آیتون مین محکم رسول اصرصلی اصدعلیه و آله وسل کے مبعور بن ہوئے ا کی ایسی صاف اور ایسے سنگی مشارت ہے جس سے کوئی بی انجارت کے اسرائیل کے بہائیون میں سے ایک بنی السخیا خدانے صنرت موئی سے کہا کہ بنی اسرائیل کے بہائیون میں سے ایک بنی شل موئی کے مبعوث کر کیا - اور کچیت برہنین مبوسکتا - کہ بنی اسرائیل کے بجب ائی بنی اسمعیل ہیں اور بنی اسمعیل میں بجر محکم رسول العد صلی العد علیہ و آلہ وسلم کے اور کوئی بنی خیر فدا صلی العد علیہ والہ وسلم کی تھی ۔ بنی جناب سیمیر فدا صلی العد علیہ والہ وسلم کی تھی ۔

عذت موسى بيغمبرا ورحضرت حبقوق بنى كفيني عربي حجازى مخذرنا ہی ادبیرُعلیہ والہ وسلم کے مبغوث ہونے کی اسطرح بشارت دی ہے او لها خداسیناسی تکلاا و رسیس چه کا و رفاران کی بها رست ظاهر مروا - اسکو د آبخ ماته مین شریعت روشن سابة کشکر ملا نگریک آیا -(توریت کتاب نجم باب سرس-۲) آئرگا الد حنوب ننگے اور قدوس فارا ن کے بہا اٹسسے - آسمانون کوجال سے چھیا دیا۔ اسکی سالیش سے زمین بحرکئی (کتا ب حبقوق باب سا ۔ س) ان آیتون میں حوکوہ فاران سے خدا کا ظاہر میونا اور شریعیت کا اسکی ہا تاہی بهونا بيان بهواسيم - علاينيه محكر رسول العدصلي العدعلييه وآكه وسلم يحميعو ہونے اور قران مجہ پہکے نازل ہونے کی کہ دہبی شامیت ہوسٹارٹ ہے یہ بات عرب کے قدم حغرا فیدسے اور سے سرے عالمون کی تھیں ا سے اور توریت کے محا ورات سے بخوبی ثابت ہوگئی ہے کہ مکہ عظم پھاڑون کا نام فاران ہے جنا کے امر مذکورے نبوت کی کافی دلیلین رتے ہیں - اکتور الله اعماع کے کوارٹرلی ربولومین اسلام برایک اُرکل جیر ہے جوا یک بہت بڑے عالم بھودی زیان جاننے والا کا انکہا ہوا ہے اسے مسفد ووس مین لکهاہے کرسٹیفرنے اکن خاص آمیتون کی حبیس سیٹا آورسع اورفاران کی بشارت مذکورہے - اس طرح پر نشریے کی ہے کہ خداسیتا نكلا ميني عبراني زمان مين سترح دى كئي (جس سے مرا و توريت ب)

ا ورسعیرسے جیکا کینی یو نانی زبان مین بھی متربعت وی کئی دحبس انحل ہے) اورمسلمان کل عبیسا ئیون کور ومی کہتے تھے ۔ ا ورفاران کے بھاڑے طام ہوا۔ اور اُسکے باتہ میں مزیع عربی زبان مین شریعت وی گئی بجس سے مرا و قرآن مجیرہے بیراس عالم کے قر ل سے نابت ہے کہ فاران وی عگرہے جہان سے مزیہب اسلام ظاہر توخدا کی مناجات ا در اینے محبوب کی تعرلیٹ اسطرح پر کرتے ہیں ، چمکدارسیے -اسکی زلفین سلسل مثل کوسے کے کا کی ہین-اُسکی اُنکہالیہ ہیں خاندمین - اُسطے رخیارے اسسے ہیں - جیسے ٹٹی رخوسشیو دار ال نی ا ور حیکے برخومشبور کرمی ہوئی اسکے ہونمٹ بیول کی سیکٹر مان جن سی خوشد ٹیکتی ہے۔ اسکے ماتہ ہن سونے کے ڈیلے مبوئے جواہرسے بڑے ہوئے اسکامیٹ جیسے باتھی دانت کی محتی جو اہرسے لیی ہوئی اسکی نیڈا ہیں۔ جیسے ساک مور کے مستون سونے کی بٹیکے برحرے ہوئے اوسکا چرہ ما نند مهمّا ب کے جوان ما تند صنوبر کے اسکا کلا نہا بیت شیرین ا دروہ کیل فرالینی تعرفیت کمیا گیاہے - یہ ہی میرا د وست اور میرامحبوب کے بیٹیو

يسبيحات سليلان باب ۵ - آنيت ، الغانيت ١٤) اس تقامی پرجنرت سلیمان نے عندا کی شبہ میں گریٹ گا پاہے اور آگی یمی نشارت دیتی بین -ا در اُنسی کواینا محبوب تبالتے ہیں اور ا بس صرت سلیمان نے اپنی مناحات مین اپنے محبوب کی تولیٹ کرتے۔ توميركها بهوتا (محريم) كيون یجرا نی زبان مین کے اور سے علامت جمع کی ہیں وأشكئ نام كوكعي صيغه جمع كميصورت

سب قرمون كو بلادو مكا - اور حدم اس آمیت مین لفظ حمدت جرآیا ہے - اُس سے مخد صلی السع لیہ وال یت بشارت مکلتی ہے۔ رپورنٹرسٹر مارک مرسٹ حمر سے ماوہ کم لیتے ہیں۔ کہ ہرقسم کی پاک حزون کے لئے بولا جا ماہی اسی ما دہ-اس مین بیثارت ہے۔ وہ الیاشض ہے۔ کہ اُسکا نا وحد ب اوروه كولى بنين - سوائے محد مصطفى احرفيتى صلى السرعلي عیہائی زمیب کے یا دری خیال کرتے ہیں کہ یہ بشارت حضرت علیہ کی کے بعوف ہونے کی ہے۔ گریہ خیال دو وجہ سے صحیح نہیں -اول-اسلے

بنرت متی نے حیے قدریشا رہین عهدعتیق میں حضرت عیسٰی کی کی ہیں - آن سب کو بل اپنی مخبل مین لکها ہے ۔ کیونکہ و ہ مخبیل عبرانی زبان مین بہو دلون کم کے لئے مکہی گئی تھی۔ اور اسی سبب سے تمام مبٹا رہین جو تورست و زبور وصحف امنيامين حضرت عيسي كي نسبت تهين - ان سلب كوحضرت متى فولكها تقا ِ اس بیثارت کا ذکرصفرت متی نے *انہین کیا ، اگریہ ب*نثارت حضرت عیسلی ' ی ہوتی۔ توصر ورحضرت متی اسکا ذکہ کرستے ۔ د ومرس یک جرکے ما وہ سے حضرت عیسیٰ کے نامرک یں ہوستا ۔ بلکہ یہ اشارہ خاص اسی تنف کے نام کا ہے جس کا نام ای آق مشتق ہواہیں - اور اس سلتے یہ بشارت *حضرت علیا کی بنین سبے - الکا آ* بنارت سے رجس کی سبت صرت عیسے نے بنارت دی تھی۔ کا ڈفری ہیگلنس نے بھی اپنی کتاب مین استىدلال قول ريو زنڈ يارک مير ی لکہاہیے ۔ کہ یہ بیشارت حضرت عیسنے کی نہیں ہوسکتی۔ بلکہ اٹس شخص کی ہیں جر سکے آنے کی دشارت خود حضرت عیسے نے دی تھی حفرت اشعیانبی وی کی روسے اُن لوگون کا ذکر چرخدا کی تیجی س ازمرنوقا وُكُرين كے - اسطرح بركرتے ہين -ا در ایک چوٹری سوارون کی دمکیی- ایک سوارگدیے کا اور امک سوارا ومنط کا ورستوجر ہوا رکتا ب رشعیاہ نبی باب ۲۱ - آئیت ۷)

ضرت ہتنعیاہ نی نے دوشخصون کی ط ف اشارہ کیاہے ۔ ا کی سچی پرستش از سرنو قائم کرین گے ۔ اُن مین سے ایک کو گرہے کی سوال ء نشان سے تبلایا سبے - اوراس مین کیمیشبر نمیں سبے - کہ اس-ہے کی طرف اشارہ ہے ۔ کیمونکہ خباب محدوج گدہے پرسوار ہوکر بردسٹ سے پرستش قائم کی - اور کھید ولون نے جوم کا ری اور د غایازی سے شریع صرف ظا ہری احکام کی ریا کا ری سے پایندی اختیار کی تھی ا ور دنی نیگ ور روحانی باکزگی کو با تکل حیوٹر دیا تھا۔اسکوست لایا اور حی پرستش خدگی ت و ومرے سخض کوا ونٹ کی سواری کے نشان سے تبایا -اوراسین کھ نهين - كه اس سے حضرت مح رسول المد صلے المد عليه وآله وسلم كيطرف الله ہے بچورب کی خاص سواری ہے ۔ بچےسے بوڑ سبے تک اور عالم ا ىجى سے جا ہو يوحيو- اومنٹ كا نام ليتے ہى عرب كا اشارہ لمجھائيگا ا ورجب رسول المد صلى المدعليد وآله وسلم كمدين واغل بوسئ توا ونت ي موارست اور المكث برمح رسول الديصلي المدعليد وآله وسلمت فداؤوا وأك کے بعد حولوگون نے حضرت عیسی کوخدا کا بیٹیا مایا اور فارا قائم کریے بھر نین سے ایک خدا نبایا تھا۔ اورخداے واحد کی پرستش مین

ت قریب آگیاسی - ۱ وراب وه گرفتار مونے والے مین تواہنون ا سى حزارلون كوبهت سى نفيحتىن كهن - اُنهين نفيحتون مين په بهي فرايا يكريد یں نے تم سے مجھے - جبکہ متنا رہے ساتہ ہون - لیکن سر بچلیطاس ماک ج جن كوباب بسيح كا ميرت نام سے مربات تم كوسكها ديگا اوريا و دلاولكا رائجيل لوحنا ماپ بهر - ۵ مو و ۲۹) یا ہم مین تمسے سے کہنا ہو ان - یہ بہلا ہے تنہارے لئے کہ بہا ان سے میں جاتا جا کون -کیون کہ اگر میں مدحا وُن - تو میر پیکلیطاس تمہارہے ماس نہ آوسے گا (انجیل ماب ۱۷ – ۷) القعل ع الجبل كم تشخ موع دبين- ان مين لفظ يريكليطاس أي املاً لكها بنواسي يجسطره كربجسك لكهاسي -گر ہم سلمان پرلغین ہنین کرتے کہ حضرت <u>عیسے سے یہ</u> بونا نی ل<u>غطاد لاتھا</u> بونكراك كي زبان عبراني تقي حبس مين كالدي يعني خالدييه زمان سكے نفظ - 2 2 y d g & هِراني و فالدي وو نو ان زبابنن ايک بين -

يس بم مل الون كايليس ب كحضرت عيات اس مقام رفارقليط كالفظافر ما ما تفا - كرنشب مارش صاحب كي بهي را-التأرث ووم واورأت كم سامني على كأكر الدونه مد كها يا تومبيت میں جانے اور آسمان برسلے جانے سے مقوری دیر پہلے اوندوں کے بني حوار لون سے نے فرمایا۔ دیکہو مین بہتیا ہون - وعدہ اہنے ماب کانم ب س م مخرو-شهر مروشل من حب الك كرمين عطام و قرت ا ديرسيم-صرت عليف في النه وي جده بمراس أسماك و مليت مين كرعفرت تعيمه والوسي كرفعي مواسي كراس وعده مكاك وسناوي أسي يت المناه المالي م الريالفرض اس وعده ه ار لیون پر روپ قارس کا نازل بونایی مرا دمخی- نومجی پروشلم مین کری ا درروح قدس کے اسے کوئی صروری مناسبت تنین ای حاتی ک ار حوارلون من شرك با برجل جانے - تو عی اسك باس مدور قدس

ائى طرح آسكتے تھے جیسے كەنتهرین رہنے كی حالت بین آسكتے تھے -سیں شہر سروشلم میں کٹرے رہنے سے میطلب نہیں ہے ۔ دانسکی نفاع معنو سے کلتا ہے۔ ملکہ لیمطلب ہے ۔ کرجب تک وہ وعدہ پورا ہوتم متہر ہروشلم ببو-ا ورائبی کی عزنت تعظیم سطیے کہ میشترسے کرتے اسے ہوکر ئى كى طرف لىتا بىردىكا ئواپ امنەائىي كى طرن ركى يىپ تك وە وعدە بورامو جنائخه مخدرسول المدسصك المدعليه وآله وسلم مبعوث بهوسئ اوروه وعده لوأ بنے كا زمار منقطع ہوگيا - اورسيت السرمين رسنے كا ہوا۔ ا در پروک کم مین رہ زماند آیا - ماپ کا وعده بورا بهوا -ا ورا و پیسے عطا ہوسکئے ۔ بیت المقدس کی طرف جر مدر تفامو قوف ہوا۔ اور مکہ مین ایرامسیم کے نبائے ہوئے فایڈ عداا وکڑمع ی طرف قبلہ اہل ایکان قرار بایا - پس بدنشارت صاف ہمارے سفریکے س ہونے اورسبت المقدس کے قبلہ رہنے کے زمانہ کے اختفام اورسٹ الدال کے قبلہ بہونے کی بٹیا دت ہے ۔

بشارت سوم

حبکہ بھے سغیر مہوئے تو پروشلے سے بھو دلون نے کاسبون اور مدنولوں کو ایک کو ایک کے اس بہیا ۔ ناکدا و ن سے برحمین کہ وہ کون ہیں جنائی وہ لوگ کئے اور اکن سے بیر گفتگو ہو گئی۔ اس نے بھی حصرت بھیلے سے افرارکیا اواز کا مذکو اور اکنا وارکیا ۔ اس نے بھی حصرت بھیلے سے افرارکیا کا در اکنا ور اکتا ہوں کو سے اس ایسی عیسے میسے دنیوں ہون اور الدوں ہے ۔ اس ایسی عیسے میسے دنیوں ہون اور الدوں ہے ۔

ا زائس کی جوکہ خبگل میں جاتا تاہے ۔سیدلا کرورا نے کہا۔ اور وہ حوہیجے گئے تھے ۔ فردوسی تھے -اوراونہوں نے سے بوجیا - اور اس سے کہا کہ توکیون صطباع کرتا ہے -جبکہ تو یہ سبے بعنی عیسے میبے سب اور نہ الیاسس اور مذوہ بنی -(پوخنایاب ۱- اثبت ۲۰ نفایت ۲۵) اِن ا دیر کی آیتون مین تین سغیمیرون کا ذکرسیے - ایک حضرت الیاس کا ہونے والائھا۔ بھودی لفتین کرتے تھے ۔ مغیسرالیاس حبکار يرَبِي بنين ٻين - ملكه حدث انسانو ن كي ننظ و ن ہیں ۔ اور بھیو دلون کو حضرت عیسے میسے کی نسبت پہلیاں تھا اور اب بھی ہ با ورمغمہ کے اسنے کی انس رمحتے تھے اور و م تھ بھاکہ بائے نا **مرکے** حرف ایٹارہ سے اُسکے تبانے کو لكيتے لوسلتے بين -

اور یه مشهور مغیر کون بوسخ آسه بجزائ کی جیک سبب خدا تعاملے افران کی است فرانعالے افران کی سبب خدا تعاملے کا بوش کی سبب خدا تعاملے کی موش کی سبب خدا تعاملے کی موش کی سبب خدا تعاملے کی کہا ۔ کہ بنیار میں بجسا بیز برب یعا کہ واکا ۔ اورجس کی سبب خدا کیا گئے گئے ہے سلیمان نے کہا ۔ کہ میرا کا م مجبوب سرخ وسفید سب بین تعراف کی گئی ہے کہا ۔ کہ میرا کا م مجبوب سرخ وسفید سب ۔ اورجس کی سبب کی نبیت کھی تی فرمایا کی میرا جا با عروب کا آوسے کا ۔ اورجس کی سبب عضرت علی فرمایا کہ میرا جا با عروب ہے ۔ تا کہ فار قلیم طاق وسے ۔ اب بین نها بت عنبوطی سی کہتا بہون ۔ کہ یہ نامی اورشنہ وربیع بھی کے انسان الدیمضرت طابع الدیمار والدو کھی الدیمضرت طابع الدیمار والدو کھی الدیمار ساتھیں۔

غرقومون کی خیار انتخاب ارکتاب می صاحب صنف ترجمه قرا

819.4 sp. N. - 149 ser

م المال حجین میں آئے - وہ عرب کے تاجیتے - یہ کتے ہیں تحارت کے تعلقات ما بین عرب اور عین کے حضرت کے زمانہ سلے م زمانی ایکنسال صین کی روامیت ہے کہ یا وشا دھین حبکا نا مرتا ی سانگا تھا۔ اوس نے معلیج میں خواسہ دمکہا۔ اورخواس میں ایک آیا۔ حو مگرمی با ندہبے ہوئے تھا۔ اور وہ ساہی ایک ولیے سیجھے تھا۔ ا وربه وونون کم ه مین واغل موسئے -نومیون نے سستاروکی نظا يرغور كركيك بيرتعبيرغواب كي دي-كه ايك متعدس تحفل عرب زن سرار بيون ورسايي و لم نفواب مين ويكها جه و در النه يعرب و آيات ورجرتم نے ویکہ اسپے اکر ساہی نے دیو کو قبل کیا۔ اُس سے ظاہر ہوتا سہے . وه قوم ببت قری سبے ۱۰ ورشا ه عرب وولتمندا ورطا قتورسے ا ورمزا کم لى الديني - ا درائسك تولدسك وقت عجيب عجيب وا قعات ظا مبهورًى ا كُلُسَكُ سابة دوستا مذتعلهات ركبي حابين كے توسلطنت كو نفع ہو گا ما دشاہ نے بعد غوروتا مل کے فیصلہ کما کہ امک سفرتحالف لیکرعرب بهیجاجاے - اسکے بعد سفارت عرب سے آئی۔جبکا سغنہ قاسم تھ

ہنشاہ صین نے اس سفارت میں سے ایک شخص کرمشناخت کہا۔ اسی مین نے خواب میں دیکہا تھا۔ شہنشا ہے حرب کے حالات در مات نے کے بعد یہ کہا۔ کہ تہارے ملک مین کا لفیوکس کے اقوال بہوستھے بين ياننين ـ توسفيرون سن حواب ديا -كههما ون اتوال سع واقت ابن ا وربه بھی کہا۔ کہ ہمارے پاس جوکتاب مقابس آسانی ہے۔ ہمراسکو دَانَ كَيْنَةَ مِن - ا وُرُرِّنَامِ دِنيا كَي كَمَا لِون سے بہتر ہے - اسمین بہت ا ے ہدائیس تہوئی ویڑی گلسر مرہین -قا عمانے فائے ارکان ظاہر کئے - اور اسلام کے اصول کی مبلک با دشاه قاسم كى ستعدى سے خوش مبوا- اورسلمان سغيرون كى خاطرانت کی - روراً نُزُوا حرّام کے ساتر کہا - اور اُنکو اجارت دی - کہ آپ لوگ نانکن ا وركا نشن مين آبا و مهون - اور وط ن انهون ف ايك سيد مناني اورأسكا اس گروه نو آبا دیے سرغمنه کاجینی نام دنگ قاضی تھا جیں کے معنی. نه دیری برسینت به کهتاب - که استیض کاع بی نا على الحاساء ورارخ اس سفارت كي ثلاثات سيكشت ىلوم بهوما - كىيونكەلغى*ض لوگ يى*پ ت كا كوني تحاميين تفا-خُصْ حَوْلُو لِي مُعَا - يه کھلا چيني سلمان ہے .

معلان مین وه عرب کو واپس آیا ۔ گراس وقت حضرت کا انتقال موجیکا علی واپس آیا اور تھا۔ پیشخص اپنے گرمیت د نون نہیں رہا۔ اور بھر کا نٹن کو واپس آیا اور لیٹے سا مد حضرت البوبوکا قرآن مرتب کیا ہووالایا۔ پیشخص کا نٹن ہیں ہا اور وہین وفات بائی۔
اور وہین وفات بائی۔
مسلمان اس کے فرار کی مہت تعظیم کرتے ہیں۔ کیونکہ یہ ایک ایسائنض سے جس سے جین میں اسلام ہیلایا۔

خيانكه وربهين كتاب نسوب بزر دمثت رسالة غصل دراخيار مآمدن وسليآ عليه وآلة بست كه عنوانات آن رساله جَرَمْ بها واست كه جرّم معني اشكارات مباداتهم ناندفتوم باو البمه ناندتوا مفتوم بباد البمه ناندسدات باد ندرس این مان و بان کایمیشه بدع و اوا دانه فرایسشنه مادفه نرون لإ دره د يإن ما بهاني و وستان اندرس با و معنى كه خود ايشان كر ده اند امین است آشکاریا و- ورمین خانه و یان جمیشه آسانی و آیا وی برسا د وراین ا خار: به و فرمشتنگان و بان جهانے ووستهان - عرصٌ میشو و که نفت این کتا را نطور که بایدوشاید ندلنسته اند - ایتدا نی ترجمه را ازین عیارت کرده ا^{ند} رگفتهٔ سیدا کمی با د ومقصو دامین است که سیدا شوند- دراین خارهٔ دنیا خوبا يهميشه بواسطه ايشان اثباني وأبا وي برمسيد بمدد فرمشته گان بهاني دوستا یعنی ارزاق ظامیره و ماطنهٔ ایشان و درآیهٔ دوم میگوید ده وستیمو خشد البنيوا بمسدنا مذحنتنا وكرنتو بمسدنانه منعنا افرينوا بمسرنا بذوية فايه رام تنتا باره متنويجم إناوكارا و سنوماج زازه رجه برنته وتوراجون ووالمسلم سناعها فيحرا الماره البراء الماوكالو العلجوده لينام وتشوري لندان وفره ومراك اندر اين مان وحنزري أبدو ونداندن كوادنتن

اندرس مان فرحشنو دی فراز پروند از این مان ادی و آ دار-مه فریشیج کزرشن روندا ژاین مان ما جها که ما ژو بني المج معنى كه خود اليثان كرده انداين است امشاسفندان اژبين لان تنايش شايه كاروكرمه برندميح وفره وهران مشنو دكر ديد دراين روخشنووگر دیرہ دامن خارز ویائے ارشوالک بینی دولت کا خوبین کاری و فراخی جمع پشده باشد مکبند و پیمبند وخت نو دکر دیده ارین خآ . بگذرند وازمین خانه ستالیش *د ناکیش کار وگرفه کرسا* کی و فروتنی گرده شاده بدا دار اور مزد وامثار فندان برند وآن فره ومران ازین خایهٔ که ازان ما ما زونسنان است فرما د وزاری کنان وازر ده شده نروند- عرض مینه به ترحمه این عیارت رامنل عبارت سابق مطابق نکروه اندیجه ته ندانست ليفضى اندلغات بأيهته اختصار وبرمبر تقدير مقصود معلوم است كد بعدا زان ده مهدید و درجها دموض کرخشند و با شدمیگوید و جزمید بدیا بدن مرد مان برا منودی میآشینند و در بزرگی ایشان بهین بس کرمیگوید امثناسفندان ران اندرین مان نجیشنودی آیند وروند و ملا مکهاسے بزرگ را امثا سفندا سیگونید که گویا آن مرد مانے که با مدسا نند ملا مکہاہے مقرب مزرگر مستندوع آخری کدمیگوند و آن فره و بهران ازین خانهٔ که از ای ما مارونیسناتست فرما وزارى كنان وآزروه منذه نروند دليل بست برآن كه اين آيندكا ل زمج منيتندج اكدميكويد-الشان ازاين ظايذ كرخساره ما مازوبيناتست يس وفز ورآن ز ما بهاسلطنت باکیا نیان بو د و ایشان مَدِین محِیس بو د ندهمکه مشامکه

ایشان وخانهٔ خانهٔ ایشان *لآنم* د مان خوب که با پدسیا سند درمملکت لیشان خ آر و دلیل این کمه ازموس نیستند-اگر خواست جزوید- از آمدن سیکے از بزرگان بچوس نے گفت۔ ازخانہ ہا ما زدیبتا ن حراکہ اگر نرزگ مجیس ہے آمد ملکستہ ست خودآنها بود ومعنی نداشت که مگویداز ملکت با فریا و وزاری کنان برونه ازاین که مرومان آنمیننده فریا و وزاری کنان و آزر ده شده نرونه این است که ایشان رمجوس غالب خواهند شد. پس فریاد و زاری و آزردگی ارفحوس نخوا مند داشت - يا آنكه محوس عدا دت زيا ديا اليثاَن نخوا مند دم ل سائر فرقها كه آن مرومان نبك را آزاركنند كه ایشان از دست فرباده و ان عیسے نخوا میندلود حرا کہ بعدا زمین خواہدگفت کہ اس مرومان آبیٰدہ تیمستند- در مغربی و مانزگشتاس سبتند و ریشتنی وحفرا لناب فضلے نداشت وراحگا مرشرع ملکه بتورته رجوع میکرد واحکا ع گرنا دری وخود او و اصحاب ۱ و جها دی نکر دند و مملکتر را بهآخرالزمان صلح البدعليه وآله لودكه بعدا ززردشت مروكة مانندكتات مفصل زر دمثت وكها دبرخوامت ومملكة غت بشوتن توصيف ميكنندحرا كربسيار شجاء وقوى ال آفاق بود ما سندگشتاسپ که درزمان خودشهوربود مدبشوتنی بارے محرکا سعقیده مجوسان امنیست که دین حق دین مه آما د است ونس بس حیگویهٔ میشا

نے کہ آننارا ما وصاف حسنہ نامیدہ باشند وحال آنکہ وبني غراز دين مه آيا و دېشته با شند - چراکه مرا د بزرگان محوم *شد د اگرح*نین بو دیا *لیتی تفاصیلے که در* ب زر دسنت ورکتاب مه آیا دنسیت بسیار: ليّاب ا ورا دارند - صفّے ٱنكركشتن زند باركه دركتا زر وسنت ازبراسے قربانی عبرا مکتن کوسن وانسته بلكه امركروه كدورتها هندراً قرما نی کنند وگوشت آن را م ندواین مطلب راغود ایشان هم تصریح کرده اند- جیانکه ن وخُر و الشّان دُرسشرح این فقر ه میگومنند اینکه مزوان آئين بزرگ آما دير ااستوارکنيدينه انست که اين آئين پرينها ده آ پیش ما درست آن است که آمین پژوان لبند گوئتم جه بالج رسندیز دان لینداست و آن آئین بر دان لیند را ایز دیزرگ آباد روان سنا د دا ده و مرسمان آئين وخشوران ممه آمدند و تم آبا ديرد

المرور والمروري المروري المروري

ىپ يزدانى راچون ئۆسىند جەكىش دارى گويدىز دال ومن يزدانيهم - مارّے بس تصريح غو واليٽان بالے کہ خرآ نیدگان نیکا ن را بایشان دا دہ وشا و حق ایشان ذکرمیکند و در آبیششی بازعو دمکندمطلب ول ژ برح زود ترشد بدتا برسادا نروان دا دار استارکهان و برا شابيه ورزمد ارمرو بمشيد رزره تشتان وبشوتن وشتار یعنی که ایخه زود تر شالیسته برسا د تا ۱ زان مردان مرداس*ن که ر*کستی از سا ن پیراستنارواشایه در زنره اندیون اسشیدرزر دسشت دلیغ ام بها وندیعنی مهت مند آشکار کردن دمین ده زود بیایت و *رسندور* دىين ده مانن دىين ا و رمزدى يايىن ره *با*نا دعرص مىنيوند- كەعبارت م*ىرىج* نے کہ مزوہ وا وہ کہ بعدا زین سے آیندما نند زر کے ب وببرام اندىپ مانند زرۇسشتندور آوردن كتاب فصل حراك دشت كتاب فصله داشت - اگرجه الحال درمیان نسیت و آن راسو ه ما نندگشتا سب و بهرامند در *حنگ کر*ون و کشور پیست آور دن و شجاع لود

ت بدنی داشتن - وصاحب شخا وت بودن و بشش کردن و ومن برش<u>ت</u> آ زا دگرفتن ور واج وا دن ومشهور کرون وسی معله مرامت که بعدار نرتشت ه ازمجوسان بو دند ومغیرالیشان بودند -ساسان اول وساس يووند-كه بهج مك صاحب كيّا ب عفيله ما نند رّ زالیثان نبدازر دمشت آمد سغیران منی اسراسیل بودند مانندیج سے یک صاحب کتا ہے فصلے منو دند و کتا مصفیل را بشان تو بكروند وآن راصرت موسط پیش از زر دست آ مزوه آمدن تغييرا خرالز مان صلى المدعليه وآله را د هے آمد کہ ماننڈ ندر ومثنتَ صاحب کتا ب فضل ہست و دحها و گرون و کشور م*دست آور*ون و *حضرت امیرالمومنین علیه بهس*لاه « ما نزدکشتاسی که دس از زر دسشت گرفت دمین را از رسول عندا علیه واله گرفت و دین ۱ ورا درحیات دماهٔ ۱ و رواج وا ده وممات وكرو وسنحاعتها وقوت بإيدني دلنية تنيار وظابرشد وبمت د و فتح ا از وظا مرتند ماریب ورآیت فتر میگوید یمود مینه و فرا ندا ندر ایران نا دجَرُومِيهٰ حَدِدُ ما مذا ندرا مِران كميهاك ميرا وسهنا دُمني سُاك بي ونركب فرماني درشوا ر و اج کنا ه و جزدین نبک و جزفر ما ن نبک در ستی از کشور ا أردانا درعرض میشود که اگرچه جمع ا دیانے که ازجانب خدا و ندعالم علثانه دراین عالم ظامیرت دمیمه نیک است و مرکتای و برفرانی ک

، اوحلشا مذاكن بمدخوب وراست أ سغیب ذیرتا د و فرمانے وکتابے برا و نازل کرد و تغیرے مان اوكنندونه يتواسن واكتفاكنند وبايخه سابق وروست دارند بالخيب ورسابق واشته اندمهانة آنكه انخه ورسابق بودازها دین اینتان دین ننگ و فرمان سابق اینتان بیداز فرمان ل^{ای} ب را درامین عبارت پرورده و بعد ازعبارت والفته ب و فرما ن نیک که بعدا زاین خوا مرآ مدیهان دمین و فرمان آزمر ت وازاین جهته د عاکر ده که آن دین نیک وفر ورایران کیهان رواج کنا د وجزان دین وفرمان رہتی ونیا مان نا بودگر دا ما د وجون این د عاراکر د بازرفت برسر^م شترگفت - که دین مرداران شان از دین نب که رساد تا آید بان ویر کستناراشایه ورز بان وبرامها ونددين قرخ ياده شاه زمانا یعنی وا وشان که دمین پذیرندگان اند- از دمین نیکی ما و شان رسا د تا برسید نے کہ دا د آر اسندہ وجهان سرزانب ہو آشوہے ویا کی ور اندحون امشيد رنده نشنت وببنوتن كستأسب وبمرام بهاوندبيني بمهت ازيق

02.00

باین دین فیسیرخ و ما د شا د زما پذکه بهمه و بان و مه د مثان د بانظ ونیک مبننده میکزا د سعرمن میتود که این عبارت م اورر انبكه ت دینان *و کرنستگ*ان و دا د آرایندگان و ج ت كنند كان بهنت كشورز مين كه تامرر وسيزمين يا ئے زمیند۔ کہ جمع آنہا را نیک نظروناک بین ہے کنندا انے راکہ مذنرگان وایان آوران بایشان برسد کرحراے پذیرفیتن و تواب آن باشدتا بد وآن دین ن*یک ر*ا ب**یا** ورند و پذیرندگان آن دین ب ا يأن آورند- وبعدار ابن توضيح مع كندوور توصيف آن أيندكم هم ومیگوید د بان اور دست اوی دمشتار وبرو اوى زدارا وسيدارنيد تاويان اوى كامد <u>یعنی نیکان بدست</u> و آزنده ویرورسش کننده باسشند و بدکاران بدست شندتا نيكان مرأوكا ورسنيد عرض ميشود كرمكن بهت . مرا د ازنیکان و مدکاران مطلق مردمان خوب ومرد مان بدما شدنسر فرعا ئے خوبان و نفرمن کرد ہ بربدان وانتمال قوی میرود کہ مقصور نیکان بهان مرد مانے باشد کرمیش مرود دا دہ کہمے آیند ومانندررد ومقصووش ازبدكاران دشمنان ايشان احب شعور بحتة دان واضح منت كممقصو دش ازنيكان جما *ت که درعب*ارت سابق مژوه دا دنس دعامیکند بعدازا

بلافا صله که آن نیکان وست آ ور باستندلینی قدرت داشته باست. نان خود را پرست آورند و د مشتار ما شند لعنی دا را بامشند که متوانه عطا بالنندويرورتا ربامت ندلعني ستواست ادحروم رايرورا منذو بدكاران ووتمن البثان دست شان ازكارما نده ومغلور مقهور بابث ندتانيكان برا دخو د برسند وباز درآته وهسم وعاسكند بآن اشخاص موعود ميكويد- سرح وجمان وبان أفرين ميدايد اير د كورا وه ده را صدصدرا مزار بزارتا بيوران بيورزود رساد ويرفتا ما بهان ماد-يعنى الخير أنسرين نيكان و و بإن بيد مت باير دمك تا ده ده تا صد صد تا بزاره ترارتا ببوران تبور زو دبرسا و ویایدار ورسیده با وعرض ا مینود - کرمقصو داین است که انجه آفرین خدا وند و ساره آن نیکان س^ت ومرا د از آفرین خدا در بارهٔ ایشان رصامندی اوست از ایشان سرعا مے کند درجتی الیثان کہ مکس را دہ و وہ ر ده مبزار سبزاران کرده بایشان زود پرسیا د وسپوده مبزار است و بايت وحاويد بهان بالمشند ليني درفيوص آلهي منعمر بالمشند معير تتحميم دعارا درائيه بإزهسيغ بانيكه ميكويد أمزيزوان اوى يزوان ركم ا د - هرست لینی مرحیژ که آن بر دان اس بيردان رساد وبرجيز كهآن نيكان أست بهنيكان رساد ومتقه موداس شه فدا و تدعالم علشامة وثناسي ا وست باز كشب آن ياو ماه بته وجزائے آن نیکان موعود است- بایشان برسا دیعد میگر

ایدون بادایدون تربی با وفد اور فزد اشاسفندان کامه باد - بینی ایخینی با آیوده با بینی ترباوی خداوند و ملائکه مقربان کام ومراد ایشان برآورده با واین عبارت آخر آن رساله ایست که نام آن مژده آمدن آن مرده آن با بست که نام آن مژده آمدن آن مرده آن با بست که با مندزر دشت صاحب کتاب و فرما نندگت اسب بشوش وقوی البدن و شجاع و فرما نندگت اسب بشوش وقوی البدن و شجاع و کشود کشا و باندن د برام با بهست و سخاوت باست ند-

انتخاب از ورتحفیب صفحه ۲۷۹ نغایت ۲۸۷

ا ول رہنیا سری کشن کی سوانے عمری مکمل نہیں ملی - کسونکہ ا ن پرس کا زبانه گذرا - اُس زمانه کے حالا**ت قصون ا**وراف تشقه - اوركتابت كالجى وجود اش دقت پایالنین جانا بهام جوکیم اس وحدل مین آلوده رسینے - مگراس حبّگ وحدل کاعقدہ کچھنین کہلیّا-ان برائيون سے مطلق فائدہ ذاتی سری کٹ نینر اٹھایا جب کینس ما دشاہ متہراکو ما را۔ اُسوقت سلطنت اُن کے مانہ مین تقی۔ مگرکنس کے جیا کیخت بٹہایا ۔ پیمر کورو ۔ یا نڈون کی باہمی لڑائی مین کورون کو اپنی فوج دی او انڈون سکے خود شرکیب ہوکر انکو وا وُن کہات تبائی۔ اور فیتیاب کرایا تتيرب واقعدكے سأمة ان كاخاتمرسير - اسينے تمام خاندان كوجمع كر بلسه كميا - اورشرابين ملاكركتشت وخون كرايا - بعدا زان خودا كالتكارك ئے نشا مذہبنے - اور عالم لقا کو سد مارسے ۔ اس زندگی کانیتی بیاہے کہ بلاغرض بیسب کام دنیاکے نظاہر قدرت کی سِنش کی رہنا ئی کی - ان کی اسبت دارع کے حالات وسنے سے ملتے ہیں- مگریہ اُن سے پہلے گذرے ہیں- ان کے الوہم د و سرے رہنما زر دست ہیں۔ یہ صرت عیسے سے یکھے ہوئے ہین-ان کی آغاز زندگی سے آخرتک ایک فاص مگفینم

یا با حا ماسیم - وه حیوان اورانسان د و نون سے مبت بمدر دی که تھے - ا ور رباحنیت باے شاقہ کرتے تھے ا ورعیا دت کرتے ہو کا ارک^ا ا د مخون نے سیارون- اور اگ کومض قبایت زمی نہیں نبایا تھا. بلکه ان کو ذریعه هیونجایخ عیا دت کا کیا تھا۔ وہ سمجتے تھے۔کہ میرستارہ اور آگ کا رب النوع لینی پروروگارہے - اوروہ مقرب بارگاہ آئہی ہے اسكوواسطه بيونيان عبادت كاكبانفاء ورما لآخر توحدالة ئ - ا ورمنتجہ یہ ہوا - کہ ایرا منیون مین رب النوع کی خود کیستش ہونے مله کے آخر رسنما ہیں - اور ایسے مقدم رسنما وُن کی مدانٹیو عوام مین مبت پرستی تھیلی ہو ٹی تھی - یہ بھی ابتدای عرسے لے موافق بے غرض کا مرکئے ۔ نہ علامہ الوہبیت کا ا دعار کہا الكائنا كألين أن كوعقل كل قرار دياجو ے تفظون میں الومہت مرا دہے - اِن کا مذہبی طرایقہ ورونشا نہیج دنا دارى بهت كونتى - كونتراپنے سلسلىكے رہنا وُن مين آخرہے -اوُ ا بنے پہلے بیان کو وہون کو اور ان کی ہرایتون کوت کر اسبے -*سلسلین توحید ما اکل بنین ہے*۔۔

چوستے اور آخری رہنمائے دین اسلام کے ہیں۔ ان کو نیرہ سورس ہوسئے ۔ ان کی زندگی بھی نزم ب کی اشاعت میں گذری ۔ انفون کی توجید کی بہت سختی کی ۔ اور معاشرت میں نیک و بدکا انڈیا زسبلایا۔ اس سلسار میں بچلوں نے آئیدہ رینہا کوئ کی لبنارت وی ہے۔ چانچہ آخر رہنمائے متعلق دنبارتین درج ہیں۔ ان چارون رمنہاکوئ کی زندگی کا فاص کام نزم بی ہے۔ اور ملجانا نسب کے سب اپنی قوم میں اعلے درجہ ریکتے سکے ۔ اور معفی شاہی فائد نسب کے سب اپنی قوم میں اعلے درجہ ریکتے سکے ۔ اور معفی شاہی فائد توجید فالق اور مخلوق میں انتیاز بیداکر نا تھا۔ رمنہائے اول اور سویم جو مشرقی الیٹیا کے تھے وہ منظا ہر قدرت اور اصل قدرت کو عدائین شجمتے سکھے۔ حسد دوم زرگان

اس حصد مین بزرگان دین کاطریقه عمل شدرج سب - اس حصد مین زردی ریسی پارسی) آرید (بیسی اہل مبند) اور اہل اسلام کے مقدس لوگون کا طریقه عمل لکہاجا تا ہے -

طریعة بزرگان دین کاعل ریاصنی کا سانهین ہے کہ نینجہ فی العورسامنی آجائے عمل کی باست رو اسیمین علی آتی ہیں- اورجن پرائس عمل کا اثر ہوا وہ زر ہپ کے سرگروہ ہیں- اور وہ سب تا ریخی قصہ ہین ۔ مگر حربی آبار ان بزرگوں کے ایک سرگروہ ہیں۔ اور وہ سب تا ریخی قصہ ہین ۔ مگر حربی آبار ان بزرگوں کے

بافتى بين وەمدىهب كالموردى -

میری اس مفنمون سے بیعزض ہے۔ کدسرگر دیان ندمہب نی خدا مشناسی کے لئے کیا کیا عمل کئے ۔ اورکس طریقہ سے خدا کو بیچانا ۔جوہل ندمہ کا ماخذہ ہے۔

یہ امرخیال کرنا یا ٹاست کرنا خاست شکل ہے۔ کرجب خداشناسی کے خاص طریقہ ہیں۔ توکیون نہیں اس امر کو سپیلے ہی مذ ٹاست کیا گیا۔ اور محض خدا کا است کیے گیا۔ اور بہشنہ کے لئے یہ عقد اور محض خدا کا است کیے کہ عقد اور بہشنہ کے لئے یہ عقد اور ارباء بڑر گان دین کوچا کئے تھا۔ کہ جو منکر ہے اُن کو خد ہشناسی کے طریقہ تبلائے اور وہ عمل کرکے خود قائل ہوجاتے۔

یہ سوال ایسا ہی ہے ۔ کہ ہرانسان کی طبیعت اور فراج اور عاوست کیون ایک سی پیدا مذکی گئی۔ کہ سب ساوی مہوتے - اور میسب وقمین

ر فع ہوجانتین ۔ خدات اسی کے لئے مقدم خلوص عقیدت للاش کی سے پرمن مین کس طرح ممکن تھا۔ کہ بیر کیفیت سیدا کیجا تی۔ اور علیا و ہ اِسکے مرشخض سبکر اعلے رہا صنی وان نہیں من سکتا۔ توریہ کیسے ممکن ہے کہ مرخص طریقه عمل بزرگان دمین کو دیکه کرمبر ویشعوریه اندازه کرسکتاسه که مدیحه نا ہیں باشعیدہ مازی ہے ۔ مانکیش دنیا عامل کرنے کے لئے ہے ۔ ہی لوگ س کے مدعی ہیں۔ کہ ہمکوروح موجو دات سے فیضا ن عاصل ہوا سہے ب سے سیلے پارسیون کے طریقہ عل کوظا مرکبا ما تاہے۔ صاحب دسبتان مذابهب بإرسيون كح طرلقي عمل كواس طرحت بیان کرتاہے۔ در شرح موسوم کا م کنجسرو کہ من منظومہ شت آ ذرکیوان نیسته آورده است که ره سپررا با پیخود به برشکی دا ناماید- ماایدارافلا ر متر ومبشیتر بو دیبر اصلاح آر د - پس ہمہ عقائد دین وائین وکیشها و راہ ہا ارخولش دورگند- و ما مهم صلح گیرد- و درجاے تنگ و تیره نسشیند وخوا تبدریج کم ساز د - و آئین کم خوری درسارستان حکم الهی فرزانه محراه این ز با دحین اورده که ازغذا*پ میعا د روزی سه دره کم کند تا مده در* انگاه بهنا نشیند- و بخود پر دار در وازین گروه بساکس به یکدرم رسانیده اند ومدارر ما ضنت ایشان بریخ چیزام

ر مل خاموشی-ت - ومک درنغت ا ذربان عار را گوست به تروب ضرب ذكررا عارسنك وجاركوب نيزخو است وميكر ذكرم مەحرىب وسەكوپ بىم سرائىز - وازان پنج برآورده - وازان پنج دو برگزین اند وچندی زجاساً ره ندسروسش - وزر دستت افتار آور ده - وسیکے ازان برگزیده اند آن به عارزا نونشیند- و مایی راست به زاد را ن حیب گذار - و ما سے حیب برما وازحیب کنیت بایت رانمت وحثیم برمه مینی بدارد واین حبسه را درمشین خوا نند - وجوگیا ن پہت میرم آس گویند - پس اگر ذکریک ژوپ کند مرسم نرانخشان بالجيرو- ملكه اكرخوا بدباس بإازران بروارو وسجله تشيند كركسيندميره وكافي أست - وحيشم فرومندد ودستها برران بإكذار د نغل *با کشا*وه دارد - وبشت *رامت ساز* د - وسردرمیش افگندوکانست را ا زسرناف به منروے رتام برآمیخة کند- واتبهتدگومان بسو دمیتان ت

راشارت نماید- و مگرسرا بان سربالا مرد- ویزد ان خوانان مجابز ت سرخی کند - و درمیان کلمات حدای شا ور د - واگر توا چە ذكرىكدم گويد - و بەتېتىگى بېفزايد - وكلات ذكر نبود ۋ ا ندينز شش سنراے ابن عنی ہو انکه سحون وسیکون - بسرنگ سیمون - وامن کریه جهرنیز حانزام ه بمریدان و پرمینرگا ران ذکرخنی ا مر دارند بخست ایزد - دویم دل -سویم روا ن ا رند ِ یعنی نسبت موحهٔ و گرحی - واگر مدم گرفیتن مرداز د بمرمبني بركمارو - حيائجهٔ ورنخست حبلسهُ گفنة آيد ا بذارو ن حمن کرد مربیج جیز خرمسی اق کے کا پیر مات نگا مداری - چنآنکه تغیرو نتدیل محسوس

در آراتر مخذ و با وجود حیات وسس ظاهراگر با دسر و و کرست آفتاب مبدن تو برید کیفیت آن ندانی که حبیت و حیان باش که جان تر احواب و بدن توان گفت وخواب کلان که عبارت از مبداری عوام است نیز مرواطلاق نتوان کرد در صورت خرد اناسے تطیف که از تغیر و روال منز هاست بیچ باقی نے ماند و آن عین حق است -

مبلانون کے ایستا و طراقیت بعنی مولا ماروم تصور فدم شناسی کیلئے

قرفاتے ہیں۔

رتے بے گوش بے نکرت شوید

رتے فاموسش خوکن پرسٹ را گفتگوے نکا مرآ مدجون عیاد

میند اندر گوسٹ رحس دون کنید

میند آن گوش سرگوش سرگات

تا برگفت و گوئے بندار اندری

تو برگفت خوب بوئے کے بری

میر اہنے ہے دنگ شو

در راحت آئینہ ہے دنگ شو

بیر راجے نے زائد ہے براین موات کرتے ہیں کہ رہبر کی تلاش کرو۔

بیر راجے نے زائد ہے بیراین مورا زاست و براز است و براز خوف وظر

اوزغولان كمره و درجاه مند مولانا فرماتے ہیں کہ مبرتخص کو یہ قابلیت نہیں سبے کہ فیضا ن حال ہو وا ون تيغ اسبت دست را ذرن ىيە كە آيد علم ناكسس رايكيت ننغ واون وركفت زنكيم فنته آيد وركف بدارهم ر فا کی را به فاک افتر نظ با ومبن نوسع بود حبث م وگ شاه باید تا بداندست اه راه النفراكب جدوا ندرتم راه چون بربینی نوران غیبی تئبسینه مولا نا تلاسشس کی صورتین تبلاتے ہیں۔ ورطلب زن دائما تومردود له بگفت وگه به خاموستی وگه بوست كرون كبر مرسولوست شه الدے فوٹ أيدلوريد سوئے آن سرکا سہاسے آن اسم خواندی رومسمی را بجو روبررا کاربرناید زج تا صفاتت رونما مدسوسنے وات مولانا مثالاً فرمایتے ہیں کہ اس تلاشی صادق کانتیجہ کیا ہے۔ غلوت وصحبته كردانه غواشيتن ورفاك كلے محوكرو تا غاندش رنگ د بوے وئمز ہے بيش المل ونش ون مع ونسم مولانا کی یہ برابیت ہے کہ یہ راز تحفیٰ رہے۔

مان در داش^{ود} آن مرا دت زو د ترع^{ام} ش بوست به بهرستهار خرو تو در صنم و کاست کوستر په طریقه ریا صنت ا ور تصور بزرگان دین کے ہیں۔ بانیار ظ هری طریقهٔ عما و**ت ا** ورخلو*ص منیت کے کبھی زیا*ن تنہین کھو بی ت نهین کی - کیونگرعو ا مرمن قابلیت بنه اس ر تے تھے ۔ جیساکہ وہ مولانا کا قول اوسر مذکر و مکہاکہ سمجہ سکتا ہے۔ کہ اسمین کہا ن کاپ دنیا وار ر اگر بازیان دمین اس طریقه کی عام بدامیت کرتے - تو د نیا مکتی۔ اورکسیں ابتری نا قابلون کی وخبسے تمدنی حالت اپنے مین بڑتی ۔ یہ فرایشن کا سارا زسیند بسینہ اس وجہسے جلا آیا ہے جب انسان ۋاپ كى مالت بىن بېوناپ - كە امسكى جس بغرجگانے كے كام دنتی - اور ا دراک بغیرحس کے ناقص ہوتاہے -کیونکہ خیا لات خواب کی حاتمیں ب ا مهوتے مین - و ه بهشه عجبی نمین موتے - اس طرح حس کو نظا مرمعطل قرت واہمہ و ارا د ہ ہے مامعلومہ قدرت کیطون رجوع کیا جا باہے۔ یہ ر سجنا جاست کس اوراد ال سکار بونے سے محقق روح کوما ہے۔ دریذ فائرالعقل اور وی اٹنخاص جن کے حواس زائل اور تھے م بهن- ان مین زیاده ترانسی قابلیت سیدا مبوحاتی- مگریه بهرگزیهین-

و ۱ دراک کا دنیا وی با ظاہری دروازہ بند کیا جا ناسیے - ۱ دران سخعش ارا دہ اورخبال سے ہیجان پیدا کیا جا تاہیں۔ اوروہ ہی ات استكے پیش نظر ہو۔ لى ان من سيدا جوجاتي المهرروه له اوركدف مبتے۔ کہ رہنا ی زمب سے دینی اور دینا وی فائن پیونخیاہیے۔

ب کیصنرور سنت ظامیری پنیین تنبی گر فائيم مهوا ساورجب سن اريخي وبناسيها وسوقت سياتهم ئەبن قدرتی خاص ما د ہ نامعلوم ش*نے گئے قی*تا تکرینے کا مہو^{تا} ہے

ينك تين كصول ورواعد كانسان يا ښدهماد ومطهم موتاء تبے کا عامل موتا ہے۔ لینی ہیلے تین کاخا دم نتباہے۔ انیز عاشت نت في و م موسيك اسباب طا مربين مر مدمب مين توطا مرى كحدبهي بنبن اوسكاخا ومكيون ثبا يسب سابتبارا وزفيا مكاسب ركرمذم فاركوتوت موتا بمانساني قدن كراته ساتدا تبداست العاتم مل رہا سے اگراسی گری جرانسان کی نظرت میں ننوتی تو اتنی یا نداری محال تی۔ كرشمه إس مين به سعيحكه ما ه ور د ماغ پراسیا میط ب کرموت کی کلیف سف پد کاخو ن بی اسک

را وسيكے لئے انسان مال بہ جان پر آبر و رتضعید ہی کھ وحقیقت کی طرف کیجا["] ما سیسے ۔ واقعی ہیر ی ہے اورانسان اپنی خو وی کو بہول حاتا ہے تو پیرجذ بہ کہی اسی اور نه تمدن مين اتحا دا وتلسل قائم موّا ساس. با بنورت فطرتی مبوسه کا ماسکتات -سل قدا مست را و رنیزایسو چه سسے که بو يبيها ورنغيرمعا وضداس مين فدايا ندمبست طرى موسف مين كلام بنين موسكما -مبوتي ميم اورانسان كوايك مضبوط سها زمتما ميم شبكي د حبسة نسان ما مركا تيات كوسي كرا علاجا است

متعدن تومین جنمین با مهم ذرا نع آمد و رفت کے سنتے و یا ن ی رسنماا ور ندمهی ا قوال کیون تقبول میو تے رہے اور وسم ت عام دینا میں کیون مبو تی سیمے ینوا ہ اسکو وہم کیے نتواہ ا یہ کیجے یہ ایک عام خطرت نوع انسان مین یا تی جاتی انسان كوب انتها فائد وبيونيتا رباسيه اس ک زندگی مصبونا نہ حالت سے تغییری ہے ۔ اورالہا می کیفیت کے د ماغی عارضه قرار دیا ہے ت<u>ع</u>ام دنیا کی رمنها د ن مین جب بدعا رضه پوچ نها ۱ و رمنمد نی تومون نے او کی تقلیمہ کی تو یہ عار صنبہ رسنیا ون کی فطرت ندسب موسوم مبواه چاسیے اورمتوا تررمنها ون مخطورک وفت چوش اور ولولەپىدا برو نابىمى قطىبەر ت كامنبوت ہے -

مذمب كصحت كاندازه كيسيوسكتر كيصدانت كامعيار دريافت كرنا بانتمى الهامي فداسب كا متعا بله كرنا ا وراتن مين كسي ايك كوسياسم منا ا ور و وسرون كو ر وكرنا بيه انسان كاتوكام نبين يجهان حسن واوراك كام كري عقل د وٹراسکتا ہے ۔ تا ہم واتعات سے جرکیفیت طا مرموتی ہیں و ہ بیان کیجاتی ہے۔ اِس سے سرایک انداز دکرسے بیگا کرمنیا رقا کیا مرونی جاہئے۔ و نیامین تین طریع کسلمہ نامیب کے اسو تقت کم ر ند مبب بلکتاب یعنی بهودی عیسائی مسلمان -ب ابل کتاب زر ونست ۔ رن تنیون سلسلون مین بیاصول شترک سے که سررمنها اینے سلسلہ کے بق کو روننبین کرا فکرتصدیق کرتا ہے او را پنی رسالت کے اوعارکے تدریکتا ہے کرمین اینے اسبق یا وی کے مذمرے کو تا ز و کرنے یا بهون به اس سے رمنها مذہب اوراصول مدہب و و بنون کی صد یلیم ہوتی ہے ۔ بہی حضرت عیسی نے کما کہ مین شریعیت موسومی کو زندہ نے آیام ون۔ ہی زروشت نے کماکہ مین مدسب مدآیا دکوتا زہ کرفر الماميون - آ مرکم اتنظا رتماا ورا وہنون نے اگرموسوی مذہب ى طرح ميهمجنا چاہيئے كەزر دىشت نے جين مٰدمې

ت گوتم بیدا بنین مواتها -آمسس زیا نهمین عبنی مذہب مین جا رہی تھا۔ ڈر وشہ سے حضر حمالار زرونسٹ نے بنیوں کی ۔ چین*ی) سینے*انقبلاف کیا ہفر**ی ایٹ یا می**ن وست اندا زمی منب چنی مهو و کے فدم ب کوانی حالت پرجموارا ۔ زر وشت لبِدگونم میندا مهوا - اوست حبنی مذہب کو زند *ه کیا - زر* وسنت کی مند ند وننین کیا ۔ گوتم سے جارسو برسس بعد حضر سے بیلیام بعو رہے نے بہیو دمی مٰد مہرب کی اصلاح کی ا ورکس*ی ک* رحبيكا وكرمم حصرت كيحيات -

بإوضى تنبلا يامو بيرصلي واقعار ہن جوظا مرکئے گئے۔ ان سے ظا مرمو اسے کرا کہ يداموا رسنا ون من الممهما وهلل سلمين كوتمك ے کہ حضرت علینی میو وقدرتي امرأني صداقت لمون کی صر سلون من رمنها كا نذظا مرمونا ميے اورايک مبي وقت ميں تبنيون کم

یانشان کے لئے نیا ماگیا ہے اوراگرا وسکوا وا ت كى جايخ كمد لئة بني بداصول قرار وياسم و دخکونقین بیوایت کهاسلا مراوس فطر ث کیمطا ون من محمد برالزا مراكل جوا ب مین مین کهتما مرو ن که و ه چیز جسیر فض کر لی توسیدر برائیبین رکتشا سبعه و مسلم ما مسلمان سبع بهی رکن اول اور ر

لام کامیے اور باقی ارکان اوسکے تحت میں اورا وسکے سا سے بین جیسے کہ سی خالص دوا کی عمون مہوا ولا و <u>سکے سا</u>تہ اول خِلا واحدمطلق ورخالق نام حيرون كاجانزااله

بعني ابرابيم ندبيودي تها اورنيصراني لكمسلمان تها ليس بحقيقست لى خداسف تبلاني و مفدا كوماننا ا ورا دسيرته بن مو اسبه -۔ دومسرارکن اسلام کا سیمے ۔موصدین محص کے ح في النا رمبون يا نمبون برقد بم سيعلام من تبيث مبوتي في أي س وئی کہتنا ہے منحلہ فی النا رمیوٹکے کوئی کتنا ہے کہ بعد عندا سے نیا ہے نعنگے۔ اِس محبث کوا ونہیں عالمون کے لئے پہوٹر و و۔ا ورہم کو آج دحدا نبیت و رسالت کی تقیید تی کے بعدا و ز کا ة _ وغیره وغیره حبطرح خداکواپنی ذات وصفات مین حدیث ں چنیخص رسول کے سواکسی اوشخص کے احکا م کو دین کی ا توان پ ح يرواجب التعميل سمبتاب كرا وسيك يرخلا فت كرا گنا و سير ی کی نا بعداری کو باعث نجات یا تواب سمنناسیے و مہی ک منظيرا كرفرايا ساتني واحمارهم ورسانهم وليبارمن وون انتدرسيس طرح کی محدر دی اربا یکمن د و ن استه که مهونجا دیتی سید س ه ۔ مقری ہونے کے لئے امراد ف منی کے لحاظ سے سلام کے اراد

ج**و**ان أنگر نری خوان یا آزا ذخیال و ن والتي بين ايك تصيد روسلم كى منو ت بیا او رغد وعمده کنا بین تصنیف کی مبوا ۱ و رجوحیو کی عمرمی تنتیم مرد کیا او رحب

لانفراط اورا فلاطون درك لمؤويا س ہے حوا وس

كميا زكسي سلطان كوملكه نمام ديناكو الرتاكات س كوتي تفض منبوت سے قاری ہے کہ مخد رسول اللہ ارکی تصدیق کرسے۔ پرختصرا لغا طائف دیق ہنوٹ کے ایسے کے لئے جو کچہ ہی سجہ ہوجہ رکتما ہے۔ میں سجتما ملحكر ون حمله

مگرمین ایس ولسل کوا مگر حوقراً ن محب دمین مبان کی گئی ہن کوئی اور ہا میٹ اوسی مثلًا نماز _ مین سمجتنا مرون کرانیه فيے فرحن كبيا ۔ ا و المهوا وسيك ليرًا ركان متقرر بسكتي بين حوخفيف نه بين الوسكي ا

محافظ مین اور محافظ مبوسنے کی تئیب سے اص حداننين موسكتے اور اسسائے املی حزرومین و امل موسکئے بین اور ببطور اللہ وسکے واحب الا وامبو مکئے میں ۔ اب کو ن کہدسکتا سے کہ یہ طریقے ن*ا زکا خلاف فطرت انسان سیے*۔ مستدسكاس معنمون كأخلاصه بير ب کیمیارصداقت پرسپ که و ه انسان کی فطرنت موافق ہو فطرت انسان كے موانق سي-لا *م کیاچیز ہے اِس منمن مین توحید ا* ور *رسا*لیہ ر اتنن لطورخطا بايت بيان كي جاتي من -رُّان شریعیت کی حو بی پرسجسٹ کی سبے۔ حکام قرانی فنطرت انسان کے موافق ورفطرت انساني كي گونغرلعث بنين لکي مگرا وسکي توضح ان اليانلين ر ذرمیب انسانی فطرست ا و را وسخ خلفست ا و را و ن قوار کیجوانسا

مین بین او را و ن خلوهی کی حوا و ن فوارسید انسان كيك إسه وسكے برخلاف سے اورا و كوفائد ومندى سسے كا مين لاستے سے سواسيع حبينيه انسان كونبايا سأكرعا مطورسيسا سمضمون كانتيجه بالمحنبث شاقدكرنا حبيكا ننسان مجل بنوريدامور جائزبين ولابس کل منٹ انگی که وحشی ۔ ا و رتعلیم ما فته کی فطرت خ رموگا علا و ه است مراسم ملک ا و رموسم کا انتها دنه بهی اران با زبیداگر و تباسیم ایسے وقت مین مذہب کی شاسبت ا اکت صحری تعلیم سیم اورا وس سیم انسانی فطرت

ے مین سرسید کا خیال اگر افعل و رفور می مواز ند کرفیات من معنى بيركدهو فا البت موه و فلط بيما ورجومصلخ است موه ومهاسم -عجوزه و لم برسنے کے اسلام فطرت انسانے موافق ہے نت نیان نین کئے تمبر سامین توحیہ اور رما رين تبليغ اخكا م نشر بعيت كو رسول يرمحده وكياركم میں گران کی خوبیان اورا وسکا فظرت انسان کے موافق مو'ما ثابت کیا گر ب بدكی تنجو نرسکه بموجب ا ہے۔ مین اسٹے آپ کوا س فا بل نین سجشا کہ سس لاح ما ترميم كرون كرا وسكى توصيع ا ورفسيه كرنا جا متها مون -مسلا مربرقهم كي فطربت سيقبل وسشما ندما لاح کی تار! زمی مین قوم متبلانتی و دا وس سیسیموٹر و ائی بید اکروی ۔ ونت گشی مثانی ۔ اور فسی اور زنا کورٹ کرے انبد

لبيتون توهما رسي حاثى تهين ا و رجو فاحت سبى مبوئي تهين وتموج بنايا - غلامو كوحكى طالت فاربر دارى كے جا بورو ن سے به ا و کے خطوتی قائم کئے اورا و کی آڑا وی کی ترغیب و ہی ۔ا وا مریقے ہی كأراه لاقالون وبالسبين وسفي عرب كومندسب انسان بناو باسا ولغجل الورمين مورخ كانساني قرا في كي عكرنما زا ورسجب واو رخرا ر نقید سخرا نر - پورسی - مین بی ایک فانون قدر ت تا سب ورحدسك لترمنا سب تها دارسو قدت كم من سها در مركمه رابني طالعت كے مناسب سيحت مين ا ورقبول كرتے جاتى مين -حظامات کا حصدسرسد کاآب رزسے تھنے کے قابل سے ۔اسکے بعد کون صدا فنت منبوت مین کلام کرسکتا سے کداک^ام م^{عی}ن نے تحويى سيسة قومي اصلاح كي اورا وسكانتيبهي وسكمدليا كدايك البت ت مما ر ما زیر نشرا ب خوار عیایش فوم کوحوسها رفرقون مین مرتني و والك متنيد و قوم بن كني ا و رخاع عيد ب سنة باكسام و لني ي تو م ية نما ه و نيا كي تومون مين ليك نئي يه وح بهو نگ و ي -راسكانتلجه بدم واكه وسوكرورانسان تفي بله حصد و نباكي آبا و مي كالكر رتك مين رنكامبوا ہے ۔ اوراك منتقر كليه لا الدا له المته طور يسول وسيكي لو دسر بأمسيكا فال عدرسيء

ورحطبعي إفطرتي سبير - جيدينس ، ن: سرف سب - جسے سس امار و مصفح مین سب کا اخلا تی اثر برے نے سبے وہی فطریت نفش کدا مرم مرسے فلعی د وحا فی سیسے اوس ۔ و ما سبعے - ان فطریقوں کو آر بیرہ تموكن - رحوكن مستوكن - كنة مين يهي اصلاح نده سيح كر مذمسب كي صدر النست كالبلوث للتحد ما نهج فرمل مین بهان کمیاہیے۔ را و کمولتی ہیں۔میما رصہ في ال تنبيون ام

رآخر كوا يكتسنماعا مرمونا أيااتفلا فيطرت بن جال بديدانقلا بسيميشه بسروني اخرسيك ذكه ووبيترون كي المي الفعال سيولئي معلوم مبوتا سيء كرتوا نرانقلاب كيب وي ت بهی سب ا موجا کی سیمے ۔اور د وا م کی سکل عا دیا یائی عاتی ا تقلاب به اور و وام - و و نو ن صور تون مین صل حقیقت مقدوم ن موتی کارت را ورو حدت - و دنون کاحبو ونظر برا اسبے، انقلاب اورووا مطبعیات را و معقولات و و نون مین حما تک فدرتى الموركا وخل سبعا بإجاتا سبعد فدم سب بهى الهي فانون فدرتي کے دینا میں سیدا مہوتے ہیں سا مرمر سلسلم النين لاست - يُراف كو"ما ز مكر في أسكان -

کے بیرجاعت کے إلىمين شرعا اسيے ورحالات مدسب مين وخل موجات بين اور مذي ما می را و را نسانی ر ترکهیب کا مروحاتا سیم ر. ربهی بنرار^ا گاب ک^و لوتیا سند. ا ورولوله بهدائنین مواما -علا و نى - مى تركىي بدلنا كوما نه راخلاف پڑستا ہیں۔ یہ اسلی سب ورميي مذمب محتفزكا إعت سي تشر استاند و وسرب لسلم كي حدمين كم وست اندازي موتي تي

، پیرتهی که قاریم رسنما و ن می ولتة رمير مبون في كانبين كيا استعلقه حدودا رضي ا مِين توحميد كا اخل رالك الك دسنگ انلماركيا - اوراوسكانا م بووه ياعظ كل ركما - اورانس لنےعطائی۔ برسہ

وسف للي - عزلي من خدا تي طي بن حود رسيدالنوع كيرستش تحزین خام رنشانی کی وجہ سے موسے اور تنگیت قائم مو تمی حیب طرح الترموكئي او رشرك عا مرح ت غرایس کسله مین رمنها کا نامه رمبوا حسکواتبک شره ئے۔ اور حضرت علیسی کے بعد سا سٹ سو برس مبوسہ ہما اپنے سلسلہ کی صدا تعبت کرتے صلے آئے تئے ۔اِس اُخر مناف نسب تومو مح او بوكي صدائمت فنداك كلام سه كي _ ا - کلٌ فوم بإ د -. تولواً منا إ متُده وما انزل الينا - وما ا وليثفوس والاسباط رماا وتيم و اا و نی النبیو ن من رکہم - لانفرق بین احد منهم وخن لیس ب اب سے اسے است است است

ورب كاميلان ك نبي بنوع اينيان كے متحد كرنے كا مدعا مُدميب كاسب كدو وبهي النسان كيالي كيسان مروا أخررينا ەتقىدىس بىي بىي نطا مېرگىر رىي سىي*يە كەي*رقا بۇ ن ف خاص قانون ورعام قانون مونيكا فرق سنيد رقشم کی میان درج کیا تی ہیں ون سے اِس کے عام فا نون آ فے اور متبہ کے مثما كي سمجيد مين أسك ا ومسلم ا مركى دليل سي كه يدنا منهسي -تعد دار و واج مین عدل موناغیر ممکن تهاسی الها می ندسب مین انسانی خیالات جب مخلوط مروجات مین تو و و گنده مروجاته سب و و قابل ستعال بنین رمتها - از رسرلونتی بدید مذمهب کی صرورت مروتی ہے اور و می عمل کے قابل برونا ہے -

نمبد

ا ن میں ہم رحاکے ما و مرکو کہی تقویت اندرو فی شوقی اور فا لاني حالست مين بييدا مبوتا - نهنو اص كوعوا م كي تحليعت رسا ى تىنىيە بۇ ما - زعوا م كى طېيعتىن شورنشرسىيە باز رسېس - نامملىن رنگ اور نرمخنگف مزاج به نرخنگف ملک کے اتوا م میں موساح ا مبو تی - اگرندمیب شوتا توکمبهی اتحا وقومی نه قاتم رمتها – نه تحد نی منتقلال مروّا - ملى يخت قواعد تهديد وغيضب كے في نفس لِمُتَّظّا تا کم رکھنے کے لئے کہی کا فی ہنوتے۔ آگر ما و نشا ہیں مما فط وین ماحا وین مبوسفے کا پر توا نہ واخل مبوتا ۔اور ندکہبی ممدر وسی ریمایا اور ہا دلٹا مین مہوتی ۔ نما م دینیا کے علو م کی ندکہبی ایجا دمبو تی اور ندتر تی مبوتی اگر ببب ادنسا نی وماغ کو رونشن نهکر ًا -نضهور خدا کا ابسیا فلسفا مذالعًا ہے کہ جبکوید رنتبہ مہوا اوسکی فطرت میں ایک جامعیت کی کیفیت بسيدا مبوح تى معيدا ورامى سع عالم بن حانا اسي د حبيبا كراخيريهم

کی کیفیت مرو کے) اور بالطویج انشانی محدرومی او سکوموتی سیے وحبرسصے عمد داخلا تھا و رمعا مثیرٹ کے تو اعد کا و ہ رمنہا نِصْ نَا انْصَا بْ كُرْيِزِي وحِرِمنْ فَلْسَعَى مُدْمِبِ يَرِينِيانِ دِعَا بَا زِيمُكِا کے اور کسی ا مرکی ٹر قی نہیں موسی ۔ اِلحصوص مذہب و ہ مرضيح بياكه مُدسب ابل كمنا ب صوصاً اسلام كي شاعب منوفي ين وا قع مبوئين - گرنتيم و نيا وي اوسكا ديجنا چا مينے كه اجها موايا ر پ ہنشیا ۔ افراقیہ ۔ کیسے تنزل کی عالہ ی رہا فسا نرقو م سے خلاصہ ورج کیاجا اسبے -م کے مشتر تی ماک نها بیت خرا ب اور ولیل عالب میں م مصربه بونان مشتر في البشياكوغو و ذلبل رومي حيثي صديمي كو غرت کی نگا ہ سے و بیجتے تھے اور رومیون کا بیرحال کنا کہ او کم پیان خواج سرا فلام- اعلی عهدون برت ما ورمکی معامل سیمین سراس ملی موی و غا بازی اور دیده و و نسته حبو سط حاربی تناب

مشرتی رومیدن کے اوصاف نرولی تعیش ۔ اوروغا! زمی کے تھے وران افعال في او مكوفرا كرركماتها -یہ اوس مورخ کے افوال ہیں جربرا برا دمیون کے برموافعال وا صليم الديم كع بعديوناني رايراني - لمرشق لرشق عاجزمو كية تني الح ی میں جان ہاتی ندرہی تنی ۔ آسوقت اِن دو ہون کوسنے وشمن کا منفا لبرتها يجب خسرو - مركبيس - اليس مين لارب يخت ن نقلاب بيدا موسفه والاتها - يدا ول اورنيز الريخ ينا كليبتيون طبع كرنے والاتنا راور و ننا كے طالات ا

افری و اقعه سے جوعرب بید اکررہے تھے۔ جہا منے ایک طبخوالیا بیر ابوا ہے ویڈا کی طبعتیون طبع کرنے والا تما را ور دینا کے حالات این ایک انقلاع طبع میں اکرنے والا تما - اور بر ماغطمون کی سکین کیا والا تما را شہرسات مرس بیلے اگریزی مورخ سسلمان توم کے الوالیوں کے وہ جیال و ورکر ویا ایسا ویا واج اگریزی ملعد (مربع) کو تورڈ و الے میں منہ ی اربئین مرا مرکم کا رہے تھے اسکو تحقیم کی گا ہ سانے و پیکمنا جا ہے۔

منری ارتین ما برگلمگار ہے تنے اسکوتمغیری کا و سینے و پیکنا جا ہئے۔ بہی پیشس شاجرع بون نے صرت اور ضلفاے کے وقت بین نام کے

نگون مین و کها یا -اسی کتاب کے ویکنے سے معلوم ہو اے کرجوا وسو قعت البری علمی ا وراخلاقی سیا رمی و بنیا کی تهی ۱۰ و رحویج و نیا و می کرشمه اس فوهم ف فے تنینون پر ماعظم میں دکھائے وہ دینیا کے عانہا سے راامین بورسی تنین کی لیے لائق ال حظ سیے) سے بڑا کا م جو مذہب نے کیا وہ اخلا قی حالت کم لاح ميمية تاريخ سن يثابت نبين موتا كداخما عظم تے و مہنین بن سی تنی حب تک مدہب کی روح نه و اُول مبوتی اور عام و فاص مین اسم اتفاق بیدا کرنے کے لئے مذہب زماده كوئى في في دراتها يجب ك اختماعي حالت نديدا مروتي تنظ ی تر قی محال تهی ۔ وحشی اتوا م مین سب مین مٰد مہب کیے اصوا شفرقہ ہیں اونین وسکیو کہ کوئی ٹری تو م بنی سبے یا اسٹیٹ دہ بن کتی سبے۔ روم حمو مے جیوے فرقہ اور گروہ بین اور حکومتین ہیں۔ نميتن وبنيا من فائم كين - جمانتك مدمهب كوتوسيع مروة و هو مین شیدمبو نی کنیکن لى مبو تى گئى _ مکس میوار کی رائے سے کد زبان ۔ اور ندس

ہیں ۔وہ کشے ہیں کہ زیان میں فی نفسہ کوئی بات سيع كدجاعت كومتى كرب ربلكه مدمه سباسي مين ايسي قويت غرکی میر را سدنے ہو کہ بوٹا ن اور ر و م مین کو مذہب لرسكتي تهي - پير دليل خلاف ار قی نهین مرو^یگی - قاریم قو مرتصری حسکو وه مدمهب كل مارير شال تف مين - و ريكم ى مرنشان شوكست مصركى سى ندىتى سەريامنى علم بېنست س حيماز إزا المفلسل مصر ول قانون مين ايل روه سفه کي سب - انگ معري اورقهم الفرار المراد

تے تھے اورا نیے مہسائیہ یونان کی بربا دی اہمی نفاق ار اپنی نو مرکوزیا و افو سی کیا جا ایما سیاب سراب شرقی کے ہو۔ ببعيساني كينخت تقصر بالضوركيا - استائة تتأميب كي ترقي ركي رسي ا وراست كي لبع - اس مسه اوربهی عدسانی عقیدون مین فتی بروسی ساور جها و البيدا موا-يه وجوه انفاقه استيميدا مروسي كدس بيسا ي ارتي كاموقع نه ديا -كا مصوانا من كوقدرت في الك السي صبوط أور مارى كى عنرورىك نىتنى د. ە بىرا اۇس ے ال و عد غدائنی صرور یا ت بھی میوٹوا نے تے۔

MAN نسان کوا وسطیعیوض مین ایک عمده مشے عنا بیت مومی حونما بیت وج سے ترقی رسمتی منی ۔ مگر کوئی ستقل سہارے کی شے اوسے اس سے تواہ سکاول ایسا توی رسنا میرصب اکر حیوان سيموالي مضموما وقت ں سے کھر سہال مرکسکنا ہے۔ار ے ۔ مگرو میمشداوسی طرحصے اونے کئے ۔ اور اگر کہیں او کی شنا مین و مبو کا مبوا تو او شک مرف کے بین قلعی کمل گئی ۔ مین کیون بنواجبکه ظالی کوانسان کی کمرور سی رفع کرنامنظور تهااس لرتمام ورثيا مين ميك لعدد وبكرس تخديد ال مين كمبي تعليد بهوسي شاخين مولتي بان - السيديم النس با ن کوکہبی ایسی مضبوطی و لکی نہوتی ا ور نہ کو ئی کا م قوس^{ا او}

جرات کے ساتد کرسکتا ۔ ان ان کے تعدن میں کو فی حزر والبیا نبین سے کہ اہمی لیبن وین ۔معاق

نمبلار

ذمہب کی ترقی و تنزل کا اندازہ مذہبی ترقی و تنزل کے اندازہ کرنے مین بیٹ پیٹ نظر رکمنا صروری ہے کہ رمہنا کے افوال اپنی اصلی حالت میں مالا میٹش کی مٹنی کے قایم مہنا یہ ترقی کامفہوم ہے۔ اورا وس میں کمی بشی معلوم مونا یہ ذمہب کے ننزل کامفہوم ہے۔ واقعی یہ سے کہ ذرمہب کے تئے ترقی اور شزل

كے الفاظ صاوی نئیں استے رکیونگہ اصل مذہب میں گھٹا الالو و نون منع بين - ا ورگشافخ ا ورشر يا يوست نيزل كي مرا و تى سەپ مگر ترقى كى ھالىت كى بطرح ظامىرىنىن مىھىكتى - لىت لبحا ظلحمي منشي نغمسيدا ومعتقدين كصعووج زوال كهاجا سخناسيجاوله رس خیال سیسے تر قی اور نسزلی نہی کہ سیسے بین ۔ اور اس ضمور مین اس ترقی اور نیزل کی نشد او سسے مجسٹ بنیین سبے رانس مین مذہبی ب _ ا وسے نزل مدسب كاكسنا جا سيتے محتلف وو نديب مین فائم مرونے سے اصول مذہب پریشان مروحاتے ہن اور کہی ب بریا ومی مذہب کا میو یا ہے ۔ ب کے شہبت و نیاہ علمائے دہن موتے ہیں اور حب ل مذہب میں متبوا تراختلات موے توعوا منحوا مخوالس رقه کے علمائے کے مقلد میوجاتے ہیں اور رفتہ رفتہ و می اسپنے رگرو ه کوحتی برهمجنے ملکتے میں ا و رجب ایک رنا نہ ورا زامسس يدكوم وجاتاب تووه ايك جداكا ندجاعت سوحاتي سيراؤ عنب حجاعتين مبومتين توياتهم ننزاع ببيدا مبوحاتي سييمه وليس نزاع کی انوسپطرح تر قی مرو تی سیطبسی ا ور دینا و می ا مور کی مرو قیاح معا مله کی اہمی نزاع سیم حنی مروتی جاتی ہے اور مدس

تبرموحاتا سب - قومی اتما و ذائل مروحا تاسیے حسقدر فرتے مدیق شرت سے مبوتے جا نینگے توعام اصول جو مختلف فرتے تسلیمرین پیغدروه کم موتے جائینگے۔ اور شینعدر زماندگذر تا جائیگا بوج نزاع فرقداصلیست مخنی مبر تی حالیگی — اور بال خربینتیبه بوگا ک جما عینن م^رستی جانبنگی -ا ور مدم بسب جماعت مین متفرق مرو<u>ت متو</u> بشخص وعويدا رمبون في لك كا اوربجاب استكركه فدمه سياما اجتماع مهووه باعت افتراق موكا -ا وربيي اصلي حالت تنزل } مذہب کا ایک و وسر ہسبب ننرل تغیر معاشرت و تهذیب ہو مخالف ا وس حالت ہے مہو ٹائیے توا وسمین ٹا ویل کرگے تہذیب موا فقی کیاما "ما سعے را ور مذہب کونٹرذیب کے سانچہ مین ٹویا لا حا"ما سبے۔ اور مهلبت مُرمب مُغفی مرد تی حا تی سبے۔ اور حسف رہما مین تغیرموتا عالاسیے اور مذہب اوسکے ساتہ جاننا رمتا سیم تواہی مذرب بالكل معدوم موجاتي بير فرضکہ ندیمیں کو و نبیدار سا ور دیثیا دار۔ و ولون کے ہا تا ها ن پیونحیتا رمتهاسیے اور بیر د و نون باعث ایسکے ننزل کے موستفرين يتيسه أتنزل ضعيف الاعتقاوي ببرحو رفته رفته بنبت برستي جهر بهونخ جاتي ہے۔ ا تنزیب کے پیمی نبین سے کہ مذہب کی اصلاح جاعت سی میں

ظ وسب عيوب برطاسكتي سبع - و له با نی ندمنب عض و احدمبو تا-ه ہے اوسمبر خیاعت فرتے قا قيبن اور صليت جاني رسي سمير ازه توتنزل ا وربر بإ دى مدمرسب كا مهوا-لت و بیمنی جا بیئے۔ مذہب کی تر تی اوسیونست مہو گی جب تک اوسکے اصول صافت اور سید سے ہوں اور ملا و دمین با هم آنغاق اوراتجا و برستا جائے ۔ا ورجو فرقر اوس إخل مو تنه جا متین و دایک مبوتے جا مئین ۔ تعدیما و رحد بدمیر جو ىب قو ماي*ك خيال و دايك را ه بر*يكتي إقوا م كاقبول كرنا مذسب كايهين وليل اسكى مع كدنديب کے موافق میےا و رمذ مہب ترقی پر ہے۔ رنئی قو مهکے مدمہب میں مہنوز و مہسسیا ب تنزل نہیں معمون عوت ميم مذمب بين تتوسغ ضكه مذمبب يربلحاظ القداد كے ترقی كالفظ صا و ق'آناسىيے ورىزىنىين -

سلون مین آخر مذہب اسلامیت اور بذامین نتخب کیاہ اور دنیا کے آخری تہذیب یوربین تہذیبے مقا ملیکے لئے اختیار کی ہے - اس تہذیب کا آغاز پورپ سے بیند عیسوی مین ہوناکہا جا تاہیے اور بہہ ا ب تک جاری ہے ۔ بہی دوٹون تعا ا ورموا زرن*ے کئے مثامیب ہین - مذہب کی تعربیٹ پہلے بہت* کچ ہرچکی ہ لیان صرف اسقدر توضیح کرنا کافی ہے کہ ندیہب کی بنیا وصانع کا کنا سکا سليمكرنا اور اومسيرتيتن لاناايك برگزيده انسان كي شها دت پرسې وراملحا نقش كالحوبهو ناصناتع مدائع مخلوقات سيسب اوراس نوحي كسيآ ذِ نظا م نیاب و بدکا رسول ہے ظاہر *کیا۔ یہ* قانون قدرت انسان کی *رہنا*ائی - اور مینا قابل ترمیم و اصلاح انسان کو ہے -ا ورتهذیب کی تعربی یہ ہے ۔ کہ بیعقلی نظام انسانی ہے جو دکشیوں ورمهذب انسابون ليخقيق اورتنقيه كركے انسان كے فوائدا ومعلوماً ا ورعمل کے لئے تجوز کیا ہے - ا وراس کے حسن ا ور بھے پرہمیٹنجرج قاح بهوتی رمین ہے۔ اوروہ رد و بدل ہوتا رستاہے۔ ندمېب ۱ ورتهزیب کې علی تعریف تو ۱ ویړ ند کورمېوی- ان مین کول

ر و حانی نظام ندمہب کے اور تہذیب سکے معید مہی ہیں بین جن کی کیفنیت ابتدا غصل کوپنین علوم ہوتی - صرف نام ہی - نام شنبید وترغیب ورنبیاد علوم كى كئى ظا بربعوتى بين -ندبهب كى منيا دا كب قدرت كا مله برسب حبس كى مستى كا شوت رمنها يان مذا برب كى شها دت ا وحِسْما لع بدائع مخاوقات پرسبى- ا وراسى قدرت كامله كى یہ روحانی اسرار ہیں جو بیان درج کئے جاتے ہیں -ان کی حقیقت انسان کی حس وا دراك مين ننين آتي -(1) میسدا-معاو-(م) دورخ - بهشت -- W (pu) ١١م) سفيطان--100 (Q) - الله الله (ط) (٨) دورالست - لوح محفوظ-تهذیب کے معملے اس قسم کے بین کرانیا ن اُن کی حقیقت کینین مجد کتا - انسان نے معذور ہوکرائ کی فرضی نام رکھد کتے ہیں - اور ا ن موہدوم معمون مرفلسفہ کی منبیا و فائم کی ہے ۔ معريفاريب غيمرني

١١) حركت-

ر م) طاقت -

(سم) قدرت يا فطرت-

رهم) قرت جاذبه-

صنعت وحقیقت اشیار کی تومنی کے لئے یہ نام رسکنے گئے ہیں-برس ا دراک مین منین آتی - ٹنڈیب کے سعیے جو نظر آتے ہین- مگرمی و دنمین ہوتھ

-012 200

معركانس

-mb (1)

(۴) وقرت -

رس شاركتات واحادب

ا دونون سرکنٹر فلسفہ کا نما صین بن نہ نہ ہے اسرار کی حقیقت کہ تنی ہے اور ان کی صداقت کی معیار ہی اس از کی حقیقت کہ تنی ہے اور ان کی صداقت کی معیار ہی الک ہے ۔ اور ان کی صداقت کی معیار ہی الک ہے ۔ اور اس کی صداقت کی معیار ہی الک ہے ۔ نہ زمب کا محزج رہنما یا رسول ہے ۔ اور اس فیصنان کا نہ مہی نام بذر لعد فیضان قدرت کا ملہ ظامر کرتا ہے ۔ اور اس فیصنان کا نہ مہی نام اللہ مہے ۔ رسول کے الهام یا قول کی صحت رسول کے اطوار اور تا نیر کام مرہنے مرہ بے الهام یا قول کی صحت رسول کے اطوار اور تا نیر کام مرہنے مرہے ۔ تہذیب کا مخرج حس وا دراک انسان ہے اور وہ بغیر کام مرہنے مرہے۔ تہذیب کا مخرج حس وا دراک انسان ہے اور وہ بغیر کام مرہنے مرہے۔ تہذیب کا مخرج حس وا دراک انسان ہے اور وہ بغیر کام مرہنے مرہے۔

متواتراعانت تجربه اورتحققات اپنے ما تغدم کے کسی امر کی صحت کا فیصلا نهين كرسحتا ا وربيه فيصاربهي آينده ومگرذليتغور نخربه ا ورتحقيقات كامحتاج رہتا ہے۔ اور اسکا سام لیکہی بند بنین ہوتا۔ اور ہمیشدانسان کے لئے لہلارہتاہیے۔ تاکہ انسان ترفی کرتا رہے -ابل مذسب كے نزويك نظام الهامي- نظام عقلي - دونون عطيه الهي بين ونون قابل قدر کے بین - اور انہین و دعطیون کی وجہسے انسان کو ئام مخلوقات پر شرف حاصل ہے · ابل نهذیب کا ایک خاص فرقه الهامی نظام کا قائل نهین - اُن کا اعتراز ، کیر نظام حس و ا دراک سے یا برسبے · اس کئے عقلاً قبول ہنین کرسکتے معے نمبراحس وا دراک سے با ہر ہیں- مگر ضرورتا ان کو قائم کر لیا ہے ۔ ایک فاُص نظام انسانی ہے ۔ اس کے انکثاف کی مثرے کیون ین کیجاتی- بیہ انسانی نظام جوانسان کے سامنے میش ہوتا ہے ۔اس کو نسان میش کرما ہے - اسپکے میش کرنے والے کوحس و دراک سے جائے۔ لفس نظام کے عمل اور تا نیر کا بہی ص وا دراک سے وزن کیجئے۔ اونتیجہ هرشا بد کی صداقت دوا مریخصر ہے - ایک بیر که شا پدمعتبر ہو۔ دوری یہ کرشہادت کے طرزسے صداقت یا بی جائے - اسی برابل تہذیب کا براجمان يد - مرزدب كے معامل مين اسپرعمل نمين كيا عاما -اورنظام مبیش کر دہ رسول کومٹس امور عقلی کے حانچتا جا ہئی۔ رہ

جا پنج کے لئے اُس کی سوانح عمری بغور پڑپہو- اور سیدا مذازہ کرو کہ ابتدا انتہا تک اُسکا مدعار زندگی اشاعت مذہب تہا یا ہنین -اور اِسکی اشات مین کچر تکلیفین اٹھا نا پڑین -اور دنیا وی فا مدون سے دست کشی کی-اور اُن تکالیف کی وجہسے اپنے مرعا مین تزلزل ہوا یا ہنین -اور اُس کی خلا حالت کیسی تی -

نظام بین کروه رسول کو دگیر موج وه نظام ندیبی اُسوّت سے مقابلہ کرو۔ اور اس کے حسن وقیح کا فیصلہ کرو۔ نظام عقلی سے اسس نظام کے اخلاق معاشرت کا مقابلہ کرو۔ اور لبدہ انجام اور تیجہ پرغور کرو کہ اصلاح ہوئی۔ اور کیسے ہوئی۔

اب اس امر برلجا فرکز اچا سئے ۔ کہ ہر سنے جوس و اوراک کے ذریقہ منہ بہتہ ہی ۔ وہ انسان کے عمل کے قابل نہیں ۔ با وصف اسکے کہ رسول ہی قابل اعتبار ہو اور نظام ہی مصنوعی ظاہر ہنو۔ اور جائئے بین بہی پورا اُترب اور اسکا نیتجہ بھی اچھا تا ہم ہوا ہو۔ اور ہمذیب میں جریعے بین اور لوک اسکے بہر اور اور اسکا نیتجہ بھی اچھا تا ہم اور اور اسکا نیتجہ بھی اچھا تا ہم ہوا ہو۔ اور ان بر تحقیقات کی بنیا وقائم کی جائے اس گروہ کے تعصیب برغور کرو۔ کہ ہر اشیا کی قطرت یا قدرت کوج محسوس اس گروہ کے تعصیب برغور کرو۔ کہ ہر اشیا کی قطرت یا قدرت کوج محسوس میں بوتی ۔ اور وہ انسان معاصب حس و اور اک بین آئی ہے ۔ اور وہ انسان معاصب حس و اور اک ہوا ہو ۔ اور دوہ انسان معاصب حس و اور اک ہوا ہو ۔ اور ایک ہوا ہو ۔ اور اور ایک ہوا ہو ۔ اور ایک ہوا ہو ۔ اور ایک ہوئی فطرت سامی مو۔ اور اور ایک ہوئی فطرت سامی مو۔ اور اور ایک ہوئی فطرت سامی میں ۔ کہ صل میں اس ہے دہری کا یہ ہے ۔ کہ فطرت کی جگہہ اگر خوا اُن میں تسلیم میں۔ دو مصل سبب اس ہے دہری کا یہ ہے ۔ کہ فطرت کی جگہہ اگر خوا اُن میں تسلیم میں۔ دور اور اس سبت و مرمی کا یہ ہے ۔ کہ فطرت کی جگہہ اگر خوا اُن میں تا کہ میں تا کہ میں تا کہ میں کی جگہہ اگر خوا اُن میں تا کہ تا کہ میں تا کہ تا کہ میں تا کہ تا کہ میں تا کہ میں تا کہ تا کہ میں تا کہ میں تا کہ تا کہ میں تا کہ ت

د اخل ہوگیا ۔ تو وہ سب **پرمحیط ہوجائے گا - ا درہمنڈ بب کی را**ہ بند مطامکا اب خاص اعتراضا اس گروه کے جو مذہبی نظام پر مہیں ۔ وہ سننے ۔ مجا اب قاص اعراب، ب ر۔ اعراض آخر ندمہب وحدایت کے نظام بریت اور مانی عام دین -اعراض آخر ندمہب وحدایت کے نظام بریت اور مانی عام دین -(۱) تعددا زواج - طلاق - غلامی-نے نوع انسان کے مٰ ا ورافلاق كوخواب كيا-(١٧) الهام- اورالهامي تذكر يوخين والهمه. اورتخيل مبن عقلاً الكي يحيت ما بت بنین - علاوہ اس کے علمی تحقیقات سے اکثر الهامی تذکری غلط مائٹر د مهر) - چونکه نرسبی نظام عقل اورنجر مبرسے اصلاح ا در ترمیم کے قابالنین ا ورایتداً مُرسی تعسلیم ہوئے سے وہ اقوال نوعمرون کے ذہن میں جاگزیا ہوجاتے ہین - اسلنے ان کی جانے کرنے کی آیندہسمی تنمین ہوتی- اورانی تهم) مذہب اپنی منقول قانون سے انسان کو قبدی منبا دیتا ہے ۔ اور عقا کوکندکردشاہے۔ (۵) نرب فدايرستي وزري-مذہب کے غازی قتمتی جانیں ملا وجہ ضائع کرتے ہیں۔ مراول - عرب مین فخش ا ورزنا کاایسار واج بهوگیا تها - که حلسون مین بیٹیکر فیزیہ اسکا ذکر کرتے تھے۔ روم مین زوجہ کی بابندی بالکل نرہی تھی او*ا* لبنے آشناؤن کوعام عبسون میں گئے پہرتے تنے - ایران میں کلے لیکے و في حدريت تدكي معين مذهبي - اورنه لقد إدمعين تهي حسقد رحابتي و

ہے قیدعیاشی کا ہی علاج تھا۔ کہ تعدد اند دواج ھا 'زکیا جای-اوُ مدمعین کر دی حائے ۔ یو نائیٹر کے شیط مرکد میں ایک فرقہ عد جہوں نے مدسیاً تعددار واج جائزرکہا - اور بہ ثابت مہوّاہیے کہ اسکے حازسے اس گروہ سے عیاشی حالی رہی - صدب بورپ کو دیکہ جال ہوی ہے ۔ وہان کس درجہ عیاستی ہیں ہوئی ہے۔ طلاق۔ یہ ایک انسانی صرورت سے گہر کی خوابی رفع کرنے کے زرکهی گئی-عیسانی اقوام حن مین طلاق حابُنزنهین -و بان علیارگی ش زوحبکی ہموعاتی ہیے ۔ اور دو نون بارٹانی نکاح کرسائے سے م ِ فَأَ ہرہے ۔ کہ شوہر و زوجہ یا ہے انتہا اپنی خواہش نفسانی کاعنبط کرین ا ورگہری آسالیٹس کوخیر باد کہیں گئے ۔ یا دولون عیاستی ہیں مبتلا ہونگتے غلامی اِسکاالزام تهذیب بورپ اسلام بریندین نگاسکتی-امرمکیه کی غلامی - اس سیرر دی سے جاری رہی - کہ بار سر داری کا عاله ارسا ما۔ بنیس برس ہوئے کہ اُسکی روک ہوئی سنے - اُسوقت اما*ک* بالأكه حبشي غلام امرمكيهين ستبحه مسلما نون كمح غلام بالعموم حبأك ك اس قسر کے قیدی جنگ اب تک تہذیر لمان غلام کے سابۃ مساوات کابرتا وُہوتا تھا۔ الهام یا وی ایک وحدانی کیفیت ہے ۔حبکوانسان خود پیا مین کرسکتان ملکه از خود سیدا مهوتی ہے ۔ حس طرح خواب مین انسان سمجتا ہے

ن بایتن سنتیا هون - ویسے اسوقت بهی مخاطب شکل برمنتیا ہی اور اوسکو مصنف روعنةا لاحاب وحي كي صورت اس طرح بيان كرتا ہے ملأكم نزول وحي برا ن حفزت برحیانو دسیجے از خوابها راست حیالجه گذ ورحد بیٹ از عالیٹ رصنی المدعنها - کداول ما بدی به رس كه وسلم من الوحي الرويا الصالحته وفي الرويته الصادقة - دوم أنكره در ول الحضرت القاميكر د - ب أنكه ديرا بدمبنيد- حينالخيرا يته كرا لامين على فلبك لتكون من المنذرين - دلالت برآن *ميكند وحدي* س لفنت فی روح ان من متوت لفنس حتی نشکها پرزقها فاتقة البيد واجماه في الطلب مقتقة ليست -ستوم أنكه جبريل بران حصنه درت مردىمتمثل ميشدو وحي بروسيه ميخوا ند وگوپ سيشته بصورت وحید کلبی پود - وگاه گاه تعضے ارصحابہ وسے را میدیدہ اند - بھیآ رم آنکہ وحی ان سرورفرو دهے آمر- درشل آ وا ز درائ وان صورت ا شدع موردی ت سنة شحر كشتى واكر ے بیٹائخہ اگر درین حالت برشترسوا ربودی ہر دوئ دائشنے خوف شکستن ران وے بو دی ق از حبین بین روان شرے - تیجرانکہ جرمل را برصورت اصل بے آنکم متمثل تصورتے دیکر شود- مدید اے ووجی ہروے خوا ائذ بروے نازل شدہ باللئے آسمان در شبِ معراج سفتم انج مصرت ح بأوسے تکلم فرمو د ازورائے حجاب چنایخہ دراحا دبیث م

واروت و مبشتم- ای با وسے گفتہ ہے واسطہ و بے حاب دیت اس وی کی حالت کو بعض اہل تہذیب د ماغی عارضہ سالاتے ہیں مگر و گیم بھڑا روعانی اسرارون کومون نہیں تبلاتے - اونکی صحب کے قاس بن . روحانی کیفتیون کا متبوت سمرزم کے عمل سے ظام رسبے کہ معمد ل کی روح عامل کی روح سکے تابع ہوجاتی ہے۔ اور معمول کاحس و اوراک مطابعہ جاتا گ معمول کی روح مثل کل کے عامل کے المتدمین کام کرتی ہے ۔ بیدایک بدیبی شوت روح کے کرشمون کا ہے مسمرزم اور وحی مین موق ہے کاولا ا نشانی روحون کا باہمی اتصال ہے ۔ ا وروحی روح کاکنات کا فیصنان ہیں۔ اور اسوقت انسانی روح کاکنا ی روح سے خاصکر واصل ہوتی ہیں۔ اور جرکجہ تذکرہ اس حالت کا۔ ہیے وه قدرتی سبے - انسان کی قورت واہمہ اورخیل کو اسمین دخل پنہیں ۔ و وقت بی*کا رمحض بهوستے ب*ین - ریبہ اعتراض که الهامی و ا<u>قع</u>قالی تحقیقا ست غلط تأبت مبوت حات بن بهه أسوقت فامل لحاظ بهوكرجس في ادارً بى تحقيقات كامل متصور مهو- ا ورمثل مُدسبب كے نا قابل ترميم واصلاح جرج قامے کے مبوط ہے - اور بیا مرعالم کی تھتے تھے ت کے خلاف ہے ۔علم مرتا کہا تجربه ا درائخشا فات مزید مهوتے جا ویشکے - ا ورترمیم ا ور اصلاح مبو تی ر مبیکی - وه ترقی کرتا ریسے گا۔ ايسي برست اور گھٹنے وا ٹی شے الهامی واقعہ کونلط ٹاہت بنین کرسجتی به بورس علوم کی تحقیقات کی رفتا رایسی فیزید که بهر دس مجسس پر

لیهاانقلاب ہوجا ماہے - کہ اگرا کم ت كرنع رسختا بر محقون كوجابئ كرجسه نی کرون اسطین نہے اوالیسم کے ہرمز وکا اکتفقہ وقت محقق ندسب کی راسے قابل لحاظ ہوئی ۔ کیلی صدی میں ا رمحقق سشریکس میولر جوئے ہین - نگروہ عام مذہب کے تحقق تھے ں فاص حصہ ندیہب کے محقق نہ تھے ۔ مینوز ندیمب کی تجزی مہیں! ورا کا ن میں اسٹ کا نارنہ من آتی۔ اس کئے زیبری تحقیقات مینوز نا تام سب م تهذیب پورپ کاخیال ا د هررجوع مهو اسپے - ا ور امید سبے کہ اُن د یدگی سے مذہب کی جانے ہوگی۔ تہذیب پورپ کے محققین کا ایک خاص احسان مرسب پرہے صدى سے قبل اکثر عیساى مورخ دوسرے رہناؤن كوئرى نا مسيخطا باکیتے تھے وہ اب اس گروہ نے متروک کردیا۔ اور حرح قارح ہم ربعة سے نہیں ہوتی - اورحب ایک گروہ مذہب کے محققین کا پیدا ہوتھا ب کی اصلی حالت اُنیر رئیشن مبرحانیگی- اسوقت تحذیب اور مذیب کا شبک موازید بهوسکیگا۔ وم سواے اسار حقیقت اور عبا دات کے جومحض روحانی ہین

با قی نظام ندسب ایک تا نون معامترت انسا نی ہے۔ اس مین نیک کا لی ہداست اور بد کی ممالغت ہے ۔ جن کے مذہبی نام اوا مرلوا ہی ہیں او جن سے عا د ت کی اصلاح ہوتی ہے اور باہمی میں جول بین فائرہ ہوئی ہج سے کا م البی میں بجٹ نمین کی گئی صنعت اور حکمت ظامی ئائنات كى جابجا مذكورسنے - علم - فلسفه ونسان كى عقل *- تجر*ب - ا ورغور ، قِدرت من السي رجهور ديا معاشرت كى بالفيل ضرور اس کئے استکے نیاک وہد کی صنر وری صور متین ظاہر کر دی کئین اور نوع رو ان کوائسکی تعلیم دینا نیک عا دات سکهلانا ہے ۔ ایس سے آیندہ گی معاشرت كا قانون الهامي غيرمتبدل مهونا اس ائس ستے حیوان انسان کا امتہا زرستے ۔ اور انشا ن سیلے سے ٹہوکر م سے اور تحرب کی تکلیف سے بے جائے۔ حرفت - تحاربت - زراعیت - ملازمیت کی دروگ وک را ہ کہ کی ہوئی ہے ۔ اُسمین ندہب کی صرف اسقدر ہدا سے ہے ب حلال كرو - بعنى خلاف اخلات كونى فغل مذكرو -به بهی کها حا ناسیم - که ملک ا ورموسم کی وجه سیم معایشرت مین اختلات بهوها تاسيع - تمام ومنيا كے لئے ايك قالون بنا ما قدر الى اسبيا كا درج برم يح لئے كہى ايك قانون معاشرت كارآمد منين ہوسكتا۔ اسپرغوركرنا جاہئے

پذیرب وحدانیت مرقسم کے ملک گرم وسروا ورسرقسم کے اقوام ہیں تباہی ہیلائی۔ عیسائی تہذیب اشاعت اوسلے ا^ر اگاتی ہے ۔ کہ برورشمشیراشاعت مہوئی ۔ نگراب چین - اورافوا ام بهیا تاجا ناسید - اور سنے عیسائی اکن ممالک سے اسلام قبول ے سے کیا نفس سلام کی خوبی ظامیر نبین ہوتی ا يظامر رمين موتا كه اسلام سب فسيم كي معاشرت كرميّ انسیوین صدی می اشاعت اسلام انگلینگر-اور امریکه سے بیرثاب موتا ىلامىپ درجەپكے اقوا دېكے مناسب حال ہے - 1 ورببی رائ فيرتفعير ۔ ان غرمتدل کا نون کے اثر اورعلہ رآمہ کی بإفتة كى زبان سے مسينئے -چمپرس انسانگلورٹیا میں ایک صفر ن کے علم افلاق کی بابتہ ہیہ لکہا ہے۔ - ما الصافي-٠٠٠٠ - كذب

(٤) - طمع -(9) - عياشي ٠ ١١١ - يمكاني -تبهه مناست قابل ملامت دم) فیاضی -(۲) بردباری-(۷) کفاست شعاری-(۸)سىپائى-(۹) راست بازی-

-10)-1cm (۱۱۷) - سیجی محیست ا وران سبب سے پہلے غدا ہرا یمان لانا - اور اوسکی مرعنی پر 'نوکل کرنا سجی ایمانداری کا رکن ہے ۔ (میدمضمون خطبات احمد میں درج ہی) -اس قسم کے امور مین اگر غیر متبدل فالون نہ قائم کمیا جاتا اور کنزت رای نسفيها يركها جاياً توظر لفيت - ا ورهياسن - ا ورمصرف اخلاق رزمله كو ا ينوخ من ووت عاصل كرك داخل اخلاق حسنه كراكيت - ا درصيه يحل كومرد لي كا تنارقرار دیگرا در کفامیت سنعاری کونخبل تصور کرسکے واحل اخلاق رز را دیتے - اور اسسیطرح روز ت برملیا ن اخلاق سسنه اخلاق رزمله کم بهو تی رمتن کیونکه ذراسی تبریلی سے ایک قسم کا اخلاق تبریل بهوجانگ میر ا وراصلی وصفت زائل مهو **ما** بایش مشاغل مین ف*قار با زی- متراب مین نگرگو* ا در عام مسكرات - افتخار جا بليت مين - وخركتني كا امتناع كيا توكيا ان انعال فتبجيري اسوقت بالأنينده كسي وقت مين حوازكي صورت ككرسكتي بو الهته كثرت راسے يرفيعيله ركها جايا - تو قيار با زون شراب خوارون كوكئے عنرور کنرت رائے ہوتی- اور میہ سب امور جائز قرار باتے حبیبا کا م تهذیب نے جائز کر رکھاہیے - مذہب کی بدائین اصول موضوعہ قدرت بىين سەأن كى دومىرى عىورت مكىن بنين -مرتهاره- سندوستان -نجارا- ایران-مصر- اندلس-عراق مین ج

تی تہذیب کے مذہب کی وجہ سے ہوئی- اس سے صاف عیان ہو بندكرتا توعبانسسيديغدا د- بني اميداندلس فاطريبصر مفليد منفدك ن ترقی على مركب ، وتی سنگر خانی نسل من اسلامی سنهروسطانشد المصفة ما ه اور رما ذكر دسيئ شخه كريسي وبايي مرض ماخونخ ارحباك سي بي له يهدسيلاب بلاكانها - كرحوسائت يژا اوسكوبها به گيا-اسي خونخوار قومړن ىلام آيا- توكيسي شان وشوكت كى ملطنين مېندوا بران بين فا ىين - اوراسى قوم-كى ايك. گروه ب حاكر اينا دارانسلطنت پورپ مينا. ا ورميتر كى سلطنت كئى صدى تك السيى بإجا ه وحلال رسى -كرتما مريورياس مربر منوسحتا تها - اگراسلام ترقی کا مانع ہوتا توعربی - تا آباری - ترطی مغلیہ طنتین دمنیا کی عکمران کسیسی بیونتین - بورسها - افرلقیه - ایشیا بین حبیر ب اسلام ا وراسلامی ته زمیب کھیل کئی- توعیسانی بورب فی سخد مبوکر لما م يرينها وسنروع كيا- اس جها و مين نس يا مهوت سن يورب كي أنهمين نهکین-ا دراسلامی تهذیب کی افضلیت قبول کی-ا دراسی زمار سسے تهذیب يورب كا آغاز بهوا - ا ورغير آما و ا ورشيخ مالك وربافت كئے -اسلام کسی طرح ترقی تهذیب کا ما نع بنین سبے -اب زوال زمہست اسلام صنعیعت بهوا- اور تهذیب کی ترقی بهی رکی - اسوقت برنیٔ مات کے آغاز کرنے سے جبجکہا ہے - کیونکہ پہلی سی اوالغرمی اور بہت باقی نہین ا وربرقی نار مزسب کا سرد پوگیا-

يحج الزام خوزرى جندسب وحداميت برائكا ياجا بأسبع سيداعة لی سے سے محفر ہوتک ہونے کا تذکرہ سنگ سرائے لمان جان سے تنگ اگر خبر ملکہ ن کو چلے کئے ۔ا ورومان ہم را اگاسی چوڑا-لاجاربوكرا ورسازشون سے عابز اكرسبتارالها سے منسوب كرتے ہيں - اس خونرنري كا زمار گيارہ ب مدینه اور تنس رس زما نه خلافت کی طرف منسوب کیا جاستخاسیم ، اور بتذریب کے بارہ میں سوا کرتے ال اعراضات کے او ايتن سي ٻين -جو قابل غور ٻين -ب اور تندیب کے باہمی تعلقات سی طرح تهذیب مین مل حلکرهان نج حا۔ سے تہذیب کا رنگ منرٹر ہا ور تہذیب نے اپنی جاعت والگ

ل سبب اس نحالینت کا بہ سبے ۔ کہ ندمہب نے ابتداستے تہذیب کا سخ باید میں قیدرکها- اور عبدا گانه نشو و کا مهویے سے روکا- اور مذاہی فروغ میں تہذیب ہمیشہ دبی رہی کمبی ہمہ ثابت ہوئے نہ دیا کرسواسے مزمہ وى دوسرىست انسانى نفام مينسب -جو قابل التفات ببو-البغيب ی قیدسے جرتمذیب جہوئی تو اس سے اپنا نظام حد اگانہ قائم کرے دینا کو یہ نابت کر دیا کہ بغر ذم ہب کے دنیا مین سبسر کرسکتے ہیں۔ اس مسم كى عبتون سے تمام ندامب د نیا مین الحیل میدا ہوگئی اور تھا کے کہ مزہب اور تہذیب کی حقیقت کی جانج کی جاتی۔ اور ماہمی فرق درما ريا جامًا - نداسب كى ترميم ا دراصلاح ستروع كردى كئى -اس اصلاح كايورة سے آغازہوا۔ اورپرونشٹ ندہب قطع بریدکرے تہذیب کوبیش نفرکھ ينا ياگيا-جهان جهان بورمين تهذيب بهبلتي گئي- نداسب زيرمشق جو تي گئي ہندوستان مین بی صدی گذشتہ سنے ہند و فدمہب کی اصلاح شریع ہو ا ور رنفار مرسخ لگے۔ یشب چندرسین نے نبگال میں ہراہم سماج ندہب فائم کمیا اور دیا مندسکر سی

نے شالی مالک میں آر میسلج کی منبا د ڈالی -

مسلما نون مین ببی د کیمها د کمی*ی تحرکی پید*ا مهو بی - ندمهب کی کمز ورلون *برنظ* والى كئى-اس خيال كے لوكون كويرانے تعليم ما فيته نيجرى كھنے كليم

ہوجائے۔ اور اہل سلام لاندسب اور ملی مبونے سے بچ حائین اور انکا نیال نها کر حبطرح دو مری صدی ہجری مین یونانی تهذیب کے ترجمو^{نے} ے اسلام مین لغزیش پیدا کر دی تھی ا ورعلم کلام نے اسکوسینہالا تہا ہیطر ر میں تہذیب کے مقابلہ کے لئے کوئی علمی ہتیار تیار کیا جائے گرکوئی کام کی دنیا کے جلم پرانے مذاہب کی اصلی حالت بوجہدا متدا د زما نہ کے تا ریکی ن - اور سر مذهب بین فرقے اور شاخین کنرت سے مہوکئی ہیں ۔اس کئے ا وربهی سنگلات صلیت دریا فت کرے مین بهوگئی بین - اسلا هرگواس فقس سے متراننین ہے۔ گراسلام مین ابتداسے ندمہب اور تھندیب کی حدبنیدی ہوتی رہی- اور ایک کو دوسرے مین خلط ملط نہونے دیا- اسلیے اسکی کیا فتروز يهذب سے ندم ب كوجانجا جائے - اور اصلاح كے لئے قلم او تها يا جائے -اسلامی تنذیب کے اجزایہ بین-۱- قرآن- ا ورعلوم القرآن-م _ فليف علوم فنون - علم كلام ۵ - تصوف - اور أسبك قواعد برہزوکے دوحصد ہیں۔ ایک اسل دوسرے تاریخی حالات اور دیگرمیا نیک_ومین نے علوم کے نا مرسے بیا ن کیا ہے - اور جس کی ترمیم اور طہالا

ہوس^یتی ہے۔ ان پانچون میں خالص زیب صاف طور سے الک ا ورعفلی حرو ندسب بالکل علی و سے ۔ آ وَلَ قُرْآنَ - بِيهِ فالص مُرْبِ ہِے - اسمین کمی بیشی اصلاح متنع ہے باتی لم القرآن وعقلي منعتبرا *دراقوال ببن حريجت مين آسڪتے ببن*-کیرحد بیت - و ه حکم رسول ہے -ا وراسکی یا مبندی واجب -عدسین انکی ترمیم اور اصلاح بهوسکتی ہے ۔ -اس کی بابندی اول اوردوم درجه کی نمین ہے۔ مرحب کے س کی اصلاح نه کرمن-میداسلامی قاعده نوٹ نهین سکتا۔ تا ماح اور ترميم نهين كه سيحت -علوه فنون علركام بهديميشه تحقيقات اور تحرم سي تحيثتے برسية ما ہرفن آئمین کجبٹ کرسکتا ہے۔ باقی نسبرا۔ م کا پیلا ہزو ہیہ نا قابل ! تصوف - بهدعوا م کے لئے نہیں ہے - بید خواص کے مسلم 9 ول <u>ت طلب ہنیں ہیں - مگر ریہی نا قابل ترسم قرار نہیں گئے</u> رمین تهزیب اب سوئرسس سی اسلامی ممالاً خے رفتہ رفتہ اینا ا ٹر رہید سیا کیا کہ بہت سے زہری سُل *و محض اسرار متع - ا ونیر تحب*ث مباحثه منتروع مبوگیا ا در انکی تا ہوسنے لگین ۔ اور ما بین مرسب اورعلوم کی تطبیق موفے لگی ہیں

ے کے نہاست خطرناک ہے۔ فدسب کے بہت مطالعت ہوسکتی ہے ۔اوراس فلسل مطالعت كى تصديق مسلوندين بېونكتى - اور غيرمصدق صيمشكه ك متقدات مین فلل سد ابهوهائیگا- اور ندسب مین زوال کرآنار ناما ابه مارس وتهذيب مين بيدفر ق المياء كر فارسب كى اعلى ورحم كى ترقى محفور رورفیاعت سے ۔ رورنفسر کا 'نات کا فیضان سے عیسا کہ ہا بنا ن مزہب کی رائع عرقی ظاہرہے - اور تہذیب یا تدن کی ترقی پیج دریبے حالت انسا لی ا ورمبوس ا ورمط نفسا نی ہے - انسان ہرمحمول شے کومعروف کرنا چاہتا۔ ورائس سے منتفع ہونے کا قصد کرتا ہے -اوراسکا حاکم نتاہیے مذہبہ یک حدیثے -اور فناعت اور فیفنان روح کا ُننات اُسکالِسلائِمشر سے بہتا یا تدن کی کو کی صدیموس کے سبب سے تنہیں ا ور ذاتی ناموری اسکامتنام ال ہے ۔ بوجہہ مذمعلہ مرموسے انتہا ا ورحقیقت کے انسان کا مُنات من تعنیر پیداکرتا حلاجا ماسبے - اوراس تغیر *کاعجیب* وغرب انز کا کنات مین کسی دورے رنگ میں ظاہر ہو تاہے ۔ سوین صدی ت*رذیب کی معراج ہے ۔ قریب سے ک*رس عملي تقيقات كيبنيا و واسك اربعه هناصر مهذب انسان يسكه مطبع فرمان مهر اگ ۔ پانی کے اجتماع مندین سے کلین ۔ ریلین ۔ جہازمتیفر ق حصہ دنیا کو پیجو رتے عاتے ہین - وقت - اور حکمہ حب کاخیال غیرمحدود تها- بہاپ اور کی رکے فرابعہ سے انسان قالبو مین لا ما جا باسیے ۔ دور مینیون سے افلال کی

د وری مٹا دی۔ قطب شمالی کی قدرتی مزاحمتون کو انسا ن نے فرو و با ن اینا جهندانصب کردهایجای سے ۱ دینے خدمتگار ۱ ورمیا م رسانی کا کا مرابا جا آوا زکوق ی نبایا-اوراینی خوشی کاجلیس کیا - مهوائی حباز عنیاره تارونیکم بهویخینے کا قصد کر رہے ہیں- اور قریب ہے کہ جابذگی ننرین اور بہاڑو ن کا بیعات نیا قائم ہو۔ اور وہان کے باشندون سے سلسلہ مراسلت او ملاقات کائل آئے۔ بیسب کرشمیس اورا دراک کے بین۔ ونیا کے مظام ب روش کیا - گرحتیقت مہنوز سرب تیہ را زہیے ۔ بهركيه نهين كهاتما - كه اس انساني ترقي تدن كاحقيقت بركيا انر رأ بنگار ن کے معدوم ہونے سے بارسن کی کمی ہوئی - 1 ورزر اعت کی کنزت قوت نامه اراضی مین فرق آیا ۔ منین معلوم که لوہے ۔ کو کلہ کے کہو دیا او بطح زمین بربهبایا سے کا کیا انرطب**غات الارض برم**و۔ بجلی- بہاپ کے سبت بن معام كركيا القلاب نظام عالم بين مهو-ان قدرتي اشياركا اينے م ینا غیرورکوئی تغیرعظیمه سداکریگا ب حال ہیں معاشرت کی صرور تہن ہے انتہا ہو کئیں . . متنفع مبوسکتے ہیں۔غربا کوساد ہ زندگی بس*سرکر ن*امشکل ہو۔تجارا آ ىتىن مقروص جنگى ما مان اىسا مېيىش قىمىت مېوگىيا بى . كەس نهین اوشهرسخیا -تھذیب پھین آگے بڑیہنے والی شعب ندیب میں ایک استقلال او مضبوطي ہے۔ میداہل بورپ کی غلطی تنی ۔ کہ مذہب . تندیب کوانس میں آبا

ب كو د ومرے سے مقامله كيا - يہہ د ونون با ہم مقامله كے لالق مذيھے . ایک طرف محض روعانی سلسایت انسانی نظام قائم کمیاگیا جس کی اصلاح روحانی تربلی سے بہوتی رسی سب -د وسری طرف ظاہری بخریہ ا درمشا پدہ سے نظام فائم کیا گیا ترقی کرتا رہے گا۔ جوصورت که اب بیدا مهوائی ہے ۔که مذہب اور تهذیب کی تطبیعۃ کا تھ کر ویا جائے۔ بیر ندسہب کے خاتمہ کا ڈوہنگ ہیں۔ ندسب منجتے منجتے جہلنی ہو مائیگا ۔ اور تہ ڈیپ کے ڈیرمشق آگر مبکا رہو جائیگا مثا ئے سئا علمی *ارتقا کا ذکر کیا جا تاہے - اس کی روسے محصل ارت*قا بنیا دست انواع ذی روح کی قرار دی گئی ہے - اور پدسپ کی روسے جوان ان کا خا فلُنْ كما عا با كها حامًا تها - وه مرتفع مروكها - ندسه به كوكوني تر د د اسمسُله سنا ىنىن-ىيەمىنىدزىكما بنىين بېوا-قبل از مرك وا دىلاپ - ا ورىپەجۇ كهاجا ماپ را رتقاسے خدا کی عنرورت نہین رہی۔ بہدیا تکل ہجاہے ۔ اس مسئلہ ارتقا کی بنيا دعلم تشريح وطبقات الارص كالخقيقات اور أنحنا فات يربه-ا درملس به قائم کیاجا باہیے - کہ پہلے بداغ کے گھونگے دی روح تھے ۔ اسکے بعد مجالی ر د ماغ دار) الورچرشات الارض بهرحه یا به - بهرانسان - وجو د مین آیا -ا وراقسام كى منبيا د- (1) نيچيرل سليكشن - اقتضار قدرت (۲) اسٹنگل فاراکرس - بقا رحیات کی ملاش (مهر) مبروا ول أف فسك - قوى باقى ربهتا ہے.

ام - مير دن - توريث ا ورصح ای ۔ خانگی جا نور ون کے اسی قسم کے اسباب اور تشریجات عامیا دریا فت کرکے اور مقابلہ کر سکے اصول ارتقام علوم کیا۔ مدت ذی روح کے جو فرعن کی گئے ہے - اوسکی تقسیم بہرہے ۔ مدت دی روح کے جو فرعن کی گئے ہے - اوسکی تقسیم بہرہے۔ ا - تغرو ماغ - سره ام - جيلي - اس سم - حشرت الارمن - ١١ ٧-چايد- ٣ ۵ - انسان - ببلہ ارور ون برس کے بعدانشان ښاہیے -انسان کے تین درجہ ہین دودرجہ ىك برفستان- دوسرا ىبدىرفىتسان- تىپەراتعلىم كازمارنەسىپے- يېدنىڭاكىسىط ممل ہنین ہے ۔ کیونکہ تحقیقا ت سطح آر اپنی مہنوز ناکل ہے قطب شما بی سلم مرائ مک بهذب انسان بیورخ گیاہے بینونی قطب براہی انسان کا سایہ بی منین بڑا ۔صحرائی افر نینے کے بار کھنے کا گئے ہون۔ مگر بورے طورسے اُس مین دخل ہنین ہوا۔ نہ اُسکی تحقیقات مہوئی۔ مہنوزسمندر میں جزا ئرینگلتے آتے ہیں[۔] ہاڑہی ہورے انسان کے قدم سے نئین سکلے۔ زمین کے وارپارانہی تہید بنین مروا یجس سے طبقات ارامنی کی رو سنے بنتے جانور۔ آبی ۔خشکی اور ہوا کے شکلتے اتبے ہیں ۔ ہنوزار تنقار کومسکا کی انجدہیں ۔ سوبرسس سو کم کی تحقیقات ہے۔ ا ور کرورون برس۔

یہنوزسلسلہ بی ناتما م ہے۔ کہونگہسے او برکاسلہ بارونسان کی کوئی تحقیقات بنین مبوی ا ور مذجو مایلودانس فاروحاني طرلقيه بهنوز ور اسى تحقيقات ناقص برحبسومرت قع انسان کے مقبولہ صاراکو جوڑنا انضا ^{میں کے خلاف} الله والمخارقات سے گہونگہ نحاؤ -سُله ارتقار کو د مکه که انسان نے گهونگه کوانیا « بے معبولہ خداکو جہور دنیا ب ندر کیا - سد وہر لون کی اند المبى توانقلامات عالم سے اسفل كا درجه طے كرنا ماتى سے يندن ويامعلوم ہے - کرہان انسان نہیں ہیونجاو ہان ئے۔ اور کھرا زمسرنو نے ایک کتاب ایسان شدا کا پرتوہ ہے۔ مکہی ہی۔ ایمان اقا اوسکی تا ویل اسطرح کی ہے ۔کہ ما دہ مرّ ال بهي ميش نهين كرسكتي كرسيجان جيزسي وان وكمر خلامه فالمرسے يه ثابت ہے - كەعالم يُراز حكم ے قبل جان۔ اُور عقل ۔ خانوی کا کنات کی تھی۔ العني غدا كاصحت ثا المصلامين بيهواب شافي نبين ہے -اول اس فرض فحقيقات كاراسته ركهتا ہے۔جبیباكه قدیم سے رُكا ہوا تها علا

ہدا صول می بغیر نبوت کے سیے - کیونکہ کا نیات کی ح ہے۔ علاوہ ازمین ہمہ ٹیرس کا پیدا کیا ہوا اصول نہیں ہے ۔ پیدا ہام م ول به متدیل الفاظ ہے - روح کا سیداکرنا اہل ندیرب کہتے ہیں۔ ا و حان يحسم كااتصال حكم فداست موا ۔ اورگروہ محققین کا ہے جبانی ہید خیال ہیں۔ کرسٹل۔ ی بهنطا مربهونات به کرسب انسان ایک حوزه سیم پیدا بهوی - اوربیقان ں بہ رائے ہے ۔ کہ اگر جید تستریح مین انسان اور سندر ایک سی معلوم ہو ا و**حانی نظام انسانی وحیو انی و و نول مین پَتِن فرق ظا**ہر کرتا ہے ۔ائے ون کے اصول کی صحت ہنوزمتنا زعہ ہے ۔ ﴿ رَبِيْلِ کِي تَارِيْخِ انسانِ ﴾ بعی تفتیقات سُلدارتقاری ناقص اورناتها مهیے -اورردهانی ن - السي بے نبیا رحقیقات پر خداکونهیں کہوڑا جاتا -اسی مشار کواگرایل مدسب کامل سحه که مذسب سے نظیموں کرتے توہ له میںب میں نہی کوئی ایسی صورت تلاش کرتے - اور اسکو کہینے تان گ پداکرتے۔ اور آیندہ تحقیقات سے دوسرا قاعدہ در لیسا برنما واغ باقی رستا - ا ورحب علم کی اصلاح م**بو ت^{کو}زرسب** کی اصلاح ما تهرسا ته بهروتی رمتی- اور اسکی اصلی حالت یا تکام شفلی برجاتی ۔ هرقوم مین بعض مراسم شا دی اور عنی الیسے ہوتے ہین - که وہ لفا سمجہ بین نندن آنے۔ مگران کی مایندی ہوتی ہے ۔ کیا مدسب کا ایسارتر ہی ہمین لوئی واقعه مصدقه مذہب ایسا ہو ۔ کہ تہزیب کے بلہ مین نرا آ کا ٹرد تو

اورعلوم كى ما ہھ جا ئزركه ناكسي ا اكم عول - اور معقول كو بنے كو باليكے سے ميہ فرص كراسا كيا بين وركوني را مرا مرتطبيق كامعارين سے-ه اور کیمه دانشهن وای کے دہنون مین ہیں۔ اور کیے محبول ہے جب کاللا لحققون كوسي اوركي اليهي بيد كرحس مين دوكروه موكئے بين اول مرا الق اليى دويت مين تطييق ونا أيا عقالاً كارآ مدم وسكمات علاوه اسك عمدته زب حيكم الك مختصف بشروع مين لكه عكومهن بناست مردا بركدانسان كرتحربه اورأتحان بين أيي جنرين آتي ببن كدانكم طار سي رين نهير تي - مگره و فطون مين أبح نام لکه رودين ا وران علاوه ك شيار كاننات بخوهم عسوس كرسكتے بين انكا علم حزوى بهكوعامل مبوتا ہو ہمارا دعاریبوکی کم علم کلی سوٹال مولی توا کی صحت کی جانے علم خروی کی يتوبن بهآرا مدعاريبوكه انسان كي عقل لانفرا دميني اجزاكر أواسالحمل كرتي مواور كأ علوم او وننون الميطيح الحاديه ولوين اور ماريب أعقل موطال منين المعتام المحالية المستانين بوسكتي

م اوراشاعت تهذیب کے ضرر وفرا کدکے مرازیڈ مرسحیده سیسے - اگرچیه د و نو ن کا اصلی مدعا انسا بی بهیوه ی بو وا دراک ونخر برانسانی ہے ۔علاوہ اس کے ایک طرف بہیو دی - دوسري طرف محض د ښا وي قوا ند زندگي کېمطله یا دہ شکل تقابلہ اورمواز مذکے لئے پیدیش اتی ہے کہ آیا تنقل ورغیرمبندل عام محلوق کے لئے ہے۔ اور بوقت س تهذيب بورب بذربعه جاعت مرامك كے حدا حدا و هوتی رهی ا ور آمیسته آمیسته ترقی کرتی ری ویدلتی رہی - ا در اُسکی ما بته راایکی اخلاب موتار بالحسى قوم سخنئ ملك اور حزيره دريا فت كئے كي كيا ن علوم دفنون مین ترقی ہوئی کہیں عمرہ قواعد سلطنت کا فا ين تجارت دمعاشرت كوفروغ ويا- بهدسب مل حابكرته ذيب يورب ني ہم ا ب د ونون کامواز نه اسی وقت هوسکتا سے بجب برایک کومی دودکر ان کے دور قائم کئے جائین-اور بیراون کے ضرر وفوائد برنظر دالی طبئے ا وردیکها جائے کر ترجیح کد ہرہے۔ ابتداً مرابیہ ارادہ تھا۔ کریغیہ اسلام کے گیارہ برس ہجرت کی جنگین اورخلفار اربعہ کی بدت فلافت تیس برس کے فتوعات جلدا کتالیس برس کی فتوعات جلدا کتالیس برس کی خبگون کا نقشہ بنایا جاوے تہذیب لورپ کے جارشہ ورخباک مندرجہ جا سے مقابلہ اورموازنہ کیا جا وسے ۔ اسمین شکل بید بیدا ہوئی۔ کرخلفا رکے گیارہ برس کے اعدا کوشکان قریب جصحت معلوم ہوگئے۔ گرخلفا رکے گیارہ برس کے اعدا کوشکان قریب جصحت معلوم ہوگئے۔ گرخلفا رکے عالات دریا فت کرسے کے نیا دہ مدت درکارتی اس سئے بیم طریقہ متروک کیا۔
طریقہ متروک کیا۔

ا - سول جنگ امریک هدر ۱۷۰ می مورینی سند ۱۸۱۰ می مورینی سند ۱۸۱۰ می مورینی سند ۱۸۱۰ می مورینی سند ۱۹۰۸ می مورینی سند ۱۹۰۸ می مورینی سند ۱۹۰۸ می مورین مورین

نقشه غزوه سرايا أتضنرت زمانه گياره سال تبايم مني							
كيفيت	مقتولين عوب	W. Jane	تكوب	فكالملاح	•	iski	16.7
	4.	الر	1	MILL	شد ا	يارد	1
	۳.	۲.	٠. بسو	f	هم الم	أحد	۲
(1-	1	3	μ.	م م	المرين	۳
سلمانون کی تعدا _د مورخو ن ک ینین	۲۰۰	•	1	٠ سا	اهم	خنرق	2
سين بم لمان مان مين وو	ro.		٠		20	بنى قرنظ	٥
·	۲	1	۷	۵	سيم	عابر	.4
	٣9	10	•	۱۱۸۰۰	مئيم	خيبر	4
اس دهه از ای نبین مونی اس نوسیلی ایم ب مارگریم بعض تهر بیونسدا و چرم فریق نانی فراه دی	44	٠	•	1	مثير	کمه	٨
	۷.	٨		۱۳۰۰۰	مثديم	حملين ا	9
سلما نون اکپر دوزون محاصره کر کھوڑویا اسکوفرنی ٹائی کونفص ا ان جان کا نمین ہوا۔		11.	٠	1000	ثث	فائن	1.
	140	114	المهر.	1,444	Ì	ميزان	
میزان عربوات ۱۰۱۷ میزان سرایا ۱۰۱۸	01	4 -	·			١٨ سرايا	
117.							and the state of t
اس نقشه سے گیارہ برس کی جنگون کی گونگل ٹیک تعدا دسقتولین کی بنین علوا بهوئ گرصبقدر کتا بون سے معلوم مبوا- وہ تعدا د ایکیزارا کینسولیار شہر ہے							
بوئ مرسبقدركما بون مصمعلوم ببوا - وه تعدا د ايكه ادايك وسابطه به							

.

.

وتحمینے بیول حک کے بڑا دیے جلہ امکہ ارمین سوسا مہر ہو۔ پر کا خنگدن با قرنتش با بهو و کی چژیائیون سکے تحفظ مین مبومئین - یا انکی مزهمه ت درازی کی سبب سے مہومگین - ان میں سے ایک الڑا لی ہی شیوع یب کی غرمن سے بنین ہوئی - اگریسی احات کراسلام کی اشاعب امعرض خطرمین تنقع-اس سبب سے مخالفون کومناقشا ننظرانقیات غورکر و کرتیره برس قیام مکه بین کسقدرخا موشی اورص تخما سنے نرمیس کا وعظ کیا گیا۔ اُسکانٹتی ہید مبواکہ وو دفعہ ' چپوژنا پژا-اورحب غیرملکون مین سکونت اختیا رکی . تو و بان توسی سخ بامجبوراً تحفظ مین مبتیارا و مهاسنے مرت رعب حطبیعتن رمدینه کی حنگ ن کو نغیض اورکینه کی طرف تا ویل کر تی سرکے لوگون میں صنعت تدن اسلام ہے جرحنرت کے زمانہ کی خوا للانا منين جابهتا- اس كئے سلمانون پر مدینہ کی حنگون کا الزام تكامّا ہو شكركانا مرشريك نهين كرتا باكه صنف يرتعصب كالاحتمال ندبو مدوبيان دوستى سيحب فراغت مبوكئي-ا ورميرام سلما نون کواہل مکہ کی ایڈ ا دہی ا ور ان کے مطالم کام م لینے کی غرض سے قرامینون پرجہا یہ ارہے اور نے کا قصد صمر کیا۔ اور بہت سے مشہور غروات وجود بین آئے

واسلامی حنگون کا مقدمدتے 2 اس كے صرور ہوا كر بانى اسلام اورسلمانون كى طبيعت كارتاكين قریشیون کے بڑا وُسے دکہلایا جاہے ۔ فہریکہ آٹھیرس بعد بھرت مدینہ کی بیش آئی-اس مهر کی بابت تا م مورضین تنفق بین که بدههدی قرلیش مکه طرف سے ہوئی۔ علاوہ اڑین یہ وہ ہی قرلیش کتے جنہون سے نیرہ برس متو*اتر قبا مرکد کے زما نہیں بانی اسلام*ا ورسلما نو*ن کوسخت سیسخت آ*زاً ليونجاب تنطيح اوركوئي وقيقدان كي نيست ونابود كرنے كا اوٹها نركهاتها یهان تک تنگ میاکه تین پرس تک ایک تنگ گهافی بها ژمین وه مُندر ہے ا وران کی رسد ہی مندکر دی گئی-اورجب بابی اسلام کے قتل کامنصور یا . تواہن حان کا نے کے لئے رینہ کو ہجرت کی جسوقت مکہ پر مٹر ہائی ہوگا سوقت *به یسب واقعه یا دسته - ا درمسلمانون کی قوت اسوقت السیاری* ہوئی تئی کہ اہل مکہ کسی طرح مقا ملہ بندین کرسکتے ہتے ۔ وس منزار فوج الکم ر بناکے ساتھ ہتی۔ اور اس فوج ہیں اکثروہ مهاجر شامل تھے بجواہل مکہ سے آزارا وٹٹائے ہوئے تھے۔ کیا الیسے زخ درسیدہ سردارا ورالیسے آزار رسیدہ فوج ہے بہرسختی تی۔ کہ ایک قرنش الوسفیان کی سفارش اہل کمہ کے سئے ا یتے۔ اگر رہنا کے دل مین بغض اور کبینہ کامیل ہوتا۔ تواس کاعمل ہو ہوتا کرجس انوسفیان کے داخلہ سے ہی سب فوج پر انجیمہ ہوگئی ہ ان کے عصہ کو فروکیا جاتا ۔ اور اس اعلان کے ساتھہ داخلا مکہ کاتجو کا

ا ۔ جوالوسفیان کے گہرمین بنا ہے وہ امان میں ہیں م ہے۔ وہ امان میں سے -سے ہے۔ وہ امان میں ہے۔ م م من حوشخص مکان سندکر کے خا موسش رہیں۔ وہ امان میں ہیں با وصف اس اشتهار کے اہل مکہ سے کیمہ لوگ بمغا بلہ میش آئے۔ او رائى بوئى-يىدىدائى بى صرت فى نالىسندى-بعد فتح کم کے حضرت نے کہانے کی خواہش ظاہر کی۔ تونان خشکا بهوا- وه رغبت سے کہایا۔ کیا ایسے صبہ وتحمل کی کوئی مثال دنیا میر تی ہے - اور الیسے بے نعنس کی شبت ہید گیا ن موسخا ہے - کرمد رنجا حب اطهیان مبوگیا · ۱ ورفوت مهویکئے تولغیر عنت -روع كين اورلوث مارسيلائي-ر جبکهین فوجی لژائیون کا درجه منهین رکهتمین اگراک کیانسد ہوسکتا ہے۔ توہی ہوسکتا ہے۔ کہ بہہ خانہ جنگیان تتین حبکا فی سال س لجے اور سوکے ہوتا ہے۔ اور اسقدر وار دانٹین ایک جہوئے سے ، مین مبوهاتی بین - مگر شظرا نصاف خیال کروکدان فاید خبگیون کا تجدكيا موا- بيلي عرب كيانها- اوراس مرسب في كيا نباويا-ال حزيرة ناعرب صبين مشارحيونے حيوائے فرقد ا ورحكومتين تهين س سال کے وغط سے حس میں گیارہ رس حنگ حدل میں گذری کل کامتی ایک ندیمب موکیا- اور ایک قوم ملجا طرفدیمب کے

را بشراب خواری - قمار بازی جرقومی و نیره تها و ه معدوم بهی نهین بوا سم-غلام حسن نے انسان کوجانور شارکہا تہا وہ ہرانسانی جاء ناہے راركم مروار بوك م - سرتم وفتركشي كي حكمه لركيون كي عبت سری سدر، رسسرار پوین -۵ - نفیق اور زناحیس سے عور تون کومٹر مناک حال تها- اوسکے عوض نکاح کی عدمعین کرنے سے وہی محترم بسیبیان برائین ۷- بت میستی جس مین انسانی قربانی بتون کے سامنے ہوتی ہی اوک مُلِمه انکسار اور ایثار کے خیال سے نماز ون مین خدا کے ساسنی سرمکینے ے - اتحا دیذیری کی وجہہتے خونخوار حنگین سزیروگئین - اور ملک میں ک ا مان سدا مهوکیا - بهد و ه نتایج بین حنگه غرمتعصب عیسانی مصنون ا نذ کیاہیں۔ اور تعصب عیسائی مصنف حرجی زبیران بہی ان واقعا میں رنگ آمیزی ناکرسکا - جوان نتائج کی عین بین - وہ اسطرح آغازانح بابهى سلمانان فائم مونا تحرير تاب ندمينه بيونحكير سلاكا وعفرت نويريم . ایل مکه ا درابل مدینه (الضار) مین عهد دئیستی اور بهالمی جاره کا ا ور و ونون فرلقون کے درسیان میں ایک عہد ٹامہ لکہا گیا سبہیں نہول ايك بني توصيك المنسسرا دميوك كالقرارك بنا-عبد اسلام كالبلانبياد يتربهي عدد موافات ب- نبي صلى ليد عليه وأكه وسلم ن أن استراف مكه كا

جداسلامی شتے کے بعدایان لاکے مولعد القلوب نا مرکھا تا اسکام کو يتصحبقبل انسالا مهتئ أنكحالت بالكل كايالبث بركني ىتى - ئىلە تو وە ھدا ھدا اور منتشر مىلىيىتى. اور ايک دوسرے سے سگانة اور اسلام كے بیدا كي قوم اورا كي ول موكئے- البتہ جوام اسقدرجات پیداکرینے کا موحب ہوا۔ وہ 'یہ اعتقا و تها کرحبس حیزی طرف اُن کوملا یا گیا یعتی دمن کسلام - و ه واقعی حق ا ور راست ہے -ا ن کاعقیده تها کہ وہ نیا ر دس کے لئے فتر کرتے ہیں۔ اور خدا وندیاک انکوروے زمین پراسلا پہلانے کے لئے حکم دیتاہے۔ اسلامی اتحاد کا حلوہ تنام کا رومار مین نظ أتاب بهارت اس وعوسے كى يون يى تائيد موتى بي كداسلام توحيدكا عنوان ہے -بہر اجمانی تذکرہ رسالت کے د*گور کا ہے -*اس ، ندازه کرسختاہ بے - کہ اسلام کا شیوع کس طریقہ سے میوا- دوسکرد و فلافت راشده کاب - اس کے آغاز کا خطب اس کاب تدن اس انقل کراها کا سیے -بوسخال للأخطبه جوالهون فيسعيت فلافت ليني كم بعد شرياب إملا لی کی ٹصور کیننج رہاہیے -اور اس راز کوعیان کرتاہے حیکا للم نے اِس تیزی کے ساتہ محیط زمین براینا سارسلادیا وه خطبه بهدید - اے لوگون مین تها را والی مقرر کیا گیا مون اور آمین لوي شاک نمين که مين تسبع مبتر مندين - اگر مين اجها کام کرون توميري مددکره ا وراگه بدی کا مرکب میون - تو مجے شرک نیا ؤ - صدق امانت ہے - اور

ب خیانت - تم مین کا زور والا میرے نز دیک اُسوقت تک کر در۔ باتک کرمین اس سے عن کو عاصل بحر لون - اور تہا رہے گروہ کا مزورشخص اشوقت تك ميري نظرون مين رور دارس جب عب الكياير انشارالىدتعاكے اُسكاحق اسے مذوبدون-تم مین سے كوائض دھا' و نذترک کرے کیونکہ جوقوم اسکوحہوڑ دیتی ہے ۔ حذا وند کریم ای وُل مین متبلا فرما آہے ۔ حباک مین خدا ورسول کی اطاعت کرتا رہوں تر موقت مین اس امر<u>سے بایہ ر</u>بورکرنا فرمانی ا وتميرببي ميري اطاعت واحب نهين - نبطرا نضاف اگراس خطر عنمون برلحاظ كياجائ - توبر لفظ سے اظهار التخيار اورستعدى عا ا تباع عکم **عندا اور رسول کایا جا تا ہے ۔** دو سرامنظر اسی خلیفہ کا مری روانگی کو وقت کا بہان درج کیا جا گاہیے ۔ حس مستعملی کروا ر کی روائلی کے وقت حضرت ایو سکرزنے اُسامة مبرد ارائشکرکرج ہو فائی۔ظلم زما دتی مذکرنا ۔لوگون کے اعصاً کاشنے بچون سن ر مرسون اورعورتون كي قتل كيك - بهلدار ورضي كاشفاور حا وردرخون كوب الرساف سے برسركرنا - بكرى - كاسك- اوس قرمانی کرنے کے - علاوہ اور کسی وجہدسے ذیح مذکرنا -اورعنقر ہے۔ ترالیے اوگون کے باس سے گذرو کے جنمون نے خدا کی عبا در

عبا وّ کناه مبون- اورخانفاه بون مین سکونت اور گوستنشینی اختیار کی د ان کو ان کی حالت برحه پرنا - ۱ دران کی عبا دت گاه اورخالقاه مترص بنونا - ہی مصنف فلفار کے عمد کی بابتہ بیدرائے ظاہر کرتا ہے فلفا رداشدين كي حكومت فداترسي يرقائم بيولي- اورانضاف وعد كے ساتہ سنكى تنى - فلفا بدت سا دەزندكى لسيكرتے تنے اسكے وقع خلافت کاطرز ایک دینی رشهسته متنا حبتیا تها یحکومت دنیا وی سے اسم دئی سناسبت نہ تتی - این خلفائے را شدین میں سے میرشخص موڈ کی*ش*ے س بینتا تیا ۔ إن کے سرون مین و وکهجور کی حیالز کی علین ٹی ہوتی تیم ان کی نلوار کا برتله سی کهجر کی جیال کی رسیتیون سے بنا ہوا ہوتا ت بإزارون بین اسطرح حلا بدا کرتے تھے ہیسے کوئی عا مرعایا مین کوئی نخص کہوتا ہر اور حبوقت کسی جیوٹے سے حیوٹے ا دمی سے کے کہ ہ رجواب مین امنی بابت *سے کمیین زیا و ہنجنت گفتگو سنتے تھے ۔ وہ ما ک*ط لوگ ان تمام با تون کو دمین داری کی قسیم سے خیال کرتے ہے ۔ اور لوگون غدا ترسی اورانضا ف اورعده برتا دُکے ساتنہ حکمانی کرتے ہے خلفالائنگا ی غذا اُں کے بہان کے فقیرون کی غذاستے ہی کم درجہ ہوتی ہتی۔ وہ لوگ مخاجی انتکارستی کی وجہ ہے اس قسم کی کمی شہیں کرتے تھے۔ ملکہ اسیا کر ملے ابنيين ابني غرسيب رعايا كے سابتہ ہمسري اور ہمدر دی کا خيال رستا تھا صرت علی مین الوطالب کو ان کی ا لماک سے میت میش قرار آمدنی ہوگی ہی جووہ سب کے سب نقیرون کو وے ڈوالاکرتے ہے اورا بناگذار

جكة عمرابن العاص نے مصر کو فتح کیا ۔ تو اینون نے وہان ہی دلیا کما یرنا دُکیا یعنی قبطیون کی حکومت ا ورانتظامی حالت خود اُنہیں کے ہانہہ مین رہنے دی جے کہ قبطی اپنے ہی گروہ میں سے اپنا قاصی مقرر کر آتھے حوان کے معاملات کا فیصلہ کیا گرتا تھا۔ خلفائے راشدین کے وقت مین خلافت ستورے کے ڈریعہسے مبوتی تنی ہے۔ پیدانتخاب زیارزخلفا ردامت*ین کاروانگی دشکه اسامه سیمه شورسیسی دکشگ* قا*ب تدن اسلام مصنغه عیسا کی مصنف جری زیدان سے کیا گیاہیے* ييمصنف يظام وينكمن اسلام منين - مكربا بى اسلام بر هو ورير دوحما كئوبين اس سے اُسکی نیبت ظاہر ہوتی ہیں- اسکی کتاب جا مع احدا دہی۔ تاہم ا بیامصنف فلفا را ربعہ کی خوبیون کے ظاہرکرینے پر اس سبسے مجبورو ماكه ما بني اسلامه *كے حالات پریشك بن*وا ور وه سلمه يسجيے حالئين -فلاونت کے زمانہ کا ذکر محص اس غرمن سے کیا ہے تاکہ دنیا کو معلوم ران بزرگون کے عا وات کسیوستے - اور انبرلوٹ مارا ور خونربزی کا الزام لكانًا عِائزتها - يامحص تعصب اورظام كي راه سے لكايا -اسی خیال سے اسلام کے تدنی دُور کا تذکرہ بہی بیان درج کمیا جا مکہ يد انتخاب ببى تدن اسلام جرجى زيدان سے كيا ہے -

برسن-برسن قيام } برعظم ايشيا من من من من المنطق المن المنه ال المنزز مامة خلافت ول كرفائم مهوئو- | - خلافت بنی فاظمه مصب و خلافت بنی فاظمه مصب و خطرا فراهید خلافت دویم کو آخرز مانه بین فایم بوئی وبرس ہوئی۔ خاتہ مین انهایج مین بهوا -عَلَا وه اس کے تُرک مغل-افغان دغیرعرب) اسلامی قومون کی لطنتر دّ ور د ویم *سکے نما مذہبین سیدا ہو مئین - ا ور اب تک* باقی ہیں ۔ اُک کی تاران سی مقابله كرين مين بهت مجمد قطع بريد كرني يريب كي- ا وربهدا مرحب ثطلب بوق ع غیرغرب اقوا ه عرب کی برتری قبول کر توسی يامنين - اوركسوقت سصے غيرعرب ا قوام مين خلافت كى شان سلم ہو ئى -غرصنكه مين اس متيسرے زندہ دورسے اس حكبه، قطع نظر كرمًا مبون -انتخاك از كان الملاه قرآن - اول ابل عرب حبيها كريجين بيان كميا ابني سنا عرى خطاب ا ورفصاحت پر فربینتہ سنے - سیکن جب قرآن اُنٹرا- تو اُسکی فضاحت وَمُلَّا

ائن كومبهوت كرويا-اسكا اسلوب ببيان اوراسكي ملاغت أن ك بالنكل اعجوبه معلوم مهوئي - كيونكه بيدكا مهنون كى سبح عبارت كي طرح نهيرتها ا وریه شعر کی طرح منعفے ا ورموزون - ملکہ د ونون سے حبرا کا مذتها جیما و ئى نظران كى زبا ن مىن نهين تتى - ائس كى خوسا ن ومكه كمرانخو صرت م ا درجا دو کی طرح است ان کے ولون کوسٹو کر دیا ہے ب اہل عرب اسلا لائے - تواسکی تلاوت میں مجو ہوگئے - اور جونکہ اُس کے اسکام دمن کی اور دنیا کی جرمین - اور انه پیلی پایندی کی وجههسے اسلامی دولت اور طنت کوتر قی بیونی - اس لئے وہ اسکے معانی میں بہی سبت کمیا کرتی تھے ب معین معین مقامات براُنځو د شوا ری میش آتی - توحد میث 'للاش کر^{تے} ر سے اُن اشکال کی توشیح ہوجاتی -اس كنة أن كوا حا دميث جمع كريثة ا وراكسك مسلسل مالية رنے کا شوق سیدا مہوا جو نکہ بہت سی روا میّون مین تیابین اورتغا پرجلوم س كئے صحیح ا ورفا سدروا بتون میں ٹیڈ کرنے نے کے لئے ورس ا وررا وبون کے اخبارا ورحالات دریافت کرنے کی طرف متوحه بیو ا ورا ننون نے محدثین کے طبقات مقرر کئے اوراً نکے عالات جہان ہا ج عارى حب اسلامی وولت قائم بیوئی او کمکالک مفتوح بهوی آتو لئے اوپر خراج اور نکان مقرر کرنے کے لئے اُنخوات اراسلام کی توات يرنظروالني مري- كراسوقت حب ملك فتوكئے كئے تھے۔ توكس طبح قراح مقرر کیاگیا کیونکہ ممالک کے فتح کرنے کی مختلف صوریتین ہوتی ہیں۔

وی کردائی سے فتح کیاجا آہے۔ کوئی صلے سے کوئی امن دیکر اس کئے ان کے خراج کی مقدار اورکیفیت صراکارہ ہوتی ہے۔اس غرض ک ائٹومغازی اور فتوح کے حالات مدون کرنے کی صرورت میش آئی - خلفارىنى امبه كے زمانہ مین امورسلطنت وغره مین بهت كريزات واقع ہوگئیں۔ اس کئے علمانے مواعظ اورسلف کے حالات سال لوگون كونصيحت كرنا ا ورعرت دلانا متروع كميا - اس غرص كوكرنجي عليه وسلمرا وراكن كے صحابيدا ورخلفا ررا شدين كے تاريخي حالات ج حوناً سنت (حدیث) اور قرآن کے معانی اور احکا مسجنے کے کئی معالم ا وراسخزاج معانی کی سی صرورت میش آئی - اسکئے علم تفسیر معدراولو ا ورنا قلون کی سبندا وراختالا ف قرار کے مرتب کمیاگیا۔ ا ور اسی طرح طبقات حدیث ا درمی مثن کے درجے مقرر کئے۔ اور اُنکے لئے بہدائ صروری ہوا کہ اصول مقرر کئے جائین جن سے معانی سجینے مین غلطی نہو حِنَا بِيهِ اصولِ فقد مقد ركيَّے كئے - ا ورفقہ ا ورعلم كلام كى ط ف حب غيرابل عرب تلاوت قرآن كي طرف متلوحه مرو-ایسکے اعراب مین بہت وسنواری پیش آئی۔ اس کئے ایخوعلم بغت کی ڈا بهو بي انهون بيخ اسكويدون كما - اورالفاظ كمعاني سعين كيُوالُوسِكِيُّ وَأُوسِكِيُّ وَوَلِيكِيِّ قُو ر سلئے علو ولعنت میں حولوگ مشغول مہوئے - اُن میں عجمیون کی تعداد لم مغت مین انگوخاص طور روکش کی زبان کی میشت کرنی ٹری - کیونکہ قرا انہیں کی زمان اُترا تھا -اس کئے انہون نے عربون کے اشعار اوارشال

ag te

كغيث

ے تحقیق منروع کی-اسکے ضمن میں عربون کے حالات ان کی شاعری بیفیت ان کے آداب اوراکشاب کے حالات معلوم کریے کی صرور بیش آئی-اسی کا نام علمه ا دب رکهاگیا -اشعارمین مختلف روامیت ا ورنقل کی وجهدسے تفا وت سلئے شعراکے حالات اور اگن کے طبقات جہانے گئے۔ اُن کی قیسے ورمقامات درمافت كير كير -الغرض حبقدرعلوم ابل إسلام نے مرتب کئے ۔ اُن سب کامریجے قر علمی دائرہ کا مرکزیہے -اہل عرب نے دولت اسلام کی بنیا و ڈانی۔ اور بہت سی قومین دن ا مین داخل ہوکراہل عرب کے سالتہ خلط ملط ہوگئیں اور شفقہ طور رسک نام ابل اسلام دكهاگيا - اسيطرح ابل روبلت اللي كي دولت كي نبهاً ودالي اور ختلف ممالک کوفتے کرکے وہان کی قومون سے ربط صبط کرلیا حبر ماريم عاني لكي - اوراؤ كا ما الراكوما ركماكم ن دونون قومون كوايك دوسرے سے مقابل كركے وكماحاتا توایل اسلام علی شغلیین رسیت ایل روما کے زیا وہ ویلیے حاتے ہیں ليونكمان دونون تومون كعلوم كوابل بونان سياليا ليكن لونا قوم نيكاأن سے مقالمه كرنا فضول ہے كيونكه وه علم اورفلسفه-موجد بین - اگرچه اکنون نے اُسکا زیادہ ترجعہ قدمارمصراورکلا

مفابلابل الم^{ام} روميون کا-

لين د ه واضع خيال کئے جاتے ہيں ۔ اس تبيت سے والی روما اور ويفلست ركبتين ليكر بحيثيت دولت اورسلطنت كأكفا درجه دِ و تون سے گرا ہواہے - کیونکہ انتظام اور حکومت کا ما وہ مثین آئہ سلئے ان کی حکومت زیا دہ عرصہ کہ قوت قائم كرسكيم مبلكم مختلف تهو في حهو في سي للطنين تهيين هو آلس مين الأ - com (112 / 112) my ابل روما فی ایونا نیون سے فلسفہ اور علوم کئے۔لیکن ایمین کو فی مقتلہ الهندانهون لي مثرا نع اور قرانين عكومت وصد عظم الشان سلطنت فالركمي حولونا منون كولها والمصيب ر ما اہل روما فتح اورسلطنت کے لئے بنائے گئے تتی - اوراہل بونان تصویر ا ورنبیال کے لئے ۔ اور اہل عرب میں بید دولون یا متین تہیں۔ اسلم انہوں لعلے درجہ کا نظام حکومت اور قوانین مقرر کئے - اور ایک وسیع اور مرشان طنت قائم کرنی - اور بونامیون سے جمعة رعلوم نقل کئے ان کو آی حال یا بی بندین رکها- بلکه اونکی درس تدریس شروع کر دی- ا و براینی عقل کی تز ا در ذہن کی صفافی سے اسمین بهمت کھیدا صافہ کیا۔ اسکے علاوہ اہل فارس ہند۔ اور کلدانیون کی بی انہون نے علوہ نقل کئے۔مزید مران خود کہتا علوم نیائے - جو اسلامی علوم کہلاتے ہیں علم فصاحت وبلاغت ہی الهبن كي لطافت طبع كالمويذيب-ہمہات سیلے ہم نے میان کر دی۔ کہ اسلامی تدن میں بن علمہ ن کو تر قی

دولت کے بڑیانے میں مصروٹ مہو گئے جنین علم کی جندا ن ضرورت زیا دہ تر وہی فاتح نشکہ تہا۔ اور اس وسیع ملک کرحیثیت سے اُک کی تعدا ت کم تھی۔علاوہ برمین ان میں سے بہت سی لڑائیٹونی مارسے گئے گا بالته بهي أس يُرشأن سلطنت ا ورأسيك بإشندون كي حما لے انتظام کی کافی تدبیرین کرتے ہتے ۔ ان کی ہمتین بلطنت ا شاءی ورخطاست مین د هشغول مهوئے - بهی ان کی حاملیت کوعکو وہ فتح ممالک اور دین کے پہیاانے بین کام اسکین با دشا ہ عمر بین خطاب اپنی د وربین آنکہون سے اُن کی آیندہ عالہ ، کئے طرح کورے کی تدبیرین کیا کرتا تها۔ اُس سے انکوزیداعت اور

رواج علومسالة بابدن سلمالان غير عرب

> ترقی سپدگری شاد خلابت فتوحات عرب

بیشون سے جوائی کوفانه نشین کردین مالغت کردی - اسی سبت عربی کا کرکھوڑے کی بیٹیر متی - اور بیٹیہ کلواریازی حب وہ مختلف مالک بین بلکی اوران کے فتو ھات کے لگے سمندراگیا - تو حضرت عمرمے اُٹن کے باس یہ حکم بہیجی - تم اپنی اولادون کو تیرناسکہلاؤ - اور اچی اچی هنرالم نالوں اوراشعارے اُن کی بہمت بڑیاؤ -

تحصيل علم شي آم. عباسسيد أفاطمية

خلفا رعباسی مین سب سے زیا وہ عالم مامون تھا۔ بیہ شریعت ۔ لغنت کنجہ م فلما رعباسی مین سب سے زیا وہ عالم مامون تھا۔ بیہ شریعت افدلس میں کا مراسد بین ناصر تھا جبکی وفات الله بیجری مین ہوئی۔ اور د وسراحاکم با ہرالد فاطمی مصربین تھا جبکی وفات الله بیجری مین ہوئی۔ حکم من ناصر عالم اور فاضل مہوئے کے ساتھ ہی کتا بون کے جمعے کرنے کا بے حد سٹوق رکھتا تھا۔ اسے بہت مال و دولت اس شوق کے پوراکر نے مین صرف کیا۔ اور حاکم با مرالد رہبت بڑا نجرہ کا عالم تھا۔ اس سے ایک رصد کا ہ قام ہو ہیں سنوائی اور ایک کتب خارج کیا۔ عبد الرحمن اوسط حکم ان اندلس بہائیا با وشا ہ تھا جبکو اندلس بہائیا با وشا ہ تھا جبکو اندلس بہائیا کی میں بندا دسے فلسفہ کی کتابین ملین اِسکے بیشتہ اندلس میں فلسفہ کا کرئی نام بھی بنین جانتا تھا۔

ا دب ا ورسفر مین خلفار کوفا مس دلجیبی موتی متی - سفل کوعرب کے مفاخرات اور اُن کی شاعری کے پڑانے قصے مبت لپند آتے تھے -منصور - اخبار اور آ داب عرب سے بہت واقعت نباا سنے ایکٹا سی

ہے۔ باوی کی محلس میں اوبار اور سفرار کا مجمع ر عند بلامكم ال بع حس مع علم مدلع عن كتاب لك ت شرا ا دسی اور شاعرتها - ایسهای امرار تعدان - صلب اور انگر كامال تها- يد فلفار جو كد حود عاظم الوسف في الله على تل الله اورانكر المحاجميك اوروزاري وسيار رى وجېد د نتى - كەعلىرى ترقى سراخ كال پرىند كېيوغ عاتى- أسامەم ب يناهي - كسفل خليون اوررسائل كاست شائق نها - اورانسي لوكون سيت كيداصان كرتاتها - جنائخ است اكسا بزايدا ك اورالكمزارط جع كرائ في منعبورا فارا ورفسون كالرا شانق ما - الكفالة تام قدی قصے اور آائے واقعات لوگ جے کرتے تھے ۔وی اوی شاکا شیدای تنا - اسکولئے اور کون فی ایے اسے اور لطریف استعار جستار السکی جمع کو السي على دليسي كي حالت مين كوى تعجب بنين سير - الرمصنفان الويسنية كى تعداد زياوه موجائے -كيونكر ما وشاه - امرار - وزرار-اغنار فقا جمين عرب - فارس - روم - بهود - سريان - مهنود - تركه - والمراور الم وغيره شامل من - تما مراك كرون البوكئ - اورشام -مصر - عراق فارس يفون من برقسم كے علوم طبيعات - السات - اور ا دريا مان ارنخ اشعار وغیرہ وغیرہ بہرے بڑے ہیں-انھون نے علم کی اسقد شاخين تكالين حبكي لغدا وبالخيوسة زياوه مبوكئ وتكوطاش كبري أآ

"Ullein

ون كر ملا ملئے اُسکاا قسرا کم لومقرركما حبكا نامرابن ومن تها لكرر متركل كحروز مرفتحا ی پاکل نے وارکر دیا جس

انتا تعامان

عِانَا بندكروما - تنيسرى صدى بجرى البي لودي مذكذرنے يا كي تني ر میں منا خانی تعریکے گئے ۔ جوشی صدی بجری میں خلیف ن سر به تحری مین ایک م^{یر}ا شفاخا به ٔ فائم نمیا سمین لوع^{ته} ده کاشفا خانه سی ست مشهورتها - اسکوسنان این ناست -بغدا وکے پاپ انشا م پرایک شفا خارنه نبالی تها جسہین د و منزار دینیا را ہوارج وزيرابن الغرات كيبي اسينة نام سيح شفاطارز تعركميا تهاآ علاوہ رہے - اور نیشا پوروغیرہ مین بھی کو گون نے مارستان نیائے. مهرمین مارستان کا فوری مبت مشهورتها یعضدالدوله مخرست به وی من ىغدا ومین بل کے پاس ایک ہبت بڑا شفا خا مذتعمیرکیا جسمین خومبیط ہیں بازم تهے - ان سب کا نسبر و شخص تها - اُسکا مام ساعورتها - بهد مار اس زما ندمین تا مرشفاخا نون سے طراخیال کیاجا یا گتا لیکرجب نورالدین زنکی نے حیثی صدی ہجزی میں دمشق مین ا *ورسلطا ن صلاح الدین ف*وقا مرہ نے تعمیر کرائے - تواسکی وقعت کشکئی - بلک مصور نے سمالہ ہوی ىين _دېشق كەشفاخانە كىطرح مصربىن بهىشفاخا نەتعمە كىلا جېگە آپارا بەتك باقى بىن-انىڭے علاوہ تامر ملاد اسلام فارس -خراسان- • ں وغیرہ میں مہی مبعث سے شفاعا۔ نے تعمیر مبوے تھے جنکا بیان

اِ*ن تا مرشفا خانون مین* اِ قاعدہ نہا ہ**ت عمر گی کے ساتلہ علاج کیا جا تا ہ**تاہی ومرد والورغذانين مختلف نداسب كے بوگون كاخيال ركها حايا تها خدا جو مربین مرحایا نتا - وه سه کا ری طور سردفن کر دیا جایا نتها -انهین شفاغازین روسله بين-کيونکه انهون تهراینی اولا د کی تعلیم علم کو ملازم ر ئەلسىرىيىن فائركيا كياتها - سىينىبى ۋان ھ ى تعلىم بوتى تنى - يمان تركستان- مبند- فارس - مين - مثام اور انكس وغيره

قرآن اسلامی علوم نبیا د ہے۔

ے اسلامی کے طلبا رآگر میریتے ۔ نوین صدی بھری کے اوائل مین کہا طالبعل*ے جن کی تعدا د*اب دس م*نرارسے ہی زا*کرہے ش کی جارہی ہے۔ کہ جدید علم ہی اسمین واخل کئے جائیں۔ سہوٹیا عرانی اور بشت طلیار کے سب سے بڑی درسکا ہ سے سے پہلا مدرسہ حقائم کمیاگیا - وہ خراسان میں ام یا نتا بیجکه وه و بان کا و الی تها - نیشا پورمین این نورک نصحیس کی وفات صرمنے قائم محیاتها- اسمعیل صوفی اور سروفلیسرا لواسخت نے ہو من انک مدرسه قائم کمایتا - غالبا اسکاسیسیایه -ت مين هو وي فالمركب كيرا وبإن كى تعليم يا فىتون -بهرا مام- الولصر- بهرالوالقاسم- بهرالوحا بيوال دی ا ورکمال الدین اقهاری وغیره بهویخ جوعلم طب تھے ۔ یہی وجہد تنی کہ بیان کی تعلیم بہت اچی ہوئی تنی اس مدرسلہ کآ

ر فہ حمد لاکد دینارتہا۔ بعض لوگون نے مادشا ہے اس مات کی شکا ، كذاكر اسقدر صرفه آب ايك جرا دلشكر بركرين - توآب كاي نثرا قسطنط: نے نظام الملک کوبلواکرعاب تر نوحوان شهزا ده بهو-لذات دبنوی ا ورشهوات مبره نهک بهونهای سان کم اورگنا ہ ہست زیا دہ آسمان پرجاتے ہیں تم حرار فوج جومالک یئے کے لئے تیار کرنا عاہتے ہو۔ان کی تلوارین ڈمڑہ ہاتھ کی مونگی ا تیرزیا وہ سے زیاوہ متین سو قدمہ جا بئن گے ۔ لیکہ پر ہیں جو ىدرسەمىن تياركەر ياببون - ان كى د عا وُن كے ت**ىرسىدىپ** زم**ى**ن سىحو**ت** جا ئین گے۔ان کی دست دعا تمہاری فوج اورسلطنت کے لئے آئے وہ رکبتین اتارین گی یعنکہ تم *کسی نشکہ سے حا*میل نہی*ن کرسکتے* ملک شاہ ہے ر، کی مات بهت بسند کی۔ نظامہ الملک هشت پهجری مین مقتول ہوا اس متر بر- نشام - فارس - وبلم- اندلس وغيه ئے گئے۔ حبر کا بیان کرنا طوالت سے خالی بنین بہت سے اوستا ہ مکان برطلباً کونغلم ۔ ویا کرتے تھے -ابو بحررازی کے حلقہ درس میں وصف اسقدرطلیا بیشتے تھے ۔کہ ان کی آ وا زسب نہیں س جوشخص کو بی بات بوجهتا - اسکوا ول صعف کے طلب**ا** بیان کرتے اگ عاج اتنے تو دوسری صف کے طلبا تبلانے - اگر درجہ مدرجہ کسی کو بنرآیا تو غود ازی تقریر کرتا -حسفدر شاگر دریا وه مهوتے اسی قدر اوستاد کی شهر ہوتی ۔ طلبا رکبهی اپنے اُسٹا د کا ساتھہ تنہیں جموڑتے تھے ۔ ا ما م فحز الدین لُاڈ

جب گھوڑے پرسوار ہوکر <u>طل</u>ے تھے ۔ توہتین سونقید سیدل و وڑتے تھے ہندوستان کے مشہورمورخ سیدامیرعلی مبلس نے اندلس کی تاریخ لکتہ بان کیاہے۔ کرمسلمانون نے قرطبہ اسٹیپلید خرنا کھیٹن بہت سے مر ما *کے بتے۔ صرف غرنا طہ مین سترہ نٹیسے اور ا*کیسومبیں ہمیو تی م*درسی تھے*۔ لميماس زمانه مين مرطبقه اور فرقه مين عام متى غلام لونڈلون اور عور تون كو بى تعليم دى جانى تتى -تعدا وكتب نام كتب فانه برت الحكيا د بغداد) الحکه د قرطبیری نزائن القصور (قامره) دارالحكيت محتب خايذ مراغد اسی مصنف ہے اس اسلامی تدن کی مردمہ شاری بٹر سے پیس کروڈ طاہرگا يرسى نزديك جواسياب اس تخيية كي قائم كريجيك بين وه سب قريق اس بعدا بری بربا وی رومی و ابران ساطنندن کے اسام کے زمان مین ی تو تبہ عظیم الشان کنچان آبا د مهوسے - ملک پین اس وا مان فائم مبوا اورا علی جھی

تدن مًا مُر ہوا۔ 1 وراب ان ممالک می آبا دی^{وا}ل کی حالتین سات کروڑ شابئيس لاكهب تواشوقت سەگەنە موناخلاف قىاس نىيىن بىرىمە مردىگۈرى عربی خلافتون کی ہے۔ ترکی مغلی-افغانی اس سے حداوین- اس نے اسلامی ترن کا مخرج قرآن قرار دباہیے - ا ورحین اسبا^{سے} اسئے قائم کی ہے - و وسب صیح مین - قرآن مین خو د میدا دعا مروجود ما - اس كي مثل انسان نهين ښاسځيا سا - قدرت أنسكي فحا فظيت -ا بسا عالیشان ترن ایک جهوالی سی کتاب سے بیدا ہونا ایک بڑی محبت لسکے جامع ہونے کی ہے۔ اُسکابے نظیر ہونا اِس سے ٹابت ہے کرفتی ہم دشتی - مہذب - تینون درجیہے انسانون پرسحرا ورحا دو کا انڑکیاا ہ اب کک وہی تا نیربا ہی ہے ۔ ہم ہاسال مین تهوٹرا نہوٹرا نازل اوربروقت نزول حفظ كرنا - ۱ ورتبره سومرس تك حفظ كاط لقد قائدُ ربينا ا وراميوة تك اسی حالت اصلی مین باقی رہنا ۔ ہیہ فطرتی ولیل اُسکے محفوظ رہننے کی ہے جسفدر تدن که اب تک دنیا مین سیدا مبوے بین مسوائے اسلام کو کو تحدن ندمليكا يجس كي نسبت وعوى سے بهد كها حاسكے كداسكى منبا جوتی سی کتاب پرہے - ہرتدن کے بہت سے اساب ملینکے حوالم نظانہ ے بعد اس تمرن کی منبا دیں کو قرار ہائی ہیں۔ - اسلام ہی و شامین ک ىزالاتدن سېر يىسىكىمىنيا ۋسلمەقرآن سېر-راسى سىمە

ہ تا ہا۔ کو یا ہیدخرار تدن کا ہے جب للعی محدن مین ایک بے نظر ہمددی نوع انسان کا شوت ہے لك عرب جهان سے بيد تدن بيدا موا - ويان سوائے مكه-مدس، دا فالمفذا - دوسرافامذرسول ب- الحكوني نشاني تدن كي تنين یا تی تمام اسلامی دنیا میں مبتماریا وگارین موجود ہیں ۔جن سے ظام به تا ہے کہ کام ونیا کوفائ و بونجا کا اس ندسب کا اصول کیا۔ بني أسيه من ومشق وارالسلطت نبايا - بني عياس من بغداوناياني يز فا هره ښايا - اندلس مين غرنا طه وغيره ښاه - ا ورعيتيار شهرمرول عرب نام کر مرمن جیسے تعے - واسے ہی رہے - ان جار ووار الطن کے موافق کی ۔ مدینہ کی شاآیا وی بڑہی ۔ مذوبان عمار تون کو ترقی ہو لی ا عالانكهان دواؤن شرون من شروسورس من سالاند محمع مومار باسم أسيه عباسيك زمار بين عرب مائحت رمايا برع كوني ما وي ترقي عرب كي ته وجهداسكي بهرست كرك مدين وركة ورسي كيون اسلام في ونياوي عاه وطال ي خان الناس بيداننين ي - اين قدرتي مالت پر جوڙو يا ا وروس بها نے کے ایک دیا اس کی اور جہاں کو مطاقتا اسكون شايا-اب لوريس مرب الدريس مدن (لعني مديسها مال) ك وودور الم - = [66001616016

تعلا وورمذم باعيسوي كاميم -اس كى مدت ايكة ارسال بورب مين ا دوسرا دور تدن لورب كان - اسكى مدت قريب عارسوسال كے ب سوى كاسب - بهر مرتب الشيامين سدام وااور ووسم الوزين الجرت كركة آيا - اس زمانه كي بابتد مشر در سرايتي كتاب لرنس اور سائنس من اطرع افاذ كرناس -نه مين جب اس دين كاحيتمه كدلا مهوايمًا - اسكر أحما ما لمت انه ، وه عالت ٹرملس کی تحریم قوم منتاع جو سوم قبیم سورس سے ظاہراوتی ؟ تركس ابنا بان صفائي بايت فالميت سعة وع كرنا سه وه كاجد سع فحاط مع الركتاب كرسوت وسامين ي تي آلي سيم - اورا میں جو اسکا اصلی وطن نہیں ہے۔ اگر اوسی وسٹمٹون سے سالقہ مين كو في التينيخ في ما پ منهن - اس كي امستدعا صرف ا كے محبط مث اسى برادت كاموقع دين . اور اسكا بيان مها عن ا رائسيك خلاف تبويزها در مذكرين . اگر است ايسامو قع دياگيا توسلطنت ے قوانین آفتا ۔ و ماہتا ہے کر حمکیوں کے ۔ لیکن اگر اسے اپنی رارت مین زبان لاامنے کی اجازت نہ دی گئی۔ تواس الصاف کے اعراض تور^ع تنویکے جس کے لحاظ سے رومتہ الکہ ی شہرہ آفاق ہے کئی شے سے خوا وه في الحقيقت نفرت بي كے قابل كيون نئو-السي حالت مين نفرت كرنا كم معلق كريماريس خلاف شيوره معالت سے - روما كو وائن

التعلق أن ا فعال سے ہے -جو اشخاص سے مسرز د مہون یہ کہ اشخاص ر اسے الیکن افسوس ہے ۔ کہ با این ہم بعض اشخاص روماکی عادل^ا سزایاب ہوئے ہیں - مذاس کئے کہ اُن سے کوئی حرم سرز وہوا تھا - بلکہ اسلنے کہ وہ سیج کہلاتے تھے۔ اس کے بعد و تسیحیت کی ابتدا - اس کی ماہیت ا ورا سکے اثرات کا ذکرکتے ہوئے تبا تاہے ۔ کہ اس کی نباعیری اناجیل رہیے ۔ جوسبگر . با ده متبرک اور قدیم ببن - اور اس سئلہ کے متعلق محب^{نیٹ}ر میٹون سے اسطر^ح خطاب کرتاہیے صحب موسی حنمین خدائے یہودی - اور اس کھا کھ سیعبر نربب کوایک بیش بهاخرار: کی طرح محفوظ کیا ہے - آپ لوگون کی قدیم تزین تب بلکة آپ کو سرکاری عمارات آب کی قائم کی موئی محوستات کوٹر کھڑے تنہرون آپ کے تاریخی کارنامون آپ کے زمانی کی یا د گارون اورآپ ۔ اُس ابجد کے حروف کی ایجا دسے ہی زیا دہ قدیم ہیں ۔ جوعلوم وفنون کی وڈل ا ورعجائیات قدرت کی محافظ سے - ملکہ مین اس سے نہی ایک لیکے بڑہ کر رہیکہ سختا ہون ۔ کہ وہ صحالف آپ کے دبیرتا وُن آپکی مندرو پ کے غیب گو کامینون - ۱ ورای کی رب النوعیٰ قربابنیون سی ہی عمرین ریاد ہ ہیں - اُن صحالف کی تنزیل کا زما مذمحاصرہ ٹرا بی سے ایکیزارسال ا ورہ توم سے بندرہ سوسال پہلے کا ہے ۔ زمانہ راستی کاحلیف ارباب فهمرد تميز بجزاكن باتون كيج بمتحقق ا ورسلمه مهون ا ورحنكي لقيدلو زمامة كرچيالبو- اوركسي مات كونتين مانتے - أن صحف مقدسه كي صحب

سے بڑا انصاران کی غیرمعمولی قدامت برہے ، سے زیا وہ فاصل فرما نروا فلیڈ نغس کے آنمائیت ڈیمٹرئیس فلیرئیس کے مشور ہ سے ایک شخہ ان پیونجایا تها -جواب تک اُسکے محتب خامز مین موجو دہے - اِن محتب کے نے کا شوت ہدہے ۔ کہ جو کہ ہمارے زمان میں ہور اہم کے سے ان میں مذکور ہے -ا ورجہ واقعات اٹسا ن کوان کے نازا ه بعدست میش آئے بین و دسب ان مین سندرج بین -ی مثبین گوئ کا پورا ہونا اُس کی سجائی کی دلیل نہیں۔ ہے واُن وافعا جومش آجی بین حب ان مشین گوئیون کی سیائی پر در رنگا دی ہے متعلق قبل ازقبل *کی گئی تہین ۔ توکیا اُن واقعات کوصیح تس*کی ینے کے لئے حبکی و قوع کے متعلق و وسری میشین گوئیان اسی قبیل کی وج بین ہم مور دالزام قرار دیئے جاسکتے ہیں ، لیس جونکہ ہم ان باتو نیرا کا آن آ ہیں ۔جن کےمتعلی اٹاہیل میں میشین گوئی کی جا جگی ہے۔ اور جیسٹیں گو طابق طهورمین آئین - لهذا صرورسیے -که ہم د ومسری باتونیر بہی ایمان لائين - هِ ابِي ظهور بين منين آئين -ليكن ائن كميمتعلق امنين أجيل ميز ومسری میشین گوسٔیا ن موجو و ہین - اناجیل مقدسه کی تعلیم بهہ ہیے۔ ا یے کائنات کوعدم سے بیدا کیا ۔ اور جواگر حیسرروز ' نفرا آہے ۔لیکن پہر نہی انکون سے نہان ہے ۔ انسکی غیرمحدو دیت کا میکوعلوم نهین- اوسکی بے انتہا بڑائی نے اوسے

پارکهاہ بے ۔لیکن سانتہ ہی گاہر ہی کررکھائیے ۔ اُس سنے انس ے کیا طب سے سڑا وسٹرا مقرر کی سیے - لو مان کے حکوسے دوبارہ زندہ ہون گے۔ اور اپنے دنیوی قالب اختیا بعد وہ ان کے اعمال کی جائے کر بچا- اور جونیک ہونگے ت حاود انی عطافر مائے گا۔ اور جو نگر ہوئے او منین ایدی جهونگ دیگا- دوزخ کی آگ سے مرا دوہ جیسے ہو۔ ز مین مین بنژک رہے ہیں-زمانه گذشته مین وه منا و ون پاسینمبرون ت كى تعليم كى لئے امور كر حكاسب بيغمبر بيود يون كى قوم مين پريدا مروسة - اور اُنهون منے عنیب كى اُوا برائیل نگ رونجا ئی۔حبنون نے اس آ واز کونشکل ناہیم ہم پر بہیدالزام نگایاجا ماہیے کہ ہم ایک انسان کی پیر غدا کی اُس عظمیت میں صبکا ہمین اعتراف ہے کوئی فرق نہیں آتا ۔ اِن بزرگان دین کی برگز ہد گی کی وجہہسے یہو دلون ب ت ا ور برکرتهن یا زل کین - ۱ ورانکو شرف بمکلامی عظا ک ا تہے علیار پر فائز ہوئے *۔ ایکن چیت* نف ش قوم خداکومبول می-۱ در اُسکے قوانین بررسس

ع دینی تکی- اسپرخدانے اُنہیں متنبہہ کیا کہ اگرتم یا زینہ آ و ے اُن کے تمرد کے اِس انتیا ہ کوہی نظرانداز ے وطن سے فاریج کر دیا ۔ا و تصييد ن بين ذلت وخواري سير نے ان کے کہوارون کو جہلا ہا تہا۔ اُس زمین کوا ک کی آ وہمکی دی ہتی۔ وہ پوری کرکے دکہا دی۔ اُسٹنے دنیا کے ووسری مالک ری ا قوام سے الیسے بندون کا انتخاب کیا ۔ جوان کے مقابلہ - اسنے بینمبرون کے ڈریوسے استے براشارت ی ان شئے میرون برائسکی فاص رحمتون کا ظهور مہوگا۔ ا وران مین عایب دا ہوگا -جواُن مین ایک نئی شریعیت کی اشاعت کریگا - بہہ ع حلتی ہے ۔ اسی طرح ایک خداسے و وسرا خداسیدا ہوسکتا ہی ۔ خدا ىدىيا متى الوحد دىبى -روننى دونون شمعون كى ايك سى سى -مقدسه مین مذکورہے -کہ ابن الد کا ظہور دنیا مین دومرتب میوگا

ببحالت عزوالخسار ووسري مرتبهم بالمحمون برلجه السي حبالتي تهي بے ہتان با ندیسے - اسکوصلیب پر حرا یا گیا -ا ورحب کُسکاڈ ئُو بُرُها۔ اور وہ زمین میں دنن کر دیا گیا۔ تو تین دن کے بعدوہ ق ا ورجالیس ون مک، اپنی حوار بون مین ریا -استکے بعیدوہ یا ول مین لیٹا م سدیا آسمان کو جازاگیا - ۱ وربیعهٔ واقعدسیے جس کی شها دت رومپولس پاکسی ، درر دمی با دشاه کی معراج کی انسانی شها د**ت سے** مدرجها زیا ده معتبا اس کے بعد ٹرمٹین نے شیطان اوراس کے گروہ کشیرالا نفار کی تحویرا ت بیان کی ہے ۔ اور کہاہے ۔ کہ شیاطین اپنے فرما ٹروا ابلیس ک^{وم} طرح طرح کی ہماریان . تغیات مہوا - امراص و یا نی ا ورسدا وارا · ہانی ہوتے ہیں ۔ اِنہیں کے ورغلانے سے انسان بتو ن کوہ اکہ اِنہیں قربانیون کاخون حوان کی غذاہبے ح*یسنے کو ملے ب*شیاطین پرندو بير ہوتے ہیں ۔اسکئے رکع مسکون میں حروا قعات گذر آل ان كومعلوم موجات بين - ا ورج مكه أن كى بودوا بن موا بين ب

لہذا اُن کوع مش کے حالات ہی معلوم ہوتے رہتے ہیں۔ یہی وہمہہ له و ه انسان کو د بروکا دیگرغلط با تین با ورگرا دیتے ہیں - اورغیب گولی کا ارتے ہیں۔ جوانسان کو گراہ کرتی ہے۔ مثلاً روما مین شیاطین سے اس واقعہ کا علان کیا ۔ کرشاہ پ رومی فوحون کونتے عال ہوگی۔لیکن حقیقت حال بہہ ہے۔ سوقت کی گئی جمکه فتح کی خبران کو ملیکی تهی- و ه بیار دن کوجهوٹ. مجهی کر دسیتے ہیں- ا ور و ہ اسطرح کہ اول توکسی شخصکے جسمہ ہ حبس کی وجہست وہ بیار موجا تا ہی۔ ا ور اسکے بعد کو ٹی نسخہ بخوز کرکے ا ستاناچەط وىتے ہیں۔ اور آسیب زوہ کوہیہ خیال ہوتا ہے ۔ کہ اُس اگرچه عیسا نی شهنشا ه کوخدا بنین مانتے - گربیربهی و ه اسکی ترقی و ولت ق میں پڑنے والاسے- اوروہ بلائے مبرم حس سے نظام عالم کاسٹیاز ؤ ن سے - الی وقت تک رکی ہوئی ہے ۔ جب تک کم شوکت فائم ہے ۔ عیسا ئیون کی ہیہ دعاہیے - کہ خدا ان کو دنیا کا پیڈن یهٔ د کہا ہے ۔ و ہ فقط ایک جمہوری سلسلہ کے قائل ہیں ۔لیکن پیلے هٔ م عالم کو محیطت - اُن کی ایک برا دری ہے - وہ ایک خدا کی پیشش کر تر ہین ورنجات اُخروی کے امیدوار ہین - وه صرف شہنشا ہ اور حکام ہی کی لئے ن- بلکر قبام امن کے لئے ہی دعاکرتے ہیں۔ وہ اپنے کتب مقد سکو اِ

ے شہرے میں کران کے ایمان میں استواری ان کی امیدوں میں يحكام بيدا بهو- جو اونسين بنداكي دات يراي م اورتفيم کي غرض سے منعقد موتی مين وه مد يته بهن - ا ور أن محه ميشوا ما ن دمن ادم تخنية بهويته بين جنين إن كا اقتداك فا م برحاعت کے برتفور کو اختیار ہے ۔ کہ اسی مقدرت طور پر تیم بهوتی ہے ۔ وه کو ماحیذه دینروالونکی زیدواتقاکی شکا وارمتي بحون كي خبركري عند ون کی دعانت مین اثنائی جاتی ہے۔ حنکہ حماز تباہی ا ر ومن حقد مرثا ب قدم رہنے کی وحبہ ہے حال وطنی ما قب دوری کریانے کی سنرا دی گئی ہو۔ عبیسا ئیون مین بجزاک لوگو باکل ہی مرحا میں گے - ا ور مذعل بتن السي عالمة

بہت بڑا انریڑا۔ اُسکا دعوے بہتے ۔کہ کتب مقدسہ کو وہ کنج شاک تمجمنا جاسبئے جس سے دنیانے علومہ وفنون ا وردانش وحکمت ، ورجوا ہر ریزے حاصل کئے ہین - اگر کھی حکیجے نے فلسفہ کا کو ٹی بختر سا ا یاہے ۔ توانہیں صحت کے اسرار حکمہ پیسے فیفس ماکر اور اگر کسی شاہ احیموتامفہمون ہا تہ آیاہے - توانہین مقدس کتابون کے تخیل آفرمنی کم غرض اسنے پیڈا ست کرنے کی کوشش کی ہے ۔ کہ جمہ وحد مدقیۃ يقت كامعيا رمطلق بين - اور حومسُله التي المعرل كومطابق نهووه لامحالاً ٹرٹین کی تحریرحوا ویرختم ہوئی -اُسمین سے بعض امدر کا انتخاب ٹرٹین کی عبارت مین کرکے بہان درج کمیا جا اے ۔ پیدسیاجناب عیسیٰ تنے -جوخدا ہی ہن -اس لئے کرحبطرح سے ایک تمع د وبسری ستمع سے حبلتی ہے - اسی طرح ایک خداسے و ور *بوناسبّه - خدا ا ور اسکا بیشامتحد الوحو د بین رقینی د و نون شمعونگی ا* ۱۰- اُن کی (بعنی عیسا ئیون کی)محبسین افها مروتغهیم کی غرف موتی ہین ۔ وہ مرکر دارون کو اپنی جاعت سے فارح کر دیتے ہیں ان - مبنیوا یان دمین اُن کے افراد کی رائے سے منتخب ہوتے ہیں جنہیں اُنج اقتداكرنا يرْمَا بِهِ -معها - عليسا سُون مين بحراث كي مبيدون كي اوكل ما ا ہم ۔ تحت مقدسہ کو گیز شائیگان تحبنا جاسئے جس۔

نه وه فلط ہے۔ یہ عاد اصول آیند ہ تغیر ندسب کے ذمہ دار مین تبکیل اور سے کا مقال کا باہ میں خوال کا جوا۔ شرشین کی تخریب سے محکم کے اسوقت کا نی بہت عیسوی اور فیا درجہ میں بسیلیا عالم اللہ شاہی حاست میں نہ آیا تھا۔ اور اسوجہ سے عیسا ئیون کو تکلیفین میو نحتی تھیں ۔ اسوجہ سے عیسا ئی افتیار کیا اور سے اس عیسوی میں شاہ ہستا ہوگئی۔ اور سے برست قوم کے عقائد میری کی آمنی شرف سے شاہی ندم ہی کی آمنی شرف الدوری کی آمنی تن اور سے برست قوم کے عقائد میری کی آمنی شرف سے شاہی ندم ہی کی آمنی تن اور سے برست قوم کے عقائد میری کی آمنی تن اور سے برست قوم کے عقائد میری کی آمنی تن سے شاہی ندم ہی کی آمنی تن اور سے برست قوم کے عقائد میری کی آمنی تن سے شاہی خوال کی اور سے برست توم کے عقائد میری کی آمنی تن اور سے اس میں جاتا ہو تا ہے۔

فسطنطين كي أماس الثاليث المائة

سے کا کیا ورجہ قرار وہا جائے ۔ اسکندر میں ان دنون ایک یا وری ا اً مي ريبتاتها -جدايك دفعه بيشيب (اسقعت) كا اسيدوا نے پر بحث میش کی - کہ لیجا طری*ت نہ فر*زندی ویدری صرورہے وقت ایسا ہوا ہو۔جبکہ بیٹے کا وحو دینہ تیا ۔ اِس کئے کہ ماپ کی عمر بیٹی سے زيا و ه هېوني چاښېئه - سپ حضرت مسح قدېم نهين ملکه جا د ث بهن - ليکه صاف فاہرہ کے اِس بحث کا منتا ہدتھا کہ ہرسدافرا ڈنگیت ازلی ہنین ہیں- تمینون کے تمینون ہم مرتبہ ومسا وی الحیثیت نہیں ہوسیجتے یک کوماتی دو نون بر ضرور فوقست هونی عامینے - ۱ ورحب صورت می^ا و خرورینی که ایک وه وفت تها حب شلیت کا وجودنه تھا۔اس ں بنیب نے حبکو اربیس کے مقالمہ مین کامیا بی حاصل ہوئ ہی مجا ہین اِس سئلہ پر اپنی ر وانی تقری*ے جوہر دکہلانے مشروع کئے* اور سٰا ظرہ نے طول کہیٹیا۔ تو ہیو دیون اور ست پرستون نے جواسکندریہ کی آیا دی کا ہزوغالب تھے ۔ اِس بحث کے متعلق ناٹکون میں مضحکا نگفتا رنی شروع کین - اِن نقلون مین دل لکی کی سب سے شری مات میتولی ئى كە باپ دورىيىنچ كومساوى السن ظاہركيا جا يا مائا -إس بحبث كابوسش وخروش حب حدست بره محيا ا ورفننه وفسا دكانه

پیدا ہوجا ۔ تو معاملہ شہنشاہ کے پاس تصف کی غرض سے بہجا گیا پر مزخر فات سحکہ اسنے توجہ نہ کی ۔ اور شاید دل مین ایرلیں کے دعوگا ن کانپ خیال کیا کہ ماپ کی عرصیفت میں بیٹے کی عمرسے زماوہ م - كيكن أسيراسقدر ديا وجارون طوف سنے "دالاگيا -كه آج راسنے ایسا کی کونسل کے انعقاد کا حکم دیا۔ اِس کونسل نے جما است ب فيصار صادر كيا جس كو ذيل مين تكفير ولعنت كالهيد فتوي درج تما "جوشخص بهد وعوسے کرے کرکسی وقت مین خداکے وزندکا وجود منه تها . ما پیدا ببوسنے سے قبل وہ موجود منه تها - ما وہ منیست سے ست کیاگیا ۔ پاکسی ایسے ما دہ یا جوہرسے ایس کی تخلیق ہوگی جوریا نىين سېر - يا دەمخلوق يامتغير سېر - اسيسىتىمف كوكلىيىيائے مقد*ر با*يو قرار دیتاہیے۔ اس فتوے کے صا درہوتے ہی تسط تعلین سے اِنس بزورهكومت نافذكرابا -قیصران روم سے عمد میں سے مستی کی آم قسطنطین سے ازرا ہ غامیت مال اندنستی کھیار کہ لاسیعیت کی حاہت کا اُعلان کیا ۔ اِسکانتیجہ بہوا ۔ کہ ہرصہ مین مروعورت بیجے بوڑ اسکی جان نثاری ا ور بیواخواہی کا دم بہرنے لکے اور اسکی خاطرات کئے مستعدم و گئے ۔ اس کے علاوہ شاہی افواج ہیں جوجی به تعدا دکنیرموحه دیتے - وہ اُس کی جانبازا ندستا بعت کے کئتار مرک ویا کے بل کے قریب ایک بہت شری عبک ہوئی جبھین اُسے کامل

ع حامل مبوی - اور اسکے تمام منصوب بار آور ہو کئے ۔ کی ملے بعد لامینس کی موت نے اُن تا مرد کا وٹون کو حوا مال تهین دورکر دیا - اورا ولین سیمی فرمانروا مبو یا صرہ کے تخت پر قدم رکھا۔ فاتح اور کا میاب موا- اوسے رہے مرسے عمد لەونىا دارلوك ئېيىن مەسىپ كېرىنس رسیا ه کاربون مین گذری- اورکهین آخره قیت (میستریم) مین حاکراتخ لطنت كابت يرسط وعبياني لمرسكامعا وزهفا تىركات كاغلو- ا ويام برستى - ىنبويارونكى ترقى ببونا بطبقون كوامك أنكهيت دمكهناجابهتا فالت كواپني فرما تروالي كا اصول نهين قرار دينا جاستا-بس جها فے کرما تعمیر کئے بت برستون کے لئے شدر سی شواد کے اکرا وران

بون پرکان دمرا- توبت پرست کا مہنون سے بهی[.] ہے کونشا منعقد کی تو دولت کے ست براہ احر ت تها تخسطهٔ طنه پس سنگ يهخط وخال بدل كرقسطنطين كجي عدوريت سة كے گر دا گرد وہ پیمن جن كى نسبت سان كيا عامّا تيا-ت كا مرمين لا في كني تهين- إس صنعت كري كا ت يوستون كه دل سن شكست من واسورا طنطین نے اپنے دیا رس سے کیسٹی کی رحمول کی تحدید ق صرف اعلامن كما - بلكه ان كوشنون كو استسال كا رنط. ے۔ کران کوشٹون میں سب سے زیا وہ صرفتی وہ اسى فازان كاداكىر استى-اس شنشاه کوچونحص دنیا کا بیره تها ۱۰ ورس کے ندی اعتقاد ہے يهى كمروقعت تنى اينا ذاتى فايكره د و تون مخالف جماعتون معین عیسا ئیون ا ورمیت پرستون کی بهلانی آ ب دوسکے اِن مین بگانات وارتباط ساکیات

ا وتواور اسنح الاعتقا دعيسا بيون تك ع انمن *کا کا*م دما مصلحت شناس ورفاج دا^ن يب كاكتبه ا وروه ينيين حراس موقع برياته ال بين لا أي كان ۱۰ مانت رہنے کے بعد مرآ مرکی کئین - اورا کائٹا م ں معیزے سے حس کی تصنیعت کرنے مین ان بزرگوار وان کو ذرا نہی يتاييش مذائي- ان مترك اثار كى تصديق بهي پيوكئي غرض اچي خاصى تی شروع ہوگئی۔ بونا نیون کے اوبا مرباطلہ از سرنوبر ما پذکی تصویراً نکهون مین پیرننے لکی۔ جبکہ وہ آ » - حبکه سلالیس کاعصای شاسی کروتنا مین انگلیهٔ کا نیزه ا ورُسَمِینن کی نلوارنکومن ٔ یا مین کابناموجود ہ بل ٹیجیا کلیٹرونیا کے حبکلی سورکی کہال دکھا سکتے تھے - اور بہت ہے ہرون کورہیہ دعوے تھا۔ کہ اُن کے پاس شہرٹرا کی کے نحافظ دلوتاً

ت موھو و تھا ہے کہ مزوا دیبی کے ایسے الی چى بلا سكتے تھے - ایسی ایسی تصویرین وکہائی جاسكتے وريس احي كئے عاسكتے ہيں۔ جون جون زمانه كذرتاكما - وه زميي عقائد ص كي تفصيا ط بهوكرانك عا درستندمگر ما پئه اخلاق ليا- اولميس تووسي پهلاسا موهو د ميوگياً بلطنت کے جرصولیان کی قوت اڑسی ہو ب شاہی اپنے قدیم عقام بت قدیم مصری گروامات -مرجو كوويين است بي بور معصوم وزندكي ولريا تصويركي تكلابن خير مقدم كياكيا حب ابل اخيته بإ كے سامنے اس امركا اعلان كبا

تها- كمروه فاسد مبنوز اندر ما بی تها-اگران-کے لئے ہی بات کی حاتی جو حناب مرا لون پرمهی هیما نر موتا- و نیا دار نومسیمون کی تا ا پونچگئے رتھی۔ جنانچہ فاسٹس نے قیصراکٹا مئین سے برملان لهتهارى جاحست والاراكي جاعت الميحاد ورندا ف یا*ن قربانیان موتی بین جن مین* د ون کی روحون کی توا منع شراب وکیا ب ا ورحیاً تون کے تمام ذرمبی تیویا رہما رہ شوق سے منائے جاتے ہین ۔غرو^ا ماہ اور راس الحدی وراس ارطا^{مین}

فآب کی تحویل کے وقت تم وہی رہین ا داکرتے ہو۔ جوہت پر وتم مین اک مین مطلق فرق منین "عِرْضنگر سبت بیرتی کے تمام رسم ورواج ی دبنیں د زہرہ) کے ہجن گائے جاتے ہے ۔ م پر تہوڑی ویرکے لئے ستاکرہمین میہ ویکہنا جائے یت پرستی کے شامل کر دینے کی اس جال نے بالامز س طبقه سافل تک بهنجا دیا -ست سیستی ک*ی روه* یتش کے نالیتی ا ورہٹرک دارط کقے حاری ہوگئی ما د غل*عت لب*اس ا ورنوسیان ا ور تلج *پیت شروع کر دگر کافور شمعی* یے چا بذی کے گلدان مراسم زہبی ۔ کے حابوس کی سی د ہوم و با م نظرا نے بقعت کی حکومت بل کاعصابین کئے۔ کرچا۔ ے عانے لگے -ا وران کی تطہدا ورتقدلس اُن رّ ہوئے لگی ۔ جوسلف میں بت پرست بحار لوٹ کے بان رائج جموط سيج جمال كهين كسي شهيدك كجهة أنار بهربهونخ كئ فوراً ا یا د گار مین میلے اور عرس فائم کر دے گئے ۔ خدا کے غضا

ورشهدا كحفرا رون كى زيارت ے مول سیجیے تھے ۔ا ورائس مٹی کوشیطان وفعہ کا ذراہ جا یا تها ۔ دم کئے مہوئے پانی کے اوصاف وخواص مین توکسی کو کلام ہی تج بورتن اور تبرکات گرجاؤن کے ضروری بوازم سے وگ متبون کی طرح اُن کوسی پرجنے ستھے یحبطرح زمانہ سابق متعا مات کوخوارق عا دات اورمنج ات کے لئے محصوص اسی طرح خاص خاص مقامات عبیهائی دنیا مین بهی اعجاز وگرامات کے ترار دے گئے۔عیسا سُون کی نجات یا فقدر وحون کوحا ضرات کے طراقیہ مارب محيا ما تا تا - ۱ وربيه خيال محيا حايا تها - كدبيه روحين ا بٹکتی ہرتی ہیں۔ یا اپنے مقابرے اور منڈلار سی ہیں۔ قربان گانبون کی نعدا دخارج از حدشارتتی -توریه و راز وه اورایدارسان لباس بینایژ کانها - اُس کی مبت سو هنرت مریم کی عید تطهیر کا نیو بار اِس غرض سے قائر کیا گیا ن نئے نئے عیسائی ہوئے تھے -ان کے و وحش کے منسون ہونے کی کھٹک حاتی رہے ۔ م لئی گویا اچهی فاصی حاویر تی را نج مبوکئی - اُن آثار متبرکه کی تصادیق ر د و برا ہیں برتھا ۔ نعنی یا در نون کے حکم یا معیز ا

ے پیشے پڑانے کیڑون اور اُن کی قبرون کی فاک کا مده بثرمان لا لی کئین-اوراک کی اے آثار حیمانی ہیں۔ سبت پرستی کے زمانہ میں انسان کو دلونا نیا وا تها۔عیبا بیون نے اسے ولی کرد کھایا کردیکا تصرف بی معاملات نسانی بین ربانی مداخلت سے کسی طرح کم نہیجہاجا ما تھا ۔مقامی د**یو**نا و ع كبيه قامي سرا درا وليا فائم موكئ -انس كے تعدعتا ہے رمان كي بشراب میرو کے گوشت اور خون کی صورت میں متقل ہوجاتی ی مرور ت اوریت برتی کے اس الحاق کو اور زیا دہ کامل و ننے نئے تیویار منائے مانے کے جنین سے ایک آلی اُس چھے کی ماوگار مین قائم کما گیا تھا جھ ن حرُّ دیاگیا تها - ۱ ورایک سے کا نٹون کے اُس تاج کی عقدہ بہا۔ حومصادب کتے وقت آنکو بینا دیا گیا تھ ہے بسیدون فانقا ہون مین کانٹون کا بہدیے بہا یاج موحو وتھا۔ لیک زما مذکا پیدرنگ تها که کوئی شخص پیه کهنے کی جرات پذکرسختا تها که به ر کرمکن ہے۔ کرستے سب تاج اسلی ہون خانقامہون کے طبی کرشمون پرخاص خاص تبرکات کے م

شنرادتتی ۔ان مین سے بعض تبرکات الیسے سے ہجن کی اوع ت کرویتی ہتی مشعد و وکر۔ اور خانقا بین ایسی تنہیں جنا کہ کا کانٹون کا تاج موج دیتا گیارہ دئیرون میں وہ بردنیا رکھا ہواتہا جہ ، كا بهلوچه داگیا تها . اگر كوئی شخف از را ه حیبارت بهدسوال كه دنا کیونکرمکر ہے - تووہ دہر می_ہ اور مرتد قرار دیاجا آ ع طمعه میکلین کے سور ر دوشیزه کی دوده کی تولمین لالاکر میلیبی افواج کے دن بحین اور خوب ہی نفع کما یا۔ پہدلوملین از مضرثر وشروجيبي اماكن بهن مدتون نهابيت عتياطك دىدە دلىرى اور دىبائىمىن بىياكىتىرى ئىرغانقا كادرىشا يېتىر روح القدس کی ایک انگلی بهی داخل تهی - اس شرمناک بطلان سری کو بت آمزخموشی کسیاته ر د کر دیاہیے-ایک وہ زما زتها کر رہی بنرار مإخوش عقيده لوگونكي كشت را وت كواپنيروها في تيفيوا ن آج وه إسدرجه ناياك ۱ ور دليا خيال كو عاتر مين . رِّى كونقىقت من منانصەللىيىن قرار دىا موتا -اگرچانشىن لى<u>لىر سەينى</u> مذر في فصدق لسخا علا غرض بوكرا نوكله كي مشرونكي رصلولي كي بيوتي او أنكي دنيه ا وردین خات کوامنی غامیت لغایاسجها مرتا تومکن نه تها که کلیسا کوامنا کامگامندیکه

وربونيجا اقترارشرينا اور قابوما بأا ورملك يتح ل افلا علیٰ طبقہ کے یا در ایون نے تو ہر ملکی خدمت برحو کھے ہی ماع ی قصنه کر بهی رکها تها- ا وربیر ڈیرکا صدر راہب کشه التعدا نے کے لحافظ سے بڑے بڑے امیرون اورحاکم وارونکا مقالم فاكرائي جيد إلسا بذيتا - جهان بهدنظ مذاتته ببون - اورغرما كم رقة دت مین اینا حصد نه مثالی*ت مبون منتحه ا ورنگهن*و ما وراون کا آ دت مین ممالک غیرمنسا*یک ست*ے الیہ ر کشین کی ار موہ کشین کی ار زندگی کابلی اورسکاری مین کشتی تهی - اور حوا نیا سیپ محنت مرووری الون کے نسینے سے پالیا تہا۔ایسی حالت بین محبونکہ ممکہ رتما۔ نے جوٹے کھیت ٹری ٹری حاکرون میں صحبہ مبو<u>تے حلے</u> حامین ں روزبر وزیہ ٹرمیتا جائے۔ اور حاعث انسانی کا لاح موے کے بائے یا پرافلاق سے ر ون اورخانقا ہون سے یا سخفسیا علم کی کوئی ن*ی عاتی ہتی - 1 درکیون کرکہجا تی - کلیسا کی مصلحت اسی مین کتی* لوگ حایل رہیں ۔ جنا مخیر میر اصول عام طور سے تسلیم کرلیا گیا ۔ کہ ز پرواتقای مان ہے۔ یا مائی قرت کے اُس اکتناز واجٹما ع کے لئے

رردی سے یا مال کئے گئے گدائی پیشہ راہبون کے ملبقون ہ قصد کی نمیل مین بهت تری مدوملی-گویا باما اور به راسافت اور اُن کے ماتحت یا دری دوسری طرف اقت نے اپنے انحین کوان کی مجانوانیون پر دوک زنا هی حیور دیا - ۱ ورحونکه گدائی مپیشه را هبون کی مداخلت حرسے زمایوه اللّٰہ کئی متی ۔ اِس کئے دریاتی یا ور ریون کے اختیار بالکل سلب ہوگئے۔ ما انرتها - آسے آن راہبون سے یا بائی تذکرات العفران او وأنزار بيروالى سندون كى فروخت سيحور وسيه وصول موتالها وه وہا پہنچ جاتا تتا۔ مالی صرور تون سے مجبور موکر بہت سے یا ب<u>ا ا</u>س ا نیا ہوئی پراتر آئے ۔ کرحب کسی فرما نزوا یا استعٹ یا رمئیں ہیکامین کا رالت مین بیش مبوتا بتا-توانس سے کہا جا آ مطلانی حس مین دوکات برے موے مون بطور ند مرکی ضرور بتن تهشن جوملی کے انعقا وکی محرک ہوہین ۔ مِن بَین یا جا رسو د و کات کے فروخت کرڈالا۔ بایا بی انوسنسٹا

ں پاپئی رمین رکھا۔ یا یا ئی لیووہم کی نسبت سیان کھیا ھا تاہے ن مایا وُن کی آمد نی اڑا ڈالی بعنی جورقم اُسکا میشیرونزانه مین انتا- اول توانسير لا ته صاف کيا - اس کے بعدا بنی دلوت بداغل کو پہلے سے وصول کرکے لیکہا حزکھا را رکہ دما اُس ، کاس *عدید خامت*ین فائم کرکے فروخت کین مشتر لول بارہ فیصدی سو دکھین گیا ہی نہ تہا - اُس سو دیکے استحصال کو لئے ده ممالک موجو دیتے - حیا *ن کیتہولک مذہب رایج تہا - بورپ ہیری* دئي شهرايسا مذتها بهان مسوايه إسقدر بامنغست لمورير كاياحاسكنا میںے روما مین - اخلاق الرہن کے ذریعہسے اور منزعہدون کو نہر ب د فغه بلکه کر رووخت کرکے ٹری ٹری رقبین و صول کر لی جائیکہ ه دارون کا اضا فه اس غرمن سے کما حاتا تها-که وه اینوعهده اگرچه سود خواری ما مای احتها وکی روست ممنوع متی لیک عدالت العاليه محمشغلق امك ميث برانبك فائم موكيا مگارمت کے اسروارون اور اہل مقدمہ کونہا سے سخت وبد قرص دتیاتها - پایائی صاحبون کے لئے تو کو ماسو دلدنا اورباتی سو وخوارمطرود ومردودت -

ا ما بی عدالت لعالیه کوبهه مات معلوم موکئی تهی که بورد مقروض میون کے - تو ہا یا سُبت کی اغراص کربہت کے زفیہ لئے کہ عدالت أن يرمن ما ما و ما وُ ڈال سکو گی - اوراگر و ہما وُکافِیْن مرا وائے سو د کی علت میں انہیں کلیسا کے تھا لعلاء مين حب حساب لگاياگيا - تومعلوم هوا كرنضعت سيمي ونياحلعة روه یا یا کے نائبون کے مطالبات سے حمد مرآ مذہبو سکتے تہوا ور عام اشخاص اسلئے فارج کئے گئے کہ وہ محبور مبوکر نذکرات العفران ما او 'ما میات نقص*ن قا* نون خربرمین - ا وریا یا ای کا رندون کوا*ن کی م*نه ما نگی قیمت ا داکرین تمام بورپ کے قسیسی مدائل روماکی طرف کینیے ہو^ہ علے جاتے تھے جو ارکشا بسمونت ۔ سو دخواری- بدومانتی اورغ بالحركا مركزينا هواتها يركانا واستحرتح مك احتماع واكتنازي تاريخا ہے ۔ یا یا وُن نے اپنے خاص گلے کی پیٹرون کی دیکہ یہال انکا جیو تنی یعینی روماکی آبا دی کی روحانی غور ویر داخت ا ورکلیسائی روما اندروبی انتظامات کی طرف توحبه کرنے کی اُنہین مطلق فرصت مالک غرکے مزارون معاملات جنین سے ہرایک بجاے خود آمرنی تھا۔ اُنہیں ہروقت مصروٹ رکھتے تھے۔ اسقٹ الور وملاً ہے۔ کُرُیس حب مجبی ایوان عدالت العاليه ما يا مدمين وافل ہونا تها توارگ عدالت معنى يا يائے مماشتون كواشرفيان كنتے ہوئے يا ما تها جبكم وہر كورہ برط ف لگے رہتے ہے ' بابای عدالت کی صدود ارصٰی کی توسیع کا رہے ہے کا بیاری عدالت کی صدود ارصٰی کی توسیع کا رہے ہوئی ہوا گا تھا۔ قانون سے منشنی کرنے ڈونہاک ارسے ہروقت ایک نیا ہنشنا علی دالاگیا تھا۔ کہ جیمنے الاگلیہ وس کی مقابلہ سافٹ کو مجمع الاگلیہ وس کی مقابلہ سافٹ فاص فاص رعائیتن حاسل تہیں۔ اسافٹ کو مجمع الاگلیہ وس مہی مبقا بلہ اسافٹ فاص فاص رعایات سے ستفیض تھا۔ علی نہ القیاس اسافٹ فالقا ہیں کو خاص رعایات سے ستفیض تھا۔ علی نہ القیاس اسافٹ فالقا ہیں کو میں استناکا علی مشابلہ یا ہے۔ مقدس کی خوابش جا سی منظا کی منظل کی منظا کی منظل کی منظل کی منظا کی منظا کی منظا کی منظل کی منظ

یا در ایوان کی مقامم ئے پیشیا جس کا باپ تہیان ٹرے پایہ کامہندس تہانہ صرف فلا رسط سے فاسعنہ کی شارح تتی - ملکہ امالونیس اور دوسرے مہنا

ارسطورے فلسفہ بی شارے ہی میلیہ اما توسیس اور دوسر سی میلیہ اما توسیس اور دوسر سی میلیہ اما توسیس اور دوسر سیکے ماہنے امراواعیان کے رہتمون کا ایک ہجوم رہنا تھا اوراسکندر سی مام وضع وشراعیٰ اس کی شاگر دی کا دم ہرتے تھے جن سائل پراسکی اس تاریب میں معمر میں رہے ۔ یہ بیعیۃ سے بحدث مولی علی

هٔ رین بوتی تهین وه و می معے مین جن پر ہمیشہ سے بحث موتی جلی کی ہے ۔ لیکن آج تک عل نہیں میوسکے ۔ لینی ' مین کیا میون کون ہو نہان میون ، اور میرے علم کی کیا حد ہے ؟

مان ہو ی ، رور میر عمر ی یا مار ب المائے میشیا اور سائرل ایک کوعلم حکمت میں سجر دوسرے کوئیل وہ ا

أ - بهلااحتاع ضدين كيونگر مكن تها - سائرل نے یسی لیل ونہا ررہا۔ تو باے میشیاکے آگے اسکی شیخت کا جراع کل موجا کا ، دن بائے میشیا مرسد کوجا رہی ہی - کرسا برل کی اجت مین اس کے کیڑے نوح کسوٹ ڈالے اُسے ہر کہیں تھے لیسٹتے ہوئے ایک گرجا میں نے کئے۔ جہان عو ضربون سنے اسکا سرتوٹراگیا - اسکی لامٹر ت کوسیپیون سے جہالاگیا اور پڑیان آگ ہین اس غزفاک حرم کے متعلق سائرل عواب تک لیا کیا لمركز لباكما - كه حونكه مقصد محمد وتها - اسكنے اس كى بحسيل كاجو محكررٌ احتساب عقائدنے یا یائ قرت کوابیا زر دست نبا دیا کرانگی رافعت محال مبو گئی . حوشخص مخالفت کرتا تهااگ مین زنده علا دیا جاتا تھا بحسی شخص کے دل میں مجالفا پزشال کا ناسٹی ہونا عا سے کہ آس خیال کا اولها رکسی فارجی علامت سے ہواج جرم همجاها تا احبان جون زمانه گذر تأکیا - محکمهٔ احتساب عقا مُرکا زیا و ه وحشیا پذیروناگیا محض شهدی نیا پر ملزم کوشکنجه کی منرا و کیا تی تنی -التدكر الزامر لكاني والحكانا مرتك نه تبايا جا مآتها -است كسي فانون

مں سے مشورہ لینے کی اجازت تک نہ دیجا تی ہتی اس محکمہ کوفیے نه دا دنتی ندنسه ماید- ا فسه ان محکریعنی ار کان احتساب سرحکر تھا۔ رحم ولینت کو دل مین مطلق نه آئے دمین - ملزم کاعقا مگر منسور بسلے تر نا نبی نے سودولاحاصل تھا۔ ملز مرکے ناکر دہ گنا ہ خاندان کا مال مہنا مغبطكرابيا ما يامقا حبين سعة ولا يا يك خزاية مين حلاحا بالهاا ور آ دیے سے ارکان احتیاب اپنی دوزخ کی تواعنع کرتے تھے۔ ما مائ انوسینٹ نالٹ *کا قول تھا۔ کہ ہا احدہ کی اولا د* کی صرف حا*ن شینی کو* عاسبے - اور وہ ببی محض بہ تقا شا*سے ترحم - نتیجہ ہید مہوا کر پنو*لس فا یسے ڈاکو مایا وُن نے اس مقدیس عدالت کے لوٹ کے مال ہے لينه خاندانون كوينال اور مالا مال كرويا - اورا ركان احتساب كوته در دنداس کی بدولت ترلقے ملتے رستے تھے۔ میزاریس تا آیا دی بورپ کی مدیرینے کو اسیاب اب کسیقدرزیا ده تفصیل و وضاحت کے سائتہ این برا فعایہ قرتو نکم نوعیت پر نظر ڈالتے ہیں ۔حبنون نے بورپ کی آبا دی کو ایکہزارسال ، حالت همود وسكون مين زكها - بتر اعظم بورب كي سطح كالهب برا عبدلق و دق اورسبے را وخبگلون سے گرا مہواتھا۔ کہیں کہیں راہبو خانقامین اورسبتیان آبا دهمین نشیبی مقامات ۱ وروریا وُن کی دو<mark>زو^ن</mark> حا نب سعنکار ون میل کمبی د لدلین بهیلی موئی تهین بین مین سے يخارات نكل تكل و ور دورتك و بالهيلات تقد سيس اوركندن بن

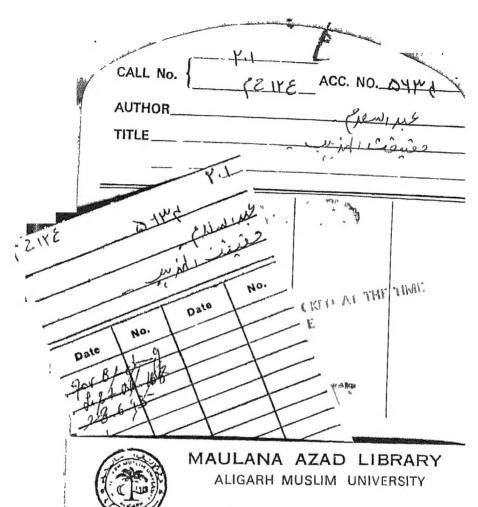
کانات لای کے تھے۔ گهرون مین دودکشس بی نهوتے یے بدرروين بالكل موجود نهتين- ا ورصفا في كامطا ہوے سرکنڈون کی کوہریان - بہدے وں کے گہر۔ بے دو دکس کے بے برونق دہوان دہارا نگیشہان جِرُون - کہٹھلہ ن - ا ورنسیو وُن *سے بہرے ب*وے *حیما فی ا ور اخلا* فی ئے مٹیے۔ بچارسے سکتے ہوئے کہان کے لئے عالمول وہ دا ا ورکسی تدمبر کا منونا - ان سب با تونک_{ا بهو ق}ر <u>معن</u>ے و نکر ممکن تھا۔ کہ آیا وی مین ترقی ہو سکے۔ اقوا مرکی ما وی حالت وترقی کے لئے کوئی نتیجہ خزوستقل بالذات تدسر کایا وُن ، سے اختیار نہین کی گئی۔ اُن کے نشو وٹا عقلی۔ ل من منين لا يأكمها - 1 ور ألما أننين اكن بثره ملكه جابل مطلق ا ى كى كئى - صدلون برصديا ن گذر تى على كئين ـ كىكىن ك ے جویا یون سے بہتہ بنہ دینے یائی۔ وسائل نقل وہو ک ا بئع رسل درسائل کوجہ توسیع خیالات کے مما عابد وغیر تحرک رہنے ویاگیا۔ آبا دی کا اکثر حصہ ایسا تہا ہے۔ انے گرسے قدم نکالنے کا اتفاق نہ ہوا۔اس پانسی طبقہ کہ نظالیا، حالت کی امیدیتی مذمسی ترق کی توقع-ا فلاس کے سدیاب اور قبط

ندفاع کے لئے بڑے پیمان پر کوئی تجوز بنہ سوحی کئی وہا کو احازت تنی بهت بی روک توک بیری- توکسی با دری نے د و جا رالطینی د عا مین ترازد بُرى خوراك ـ ناقص بياس اورنا كا في سكان - مرابر اينا انركئے طبے گئے ں کا نتیجہ بہد ہوا۔ کہ ایکیزارسال کے تعید توریب کی آبا دی ڈکنی تھی انتخاب مندرجه بالا منرارساله فروغ ندبهب عيسوى كاب اورأى مرکا ایک اجابی انتخاب اس سے پہلے اسلامی غلافتون کی نوسوسال ر ما مذ کا درج بهوچکاسهم - إن دو لون کامقا مار ا درموا زندگرنے ت عا منتيحة طل بيريبوگا -يينة اسلام كے عدرسالت - اور فلافت را شدہ كے حالات كا نذكره اسلام كے ممدنی وورے پہلے مكمانیے - ان كے لكينے كا معاتب بالت اورخلافت راشده كا زما منه شيوع اسلام كاسب - انكور ئے غود میرشخص میرا ندازہ کر سکتا ہے ۔کہ اسلام نرور شمشیرخوزیری و ورحه سے سیلا۔ یا انس مین فی نفسہ کوئی خوبی نتی اور ایسے اشخاص ي ما وصف استطاعت محف ورونشا نه زندگی نبه کرتے تھے۔ وہ ج ورظلي روا ركه يحترته ع بهان سے تہذیب بورب کا ذکر شروع کیا جاتا ہے۔ سروہ تہیں ے خارسورس کا نئے براطمہ اور نئے نئے جزیرہ ڈمہوندوم و

نگابی-۱ ورا فرلفته سے دوزخ ملک کوبهشت نیایا-۱ ورتیحقیقات ها بین تلف کین - امریکیه - اور اسٹریلیا - دوبراعظمون کاپراکزالڑی عان جوکہون کے کا م تھے ۔ ا ورسب سے آخر مصیت ناک نفرطنگ کے دریافت کرنے کا تھا۔ . ورعلم تحقیقا تون کی ماست عانفشا بنیون کی کوئی انتها نهین مه زیبانسالز تغریا کنات کے سیجیے ٹرا ہواہ ۔ پہلے وحشیون کی مردوری تیفی کھیا اب قدرت الشيارة كام لياماً اب- برقسم كم علم اورفن اومنعت ى ترقى روزا فرون ہے ۔ اس تہذیب کا آغاز غلالمی می ترقی اوروشی اقدام کی بربا دی ہے ہوا اور نتیجہ سید بیدا ہواجس کا انتخاب زیل ہیں ۱- انسان کی ضرور متن ٹرمبنی جاتی ہیں ۔معاشرت نہارے قمیتی میوکئی ہی ١- نىئى ئى ايجادون نے انسان كوبيوسناك ساويا۔ مع منگین زیاده خوتر نرسمه لی بن کیلے انسان حراث سے مقابلہ انسا رُتا منا - اب جرات كى عرورت نوين - علم اور قوا عد كامقالم ب-ہم-انسانی قوار دماخی مارسے کمزور ہوئے جاتے ہیں اور جرات کی ہوتی مالى -۵-تاج اوراخيارونيان سيج زياوه مالدار بيوت عاقين امراكم بوتے ماتے ہیں۔ ہ - سلطنتین ماہمی تقامارے زیر مار موتی ہیں-

ے۔ وحتی اورغربا بتذب کے سابتہ بنین عل سکتے وہ معدوم ہو ترحاتی ہ ۸ - آما دی پڑ ہتی هاتی ہے - اور رزق گران ہوتا ھا تاہیے ۔ ۹ - مها دات اور آزا دی اعتدال *سے گذر کرخلاناک م*وتی ها تی سے ا- تهلست - انارکست - سوشکست اسی تهذیب کی تعلیمت پیدا ۱۱ - حمهوریت کی صدام رطرف سے آریبی ہے - اور اسم کُتْ ۱۱- تهذیب یورپ سے الحاد دنیا مین پهیلتا حاتاہے - ۱ ورافلاق بری م ہوتا جا تا ہے۔ افسوس ہے کہ تہذیب نے تحقیقات علمی میں كأكر مردو دفلانق كباا ورنوع انسان كوا وسنتمت غطمني يسيمجه ومرم تہذیب نے اپنے نفس کے لئے آرام اور راحت اور ب کی مهیاکیا- اور مذہب کاخون کرنے وقت بید رحم مذآیاکہ نے اپنی جان پر کہا کر بہہ کا رخارہ و وسری وٹ بال سے نیایا تنا۔ اورا فلاق کی کیسی عدہ مثالین حیورین- تهذیج بی قدیم نشانیان دٔ مبونده دُمبونده کرنگالین-۱ ورتا رنج کی تاریکی پر اسے قدیمہے اُسکوفاک مین ملاویا -مهرا مدعا صرف ندسب كي حقيقت ا وراسك انتفاع ثابت كرنے كا ا ورآیندہ تحفظ کا ہے - اُسی کے عنمین ہیں اور تذکرہ ہے مقابالو موازنہ کی عرفن سے ورج کردئے گئے ہیں۔ میری رائے یہ ہے

بتذب لورب مين مخت عيب الحاوا وراخلاق كرمعاروه بالأكا ورونيا مين مطلق العنان آزا دي اورانها ورج كي مسا وات بسارة بغرزس کی شرکت کے پہر تہزیب کمبری نوع انسا ن کے لئی فارزہ تهذميب پرواجب ب - كه نربب كوائس كى حقيقت درما فت كرنهكم بعد علیده ریکے علمی سانجے سے نہ ندمیب بناہے اور مذائس سانچہ مین وبل سخاسيراس علدرآ مرس مربب خراب موجا سكا جسطح اسال كئے غذا - ليكسس - مكان عليمي فرورت سے واحب سے أسطرح رہب جہائی وروحانی اصلاح کے لئے لازم ہے -نربيب مين عا مهند مرد نے كى قابليت اب كيونكروشي نيم وي مند -سين نبركا عالكرارب - تهذب ايك فاص یر م**افته کانخریه اور تحقیقات ہے۔** وحشی۔ نیم وسٹی مذاتس عبر پر کتی ہو داس سے منتفع ہونے کا قصد کرتے میں - للے مشتر تہا ہے -مُعَلَّمُ كُرِيرُ كُرِينِ - اسلتَ ايك عام يسند حيرُ كو تهذب كودائرة ك نگالدینا زیبامنین ہے - قوم مین تح*د کونے کی کوئی سٹے باقی مذر سے گی* التخص ندبهبي موسكتا ہے۔ مرف عام عطيدس محروم كرنا رزيابيك-



RULES:

- 1. The book must be returned on the date stamped above.
- A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-book and 10 Paise per volume per day for general books kept over-dues